

Curriculum vitae

Informații personale

Nume / Prenume Geanina Adina Sălăgean

Adresa

Telefon

E-mail

Naționalitate

Data nașterii

Sex feminin

Domeniul ocupațional

Profesor, catedra de pian principal la Colegiul Național de Arte “Dinu Lipatti”
București

Experiența profesională

Perioada 2005 - 2011 – Piatra Neamț
postul ocupat Profesor de pian principal, Liceul de Arte “Victor Brauner”

Perioada 2011 București - prezent
postul ocupat Profesor de pian principal, Colegiul Național de Arte “Dinu Lipatti”

Educație și formare

Perioada 1992 - 1996

Diploma obținută Bacalaureat: Colegiul Național de Arte “Regina Maria” Constanța

Perioada 1996 - 2001

Diploma obținută Licență: Universitatea de Arte “George Enescu” din Iași

Perioada 2001 – 2002

Diploma obținută Master în muzicologie: Universitatea de Arte “George Enescu” din Iași

Titlul lucrării *Abordări muzicologice comparative ale simfoniilor lui George Enescu*

Perioada 2003

Diploma obținută Definitivat în învățământ

Perioada 2009

Diploma obținută Gradul II în învățământ

Perioada 2013

Diploma obținută Gradul I în învățământ

Titlul lucrării *Studiul instrumentului – factor de dezvoltare intelectuală, emoțională și fizică – probleme specifice*

Perioada 2013 – 2017

Diploma obținută Licență: Universitatea din București - Teologie

	Perioada 2016 - prezent Studii doctorale în cadrul Universității Naționale de Muzică
Performanțe profesionale	
Perioada Diploma obținută	Februarie 2006 Premiul I - Concursul Național de Pian "Carl Czerny", Piatra Neamț, Ediția XVII-a
Perioada Diploma obținută	Martie 2008 Premiul I - Concursul Național de Interpretare Instrumentală, Etapa Zonală, Botoșani Premiul II - Concursul Național de Interpretare Instrumentală, Etapa Zonală, Botoșani
	Mai 2008 Premiul I - Concursul Internațional de Interpretare "W. A. Mozart" Târgoviște, Ed. XII-a
	Februarie 2009 Marele premiu - Concursul Național de Pian "Carl Czerny", Piatra Neamț, Ediția XIX-a
	Martie 2009 Premiul I - Concursul Național de Interpretare Instrumentală, Etapa Zonală, Galați Premiul II - Concursul Național de Interpretare Instrumentală, Etapa Zonală, Galați Premiul III - Concursul Național de Interpretare Instrumentală, Etapa Zonală, Galați
	Aprilie 2009 Premiul I - Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală, Alba Iulia
	Iunie 2009 Premiul I - Concursul Internațional de Interpretare Instrumentală " <i>Lira de Aur</i> ", Ediția mXXX-a Premiul II - Concursul Internațional de Interpretare Instrumentală " <i>Lira de Aur</i> ", Ediția XXX-a
	Februarie 2010 Premiul I - Concursul Național de Pian "Carl Czerny", Piatra Neamț, Ediția XIX-a Premiul I - Concursul Național de Pian "Carl Czerny", Piatra Neamț, Ediția XIX-a
	Martie 2010 Premiul I - Concursul Național de Interpretare Instrumentală, Etapa Zonală, Bacău Premiul I - Concursul Național de Interpretare Instrumentală, Etapa Zonală, Bacău Premiul II - Concursul Național de Interpretare Instrumentală, Etapa Zonală, Bacău
	Mai 2010 FINALIST – Concursul Internațional de interpretare Instrumentală "JEUNESSE MUSICALES", București.
	Iunie 2010 Premiul I – Concurs Internațional " <i>PRO PIANO-ROMÂNIA</i> ", București, Ediția a XIV-a. Premiul I – Concurs Internațional " <i>PRO PIANO-ROMÂNIA</i> ", București, Ediția a XIV-a.
	Iunie 2010 Premiul I – Concursul Internațional de Interpretare Instrumentală " <i>Lira de Aur</i> ", Ediția a XXXI-a Premiul II – Concursul Internațional de Interpretare Instrumentală " <i>Lira de Aur</i> ", Ediția a XXXI-a
	Martie 2011 Premiul I – Concursul Internațional de Interpretare Instrumentală „Craiova-Piano”, „Ediția a V-a
	Martie 2011 Premiul I - Concursul Național de Interpretare Instrumentală, Etapa Zonală, Iași Premiul I - Concursul Național de Interpretare Instrumentală, Etapa Zonală, Iași
	Martie 2011 Premiul II – Concurs Internațional " <i>PRO PIANO-ROMÂNIA</i> ", București, Ediția a XV-a. Premiul II – Concurs Internațional " <i>PRO PIANO-ROMÂNIA</i> ", București, Ediția a XV-a.

