

## DATE PERSONALE

Nume complet **Claudius - Tiberiu IACOB**

- Obiective profesionale
- Programare (tehnologii web)
  - Informatică muzicală
  - Procesare sunet
  - Producție/Regie/Compoziție muzicală

- Aserțiune personală
1. Programator specializat în tehnologii de tipul front-end: ActionScript, Flex, AIR, JavaScript, HTML și CSS; de asemenea, cu experiență în tehnologii de tipul back-end: Node.js, PHP, MySQL. Dezvoltator ServiceNow cu peste 6 ani de experiență.
  2. Muzician, absolvent de cursuri universitare de licență și master în domeniul compoziției muzicale clasice; experiență în creații camerale și orchestrale, ilustrație muzicală pentru film și scenă. Membru al secției simfonice și multimedia a UCMR.

## EXPERIENȚĂ DE MUNCĂ

## 1) CA PROGRAMATOR

- 2016 / 12 — prezent* Dezvoltator senior ServiceNow  
*Stefanini EMEA, BUCUREȘTI*
- Implementări de soluții personalizate pentru companiile care folosesc platforma ServiceNow, în ariile ITSM și CSM. Expertiză în portalurile de servicii.
- Sector de business: IT / SOFTWARE
- 2016 / 01 — 2016 / 12* Producător independent de software  
*Claudius Tiberiu Iacob, BUCUREȘTI*
- Producție de soft-orientat client, în majoritate pentru clienți din România;
  - Mentenanță front-end și back-end pentru diverse site-uri și aplicații web existente;
  - Tehnologii folosite: JavaScript, JQuery, PHP, MySQL, HTML5, CSS, Flex, ActionScript.
- Sector de business: IT / SOFTWARE
- 2015 / 08 — 2015 / 12* Dezvoltator JavaScript/Angular pentru dispozitive mobile  
*NOBEL INC., BUCUREȘTI (www.nobelcom.com)*
- Am implementat secțiunea de front-end a aplicației oficiale a companiei pentru telefoane inteligente, „NOBELAPP”;
  - Am colaborat la alte proiecte mai mici, cum ar fi redesign-ul parțial al site-urilor companiei;
  - Tehnologii folosite : JavaScript, AngularJS, JQuery, HTML5, CSS3.
- Sector de business: IT / SOFTWARE
- 2015 / 03 — 2015 / 07* Producător independent de software  
*Claudius Tiberiu Iacob, BUCUREȘTI*

- Producție de soft-orientat client, în majoritate pentru clienți din România;
- Mentenanță front-end și back-end pentru diverse site-uri și aplicații web existente;
- Tehnologii folosite: JavaScript, JQuery, PHP, MySQL, HTML5, CSS, Flex, ActionScript.

Sector de business: IT / SOFTWARE

2014 / 10 – 2015 / 02 Dezvoltator tehnologii web

*Scopic Software, Rutland, SUA*

- Post sezonier; lucru la distanță (prin e-mail/Skype/SVN) implicând mai multe aplicații web;
- Am acoperit ambele secțiuni (front-end și back-end);
- Tehnologii folosite: JavaScript, JQuery, PHP, Yii.

Sector de business: IT / SOFTWARE

2014 / 08 – 2014 / 10 Producător independent de software

*Claudius Tiberiu Iacob, BUCUREȘTI*

- Producție de soft-orientat client, în majoritate pentru clienți din România;
- Mentenanță front-end și back-end pentru diverse site-uri și aplicații web existente;
- Tehnologii folosite: JavaScript, JQuery, PHP, MySQL, HTML5, CSS, Flex, ActionScript.

Sector de business: IT / SOFTWARE

2014 / 01 – 2014 / 07 Dezvoltator JavaScript & PHP

*XL TEAM, BUCUREȘTI (www.xlteam.ro)*

- Am făcut parte dintr-o echipă variabilă de 2-5 programatori, în cadrul căreia am lucrat la prototipul unei soluții web personalizate pentru domeniul imobiliar. Sarcina mea a fost să implementez, în principal, funcționalitate back-end (PHP) și, ocazional, front-end (JavaScript);
- Am lucrat îndeaproape cu echipa de UX, și management, am condus prezentări ale produsului în fața beneficiarului (antreprenor din UK);
- Tehnologii folosite: PHP + Yii, MySQL, JavaScript + JQuery & JQuery UI.