Martie 2012

Premiul I – Concurs Național de Interpretare Instrumentală “*TINERE TALENTE*”, București, Ediția a XI-a.

Iunie 2012

Premiul II – Concurs Internațional de Pian “*MILLENIUM PIANO*”, București, Ediția a V-a.

Iunie 2012

Premiul II – Concurs Internațional “*PRO PIANO-ROMÂNIA*”, București, Ediția a XVI-a.

Martie 2013

Premiul III - Concursul Național de Interpretare Instrumentală, Etapa Zonală, București

Aprilie 2013

Premiul de Excelență – Concurs Național de Interpretare Instrumentală “*TINERE TALENTE*”, București, Ediția a XII-a.

Premiul I SPECIAL – Concurs Național de Interpretare Instrumentală “*TINERE TALENTE*”, București, Ediția a XII-a.

Mai 2013

Premiul I - Concursul Național de Muzică Clasică, București

Premiul I - Concursul Național de Muzică Clasică, București

Iunie 2013

Premiul II - Concursul Internațional de Pian “*TUDOR DUMITRESCU*”, București, Ed. a VII-a.

Iunie 2013

Diplomă de Excelență Cat. A4 – Festivalul Internațional “*PRIETENII MUZICII - PRO PIANO-ROMÂNIA*”, București, Ediția a XI-a.

Marele premiu Cat. A4 – Festivalul Internațional “*PRIETENII MUZICII - PRO PIANO-ROMÂNIA*”, București, Ediția a XI-a.

Diplomă de Excelență A3 – Festivalul Internațional “*PRIETENII MUZICII - PRO PIANO-ROMÂNIA*”, București, Ediția a XI-a.

Marele premiu Cat. A3 – Festivalul Internațional “*PRIETENII MUZICII - PRO PIANO-ROMÂNIA*”, București, Ediția a XI-a.

Noiembrie 2014

Premiul II - Concursul național de Pian “*PAUL POLIDOR*”, București, Ediția a XIX-a.

Premiul III - Concursul național de Pian “*PAUL POLIDOR*”, București, Ediția a XIX-a.

Premiul III - Concursul național de Pian “*PAUL POLIDOR*”, București, Ediția a XIX-a.

Februarie 2015

Premiul I - Concursul național de Pian “*MARGARETA STERIAN*”, Buzău, Ediția a VI-a.

Premiul II - Concursul național de Pian “*PAUL POLIDOR*”, București, Ediția a XIX-a.

Martie 2015

Premiul II – Concursul Internațional de interpretare instrumentală “*Craiova Piano*” ediția a IX-a

Premiul II – Concursul Internațional de interpretare instrumentală “*Craiova Piano*” ediția a IX-a

Martie 2015

Premiul II – Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală, faza zonală, București

Premiul III – Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală, faza zonală, București

Premiul III – Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală, faza zonală, București

Aprilie 2015

Premiul I – Concursul Național de pian “*Tinere Talente*”, București, ed. a XIV-a

Premiul II – Concursul Național de pian “*Tinere Talente*”, București, ed. a XIV-a

Premiul II – Concursul Național de pian “*Tinere Talente*”, București, ed. a XIV-a

Premiul II – Concursul Național de pian “*Tinere Talente*”, București, ed. a XIV-a

Premiul III – Concursul Național de pian “*Tinere Talente*”, București, ed. a XIV-a

Mai 2015

Premiul II – Concursul de interpretare pianistică “Gradus Ad Parnassum”, București
Premiul III – Concursul de interpretare pianistică “Gradus Ad Parnassum”, București
Premiul IV – Concursul de interpretare pianistică “Gradus Ad Parnassum”, București
Mențiune – Concursul de interpretare pianistică “Gradus Ad Parnassum”, București