Sector de business: IT / SOFTWARE

2013 / 07 – 2013 / 12 Producător independent de software

*Claudius Tiberiu Iacob, BUCUREȘTI*

- Producție de soft-orientat client, în majoritate pentru clienți din România;
- Mentenanță front-end și back-end pentru diverse site-uri și aplicații web existente;
- Tehnologii folosite: JavaScript, JQuery, PHP, MySQL, HTML5, CSS, Flex, ActionScript.

Sector de business: IT / SOFTWARE

2012 / 11 – 2013 / 07 Dezvoltator Flex, ActionScript & AIR

*XL TEAM, BUCUREȘTI (www.xlteam.ro)*

- Am lucrat singur, sau în echipe de doi programatori, pe proiecte front-end sau desktop, incluzând:
- aplicație AIR pentru calculul și optimizarea traiectoriilor de test dintr-un graf de posibilități ([www.dtmtool.com](http://www.dtmtool.com));
- Un sistem de management și evaluare a angajaților ([www.managementdrives.com](http://www.managementdrives.com));
- aplicație pentru televizoarele inteligente Samsung;
- Tehnologii folosite: Adobe AIR, Flex3/4, ActionScript 3, JavaScript, JQuery.

Sector de business: IT / SOFTWARE

2012/09 – 2012/10 Producător independent de software

*Claudius Tiberiu Iacob, BUCUREȘTI*

- Producție de soft-orientat client, în majoritate pentru clienți din România;
- Mentenanță front-end și back-end pentru diverse site-uri și aplicații web existente;
- Tehnologii folosite: JavaScript, JQuery, PHP, MySQL, HTML5, CSS, Flex, ActionScript.

Sector de business: IT / SOFTWARE

2011/06 – 2012/08 Programator Flash & ActionScript

*SIVECO S.A., BUCUREȘTI*

- Împreună cu un coleg, am implementat o platformă informatică folosind tehnologie AS3, pentru a fi folosită intern, de către echipa de implementare de conținut educațional;
- Am realizat prototipul funcțional al unui instrument destinat cadrelor didactice/autorilor de conținut educațional;
- Tehnologii folosite: Flash, ActionScript3, JavaScript.

Sector de business: IT / E-LEARNING

2011/03 – 2011/06 Producător independent de software

*Claudius Tiberiu Iacob, BUCUREȘTI*

- Producție de soft-orientat client, în majoritate pentru clienți din România;
- Mentenanță front-end și back-end pentru diverse site-uri și aplicații web existente;
- Tehnologii folosite: JavaScript, JQuery, PHP, MySQL, HTML5, CSS, Flex, ActionScript.

Sector de business: IT / SOFTWARE

2010/03 – 2011/03 Programator Flash & ActionScript

*Senior Interactive, BUCHAREST*

- Am fost responsabil pentru implementarea logicii de prezentare (front-end) a unui număr de site-uri și aplicații web și desktop pentru diverși clienți ai agenției publicitare. Am lucrat îndeaproape cu designerii pentru implementarea animațiilor, și cu echipa de back-end pentru programarea interogărilor de date;
- Tehnologii folosite: Flash, ActionScript 3, Flex 3, TweenMax, Box2D, Papervision3D, AmfPhp.

Sector de business: IT / MEDIA / ADVERTISING

2009 / 03 – 2010 / 03

Producător independent de software

*Claudius Tiberiu Iacob, BUCUREȘTI*

- Producție de soft-orientat client, în majoritate pentru clienți din România;
- Mentenanță front-end și back-end pentru diverse site-uri și aplicații web existente;
- Tehnologii folosite: JavaScript, JQuery, PHP, MySQL, HTML5, CSS, Flex, ActionScript.

Sector de business: IT / SOFTWARE

2008 / 10 – 2009 / 03

Technical Leader

*Extend Studio, BUCUREȘTI*

- Am fost responsabil cu instruirea și alocarea sarcinilor de lucru pentru o echipă restrânsă de programatori juniori. De asemenea, am executat propriile sarcini de programare, constând în construirea de extensii pentru soft-urile Flash Professional și Dreamweaver.
- Tehnologii folosite: ActionScript, Flex.

Sector de business: IT / SOFTWARE

2008 / 06 – 2008 / 09

Producător independent de software

*Claudius Tiberiu Iacob, BUCUREȘTI*

- Producție de soft-orientat client, în majoritate pentru clienți din România;
- Mentenanță front-end și back-end pentru diverse site-uri și aplicații web existente;
- Tehnologii folosite: JavaScript, JQuery, PHP, MySQL, HTML5, CSS, Flex, ActionScript.

Sector de business: IT / SOFTWARE

2006 / 11 – 2008 / 05

Programator JavaScript & Java

*ADOBE SYSTEMS ROMANIA, BUCUREȘTI*

- Am luat parte la dezvoltarea platformei Adobe AIR, mai exact la includerea în cadrul ei a suportului pentru tehnologie JavaScript. În cadrul unei echipe de 4-5 specialiști, am construit aplicații pilot și am verificat buna tolerare a diverselor framework-uri JavaScript existente în momentul respectiv; de asemenea, am produs biblioteci de cod în sprijinul programatorilor JavaScript interesați să utilizeze platforma AIR;
- Am contribuit, de asemenea la mediul integrat de dezvoltare oficial (programul "Flex Builder", acum "Flash Builder"), în calitate de programator Java junior;
- Tehnologii folosite: Java, SWT, Eclipse API, JavaScript, JQuery, Dojo Toolkit, HTML, CSS, ActionScript.

Sector de business: IT / SOFTWARE

2005 / 10 – 2006 / 11

Programator Junior JavaScript

*S.C. INTERAKT ONLINE SRL, BUCUREȘTI*

- Am lucrat, în calitate de programator JavaScript junior, la mai multe extensii pentru programul Dreamweaver — singur sau în echipe mici.
  - Tehnologii folosite: JavaScript, HTML, CSS.
- Sector de business: IT / SOFTWARE

- 2005 / 05 — 2005 / 10 Operator baze de date  
S.C. ROBE INSTAL CONSTRUCT SRL, BUCUREȘTI
- Am ținut la zi bazele de date ale unei mici firme de construcții / instalații sanitare. Am construit și am menținut site-ul web al firmei.
  - Tehnologii folosite: HTML, JavaScript, Flash, ActionScript.
- Sector de business: IT / CONSTRUCTII

## EXPERIENȚĂ DE MUNCĂ

### 2) CA MUZICIAN

- 2021 / 04 UCMR  
DEFINITIVARE ÎN UCMR
- Am fost promovat de la statutul de stagiar la statutul de „membru definitiv” în Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România, secția de muzică instrumentală și multimedia.
- 2019 / 12 – 2020 / 08 „Doamne, auzi...”  
COMPOZIȚIE MUZICALĂ, COR MIXT
- Lucrare achiziționată de Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România în noiembrie 2020
- 2020 / 08 „Șapte haiku-uri pe stampe cu păsări”  
COMPOZIȚIE MUZICALĂ, SINTETIZATOR
- Lucrare achiziționată de Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România în noiembrie 2020
- 2019 / 09 – 2020 / 05 „Pădurea din vis”  
COMPOZIȚIE MUZICALĂ, SEPTET MIXT
- Lucrare achiziționată de Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România în mai 2020
- 2018 / 08 „Mioritikon”  
COMPOZIȚIE MUZICALĂ, SINTETIZATOARE ȘI MUZICĂ CONCRETĂ
- Nominalizată între lucrările finaliste la concursul de creații muzicale electronice organizat de Festivalul Internațional de muzică contemporană cultă „Innersound”, ediția a V-a
  - Lucrare achiziționată de Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România în noiembrie 2019
- 2017 / 12 – 2018 / 08 „Mágii”  
COMPOZIȚIE MUZICALĂ, COR MIXT
- Lucrare achiziționată de Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România în noiembrie 2019
- 2017 / 08 „Ici-bas”  
COMPOZIȚIE MUZICALĂ, ORCHESTRĂ, COR ȘI SOLIȘTI