Iunie 2015

Premiul II – Concurs Internațional “PRO PIANO-ROMÂNIA”, București, Ediția a XIX-a
Premiul II – Concurs Internațional “PRO PIANO-ROMÂNIA”, București, Ediția a XIX-a
Premiul III – Concurs Internațional “PRO PIANO-ROMÂNIA”, București, Ediția a XIX-a
Premiul III – Concurs Internațional “PRO PIANO-ROMÂNIA”, București, Ediția a XIX-a
Premiul III – Concurs Internațional “PRO PIANO-ROMÂNIA”, București, Ediția a XIX-a

Noiembrie 2015

Premiul I - Concursul național de Pian “PAUL POLIDOR”, București, Ediția a XX-a.
Premiul II - Concursul național de Pian “PAUL POLIDOR”, București, Ediția a XX-a.
Mențiune - Concursul național de Pian “PAUL POLIDOR”, București, Ediția a XX-a.
Mențiune - Concursul național de Pian “PAUL POLIDOR”, București, Ediția a XX-a.

Martie 2016

Premiul I – Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală, faza pe școală
Premiul II – Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală, faza pe școală
Premiul II – Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală, faza pe școală
Premiul II – Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală, faza pe școală
Premiul II – Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală, faza pe școală

Martie 2016

Premiul II – Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală, faza zonală, București

Martie 2016

Premiul I – Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală, faza pe școală
Premiul II – Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală, faza pe școală
Premiul II – Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală, faza pe școală
Premiul II – Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală, faza pe școală
Premiul II – Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală, faza pe școală

Aprilie 2016

Premiul de excelență – Concursul Național de pian “Tinere Talente”, București, ed. a XV-a
Premiul I – Concursul Național de pian “Tinere Talente”, București, ed. a XV-a
Premiul II – Concursul Național de pian “Tinere Talente”, București, ed. a XV-a

Aprilie 2016

Concursul Internațional Merci Maestro – Burssels – Belgia, Ediția I

Aprilie 2016

Trofeul Virtuozii - Concursul Național de pian, “Virtuozii” Brăila, Ediția a VIII-a

Mai 2016

Premiul I – Concursul Internațional “George Georgescu”, Tulcea, ed. a XXIV-a
Premiul II – Concursul Internațional “George Georgescu”, Tulcea, ed. a XXIV-a
Mențiune – Concursul Internațional “George Georgescu”, Tulcea, ed. a XXIV-a

Iunie 2016

Premiul III – Concurs Internațional “Tudor Dumitrescu”, București, Ediția a IX-a

Iunie 2016

Premiul de excelență - Concursul Național de pian, “Art Estival”, Brașov, Ediția a VI-a
Premiul I - Concursul Național de pian, “Art Estival”, Brașov, Ediția a VI-a
Premiul II - Concursul Național de pian, “Art Estival”, Brașov, Ediția a VI-a
Premiul II - Concursul Național de pian, “Art Estival”, Brașov, Ediția a VI-a

Iunie 2016

Premiul II - Concursul Național de pian, “Leggerezza”, București, Ediția a I-a
Premiul II - Concursul Național de pian, “Leggerezza”, București, Ediția a I-a
Premiul II - Concursul Național de pian, “Leggerezza”, București, Ediția a I-a

Premiul II - Concursul Național de pian, "Leggerezza", București, Ediția a I-a

Martie 2017

Premiu special – Concursul Național de Pian "MARGARETA STERIAN", Buzău, Ediția a VII-a.

Premiul II – Concursul Național de Pian "MARGARETA STERIAN", Buzău, Ediția a VII-a.

Premiul II – Concursul Național de Pian "BRAVE CLAVIATURI", București

Premiul II – Concursul Național de Pian "BRAVE CLAVIATURI", București

Premiul II – Concursul Național de Pian "BRAVE CLAVIATURI", București

Mai 2017

Premiul I – Concursul Național de Pian "TINERE TALENTE", Ediția a- XVI-a 2017

Premiul I – Concursul Național de Pian "TINERE TALENTE", Ediția a- XVI-a 2017

Premiul II – Concursul Național de Pian "TINERE TALENTE", Ediția a- XVI-a 2017

Premiul I – Concursul Național de Pian "TINERE TALENTE", Ediția a- XVI-a 2017

Mai 2017

Premiul I – Concursul Național de Pian "VIRTUOZII", Brăila, Ediția a IX –a, 2017

Premiul III - Concursul Național de Pian "VIRTUOZII", Brăila, Ediția a IX –a, 2017