- Lucrare achiziționată de Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România în noiembrie 2017

2016 / 08 „Due miniature futili”  
 COMPOZIȚIE MUZICALĂ, CLARINET, VIOARĂ ȘI PIAN

- Lucrare prezentată la concursul de compoziție organizat de „Fondazione Giorgio e Aurora Giovannini”, Italia, Cavriago  
 Lucrare finalistă în cadrul concursului sus-menționat

2014 / 10 — 2016 / 06 „Ghetsimani” — Cantată  
 COMPOZIȚIE MUZICALĂ, SOLIȘTI, COR ȘI ORCHESTRĂ

- Lucrare de dizertație, realizată în cadrul programului de specializare „Stil și limbaj componistic”, urmat și absolvit în cadrul Universității Naționale de Muzică din București

2016 / 04 „Survival exercises”  
 COMPOZIȚIE MUZICALĂ, FAGOT ȘI MEDIU ELECTRONIC

- Lucrare prezentată la concursul de compoziție „Ștefan Niculescu”, ediția a IX-a, organizat de Universitatea Națională de Muzică din București;
- Lucrare distinsă cu mențiune în cadrul concursului sus-menționat.

2015 / 05 „Calea Îngerului Uman” — Regie Muzicală  
 COLABORARE CU COMPOZITOAREA MIHAELA VOSGANIAN

- Am colaborat ca regizor muzical și inginer de sunet în cadrul spectacolului multimedia „Calea Îngerului Uman”, produs de compozitoarea Mihaela Vosganian, și pus în scenă pe 24 mai 2015, în cadrul SIMN, în Studioul de Operă și Multimedia al UNMB.

2015 / 04 „Oblivion” — Miniatură coregrafică  
 COMPOZIȚIE MUZICALĂ, CLARINET, PERCUȚIE ȘI PIAN

- Lucrare prezentată la concursul de compoziție „Ștefan Niculescu”, ediția a VIII-a, organizat de Universitatea Națională de Muzică din București;
- Lucrare distinsă cu premiul III în cadrul concursului sus-menționat;
- Lucrare parțial pusă în scenă în iunie 2015, în Studioul de Operă și Multimedia al UNMB, în coregrafia Georgianeii Bobocel, și interpretarea lui Nae Șovăială și Beatrice Badea;
- Lucrare achiziționată de Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România în iunie 2016.

2015 / 02 „Cântări din valea plângerii”  
 COMPOZIȚIE MUZICALĂ, ORGĂ

- Lucrare prezentată la Concursul Internațional de Compoziție „Sigismund Toduță”, ediția I, și distinsă cu premiul II în cadrul aceluiași concurs;
- Lucrare interpretată în Würzburg în același an, de către prof. univ. dr. Ursula Philippi.

2014 / 05 „Racul, broasca și știuca”

*COMPOZIȚIE MUZICALĂ, PIAN*

- Lucrare premiată la concursul de compoziție din cadrul Festivalului Internațional de Interpretare Pianistică și Compoziție Sabin Păutza, ediția I (lucrarea a fost compusă în anul 2013);
- Lucrare inclusă în dosarul pentru admiterea în UCMR.

2014 / 07 UCMR

*ACCEPTARE ÎN UCMR*

- Am fost acceptat în Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România, ca membru stagiar, în baza dosarului depus în toamna anului 2013.

2013 / 08 — 2014 / 05 MAIDENS — Informatică Muzicală

*SOFTWARE MUZICAL PENTRU WINDOWS ȘI OSX*

- Am realizat prototipul funcțional al unui program informatic capabil să genereze structuri muzicale pe bază de algoritmi.

2013 / 06 „Cântec de trecere”

*COMPOZIȚIE MUZICALĂ, 3 CLARINETE*

- Lucrare inclusă în dosarul pentru admiterea în UCMR;

2012 / 08 „Muzica surzilor”

*COMPOZIȚIE MUZICALĂ, PIAN*

- Lucrare inclusă în dosarul pentru admiterea în UCMR;

2011 / 12 — 2012 / 03 „Prosthetic Light”

*COMPOZIȚIE MUZICALĂ, ANSAMBLU CAMERAL ȘI MEDIU ELECTRONIC*

- Lucrare inclusă în dosarul pentru admiterea în UCMR;
- Folosește material sonor generat pe baza unui algoritm inclus ulterior în versiunea prototip a softului MAIDENS.

2011 / 06 „Rugăciunea Sfântului Efrem Sirul”

*COMPOZIȚIE MUZICALĂ, COR BĂRBĂTESC*

2008 / 03 — 2008 / 06 „Pietonul Aerului” — Producție/Regie Muzicală

*COLABORARE CU COREGRAFA GEORGIANA BOBOCEL*

- Am colaborat în calitate de compozitor, producător și regizor muzical, la realizarea spectacolului de dans contemporan „Pietonul Aerului” al coregrafei Georgiana Bobocel;
- Miniatura „Zbor”, compusă cu această ocazie pentru ansamblu cameral și sintetizator, a fost inclusă în dosarul pentru admiterea în UCMR;

2006 / 11 — 2008 / 05 „A venit?” — Producție/Regie Muzicală

*COLABORARE CU COREGRAFA GEORGIANA BOBOCEL*

- Am colaborat în calitate de compozitor, producător și regizor muzical, la proiectul omonim de dans contemporan al coregrafei Georgiana Bobocel;

2005 / 10 „Ambalaj pentru suflet” — Producție Muzicală

**COLABORARE CU COREGRAFA GEORGIANA BOBOCEL**

- Am colaborat în calitate de producător muzical, la proiectul omonim de dans contemporan al coregrafei Georgiana Bobocel;

2000 / 10 — 2005 / 06

**Compoziții „de școală”**
**COMPOZIȚIE MUZICALĂ, DIVERSE GENURI ȘI FORMULE**

- Creații muzicale realizate în timpul ciclului de licență urmat și absolvit în cadrul UNMB, parțial publicate, cu sau fără material introductiv, pe „<https://music.claudius-iacob.eu>” (*Dies Irae, Childish Play, She Shall Be Called Woman, Florile Dalbe, FrozeScape, As Birds Sang His Requiem*).

**EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ**

2016 / 10 — prezent

**Studii doctorale**
*Universitatea Națională de Muzică — Muzicologie, București*

- Titlul tezei: *STARE DE GRAȚIE. GRAȚIA UNEI STĂRI. O teorie integratoare pentru analiza, explicarea și reproducerea algoritmică a proceselor componistice, aplicată în soft-ul muzical MAIDENS*
- Conducător științific: Prof. univ. dr. Dan Dediș-Sandru

2014 / 10 — 2016 / 06

**Studii de master**
*Universitatea Națională de Muzică — Compoziție, București*

- Specializare: Stil și limbaj compozițional
- Diplomă de master

2012 / 02

**Cursuri / Conferințe**
*Humanfactors International, Londra*

- Specializare: Computer Science, User Experience, Usability
- CUA (Certified Usability Analyst), License 2012-3480

2012 / 05

**Cursuri / Conferințe**
*Pearson Vue din partea Adobe Systems Incorporated, San Jose*

- Specializare: Computer Science
- ACE (Adobe Certified Expert) Flash License ADB287618