Martie 2018

Premiul II - Concursul Național de Pian "MARGARETA STERIAN", Buzău, Ediția a IX-a

Premiul II - Concursul Național de Pian "MARGARETA STERIAN", Buzău, Ediția a IX-a

Martie 2018

Premiul III - Concursul Internațional de interpretare instrumentală "CRAIOVA PIANO"

Aprilie 2018

Premiul II - Concursul Internațional de Pian "TINERE TALENTE", Ediția a- XVII-a 2018

Martie 2018

Premiul III – Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală, Faza zonală

Mai 2018

Premiul I – Festival – Concurs "PRIETENII MUZICII" PRO PIANO ROMÂNIA

Iunie 2018

Premiul II – Concursul Internațional de Interpretare Instrumentală "TUDOR DUMITRESCU"

Mențiune – Concursul Internațional de Interpretare Instrumentală "TUDOR DUMITRESCU"

Iunie 2018

Premiul I – Concursul Național de Interpretare Instrumentală "MARELE PREMIU", București

Premiul II – Concursul Național de Interpretare Instrumentală "MARELE PREMIU", București

Premiul II – Concursul Național de Interpretare Instrumentală "MARELE PREMIU", București

Premiul II – Concursul Național de Interpretare Instrumentală "MARELE PREMIU", București

Noiembrie 2018

Premiul II - Concursul Internațional de Interpretare "Paul Polidor" Noiembrie

Mai 2019

Premiul II - Concursul Internațional de Interpretare Muzicală George Georgescu – Ediția a XXVII –a Tulcea

Premiul II - Concursul Internațional de Interpretare Muzicală George Georgescu – Ediția a XXVII –a Tulcea

Premiul III - Concursul Internațional de Interpretare Muzicală George Georgescu – Ediția a XXVII –a Tulcea

Premiul III - Concursul Internațional de Interpretare Muzicală George Georgescu – Ediția a XXVII –a Tulcea

Mai 2019

Premiul I de Excelență - Concursul Național „Iosif Sava” – Ediția a IV –a, București

Premiul I - Concursul Național „Iosif Sava” – Ediția a IV –a, București

Premiul I - Concursul Național „Iosif Sava” – Ediția a IV –a, București

Premiul II - Concursul Național „Iosif Sava” – Ediția a IV –a, București

Premiul II - Concursul Național „Iosif Sava” – Ediția a IV –a, București

Iunie 2019

Premiu Special pentru Interpretare - Concurs Național „*Prietenii Muzicii*” – Pro Piano România, Ediția a VII -a, București

Premiu Special pentru Interpretare - Concurs Național „*Prietenii Muzicii*” – Pro Piano România, Ediția a VII -a, București

Premiu Special pentru Interpretare - Concurs Național „*Prietenii Muzicii*” – Pro Piano România, Ediția a VII -a, București

Premiul I - Concurs Național „*Prietenii Muzicii*” – Pro Piano România, Ediția a VII -a, București

Premiul I - Concurs Național „*Prietenii Muzicii*” – Pro Piano România, Ediția a VII -a, București

Premiul I - Concurs Național „*Prietenii Muzicii*” – Pro Piano România, Ediția a VII -a, București

Iunie 2019

Premiul I - Concursul Național de Interpretare Instrumentală „*Marele Premiu*”, Ediția a XXIV –a, București

Premiul I - Concursul Național de Interpretare Instrumentală „*Marele Premiu*”, Ediția a XXIV –a, București

Premiul I - Concursul Național de Interpretare Instrumentală „*Marele Premiu*”, Ediția a XXIV –a, București

Premiul II - Concursul Național de Interpretare Instrumentală „*Marele Premiu*”, Ediția a XXIV –a, București

Premiul II - Concursul Național de Interpretare Instrumentală „*Marele Premiu*”, Ediția a XXIV –a, București

Premiul II - Concursul Național de Interpretare Instrumentală „*Marele Premiu*”, Ediția a XXIV –a, București