2007 / 03 — 2008 / 03

**Cursuri / Conferințe**
*British Council, București*

- Specializare: Foreign Languages and Literature
- Graduate, Business English 5A

2000 / 10 — 2005 / 06

**Studii de Licență**
*Universitatea Națională de Muzică — Compoziție, București*

- Profil: Muzică, Compoziție clasică
- Licențiat în Arte

1996 / 09 — 2000 / 06

**Liceu / Școală vocațională**
*Seminarul Teologic Ortodox, București*

- Profil: Teologie - Limbi clasice
- Diplomă de Bacalaureat



**COMPETENȚE PERSONALE**

 Limbi materne **ROMÂNĂ**

Alte limbi	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Interacțiune	Exprimare	
<i>Engleză</i>	C2	C2	C2	C2	C2
	<i>Business English 5A</i>				
<i>Franceză</i>	B2	C1	B1	B1	B2
<i>Germană</i>	A1	B1	A1	A1	B2
<i>Italiană</i>	A2	B2	A1	A1	B2

Niveluri: A1/A2: Utilizator elementar - B1/B2: Utilizator autonom - C1/C2: Utilizator experimentat

vezi și: <http://europass.cedefop.europa.eu/resources/european-language-levels-cefr>

Abilități de comunicare

- eficiență comunicativă în formă scrisă;
- vorbitor eficace în ședințe sau prezentări.

Abilități de organizare / management

- conducere/mic management: am fost „technical leader”, răspunzând de echipe de mici dimensiuni (4-6 oameni).

Competențe legate de locul de muncă

- excelentă atenție la detalii;
- dorință de a învăța;
- abordare analitică pentru soluționarea problemelor;
- capacitate bună de auto-organizare, disciplină și simț de răspundere — necesitând, practic, zero supraveghere în îndeplinirea sarcinilor de lucru;
- foarte proactiv.

Competențe digitale **AUTO-EVALUARE**

Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Soluționarea problemelor
Utilizator	Utilizator	Utilizator	Utilizator	Utilizator
experimentat	experimentat	experimentat	experimentat	experimentat

Niveluri: Utilizator elementar - Utilizator autonom -

Utilizator experimentat

- *Sisteme de operare*: Windows, Mac OSX, Linux, Android
- *Limbaje de programare*: AS3 (5/5), JavaScript (5/5), PHP (4/5), Java (3/5), C++ (2/5)
- *Limbaje declarative*: MXML (5/5), CSS (4/5), HTML (5/5), JSON (5/5), XML (5/5)
- *Biblioteci de cod/platforme*: Apache Flex (4/5), Angular JS (3/5), JQuery (4/5), PureMVC (3/5)
- *Altele*: Photoshop (4/5), Illustrator (3/5), Premiere (3/5), Office (4/5), SoundForge (4/5), Sonar (4/5), Reaper (3/5), Finale (5/5), Sibelius (3/5)

- Alte aptitudini
- *Compoziție muzicală*: muzică clasică (5/5), electronică (5/5), film, scenă, jocuri video (4/5), jazz (3/5)
  - *Instrumente*: pian (3/5), chitară clasică (2/5)
  - *Inginerie de sunet*: înregistrare (3/5), sonorizare (3/5), post-procesare (5/5), mixare/masterizare (4/5), sound-design (5/5)

Carnet de conducere NU

## INFORMAȚII ADIȚIONALE

- Proiecte în domeniul software
- *MAIDENS*, soft de analiză și generare muzicală (<https://github.com/ciacob/maidens>)
  - *AUNTIE*, soft pentru producerea asistată de documentații tehnice (<https://github.com/ciacob/auntie>)
  - *Cecil Launcher*, soft pentru organizarea și optimizarea lansării de programe pentru sistemul de operare Windows
  - *Ballerina's Dream*, joc pentru sistemul de operare Android
- Proiecte în domeniul muzical
- <https://music.claudius-iacob.eu> – director web care prezintă selecțiuni din creațiile mele muzicale, cu partitură, înregistrare și note de program
- Certificări
- *CSA (Certified System Administrator – ServiceNow)*, Licența nr. 20291836
  - *CUA (Certified Usability Analyst)*, Licența nr. 2012-3480
  - *ACE (Adobe Certified Expert)*, Licența nr. ADB287618
  - *Business English 5A, Graduate*