**Activitate concertistică în țară
și străinătate**

ORCHESTRA DE CLOPOTE “MESAGERII SPERANȚEI” din Piatra Neamț

2007

Liceul de arte “Victor Brauner” Piatra Neamț

Teatrul Dramatic Brașov

Filarmonica „Mihail Jora” Bacău

2008

Casa de Cultură - Botoșani

Centrul Internațional de Cultură și Arte „George Apostu” Bacău

Palatul Parlamentului - București

2009

AUSTRIA – Viena

Teatrul Tineretului Piatra Neamț

2010

Casa de Cultură Piatra Neamț

Filarmonica „Mihail Jora” Bacău

2011

Casa de Cultură Piatra Neamț

Palatul Parlamentului București

ITALIA – Roma și Lucca,

AUSTRIA – Viena, Viener Neustadt

ORCHESTRA DE CLOPOTE A UNIVERSITĂȚII ADVENTUS DIN CERNICA

2011

Universitatea Adventus - Cernica

2012

București, Craiova, Cluj – Napoca și Oradea

2013

București, Craiova, Cluj – Napoca și Sibiu

AUSTRIA – Bogenhofen,

GERMANIA – Nurenberg, Friedensau și Bad Aibling

2014
București și Craiova

2015
București, Craiova și Cluj – Napoca
FRANȚA – Paris
GERMANIA – Ulm

2016
București și Brașov
AUSTRIA – Viena

2017
București
ITALIA – Roma
ITALIA – Torino

2018
București și Făgăraș

Concerte de orgă

2015
Universitatea Națională de Muzică din București
Universitatea Adventus din Cernica

2016
Universitatea Națională de Muzică din București - Festivalul Chei
Universitatea Națională de Muzică din București
Universitatea Adventus din Cernica

2017
Festivalul Internațional de Muzică Barocă – Timișoara
Universitatea Adventus din Cernica

2018
ITALIA – Torino
ITALIA - Roma
Biserica Adventistă – Apateu
Biserica Adventistă Betania – Timișoara
GERMANIA – Bad Aibling
Catedrala „Sfântul Iosif” – București
Biserica Adventistă „Popa Tatu” - București
Universitatea Adventus din Cernica
Universitatea Națională de Muzică din București - Recital
Universitatea Națională de Muzică din București – Recital studenți Erasmus
Universitatea Națională de Muzică din București, Simpozioul de Muzicologie în cadrul Festivalului Chei

2019
Biserica Adventistă „Popa Tatu” - București
Universitatea Adventus din Cernica
Festivalul de Muzică Veche din Miercurea Ciuc, Millennium Tempulm
Festivalul de Muzică Veche din Miercurea Ciuc, Colegiul Național „Márton Áron”
GERMANIA – Bad Aibling

2020
Festivalul de muzică veche, Miercurea Ciuc - Șumuleu Ciuc, 12 iulie 2020
Organ Nights, Biserica Neagră – Brașov, 12 septembrie 2020

Lucrări prezentate la sesiuni de comunicări științifice

2018

Universitatea Națională de Muzică din București, Simpozioul de Muzicologie în cadrul Festivalului Chei: *Wilhelm G. Berger – reprezentant al muzicii românești. Contribuție valoroasă la îmbogățirea creațiilor românești pentru orgă.*

2019

Universitatea Națională de Muzică din București, Simpozioul de Muzicologie în cadrul Festivalului Chei: *In Honorem Honteri – Variationen über den lambicum trimetrum aus Joh. Honterus “Odae cum Harmoniis”, 1548 (Hans Peter Türk)*

Universitatea Adventus din Cernica, A XIV - a Sesiune anuală de comunicări științifice: *Fantasie über „Ein’ feste Burg” (Fantezie după coralul „O fortăreață solidă”) op.1. nr. 2 – Rudolf Lassel*

Albume imprimate

ORCHESTRA DE CLOPOTE “MESAGERII SPERANȚEI” – Piatra Neamț

2009

DVD și CD cu Speranța TV - “CLOPOTELE SPERANȚEI”

2010

DVD - “CONCERT DE COLINDE” – înregistrare din concert

2011

CD - “SCLIPRI DE SPERANȚĂ”

ORCHESTRA DE CLOPOTE A UNIVERSITĂȚII ADVENTUS DIN CERNICA

2011

DVD – CONCERT DE COLINDE – înregistrare din concert

2012

DVD - “GENEZE”

2012

DVD - “ÎNTÂLNIRE LA IESLE” – înregistrare din concert

Limba maternă
Limbi străine cunoscute
Autoevaluare

Română

Nivel european (*)

Limba engleză

Limba franceză

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat
B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	B1	Utilizator independent	A1	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Limba engleză

Limba franceză

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat
B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	B1	Utilizator independent	A1	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar

(*) Nivelul Cadrelui European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Sahung