

Violonista **Melinda Béres** s-a născut la Târgu Mureș, urmând Liceul de Muzică din localitate, apoi Academia de Muzică „Gh. Dima” din Cluj-Napoca, unde a absolvit și cursurile de măiestrie (clasa profesor universitar doctor Victoria Nicolae). Este laureată a concursurilor naționale ale liceelor de artă în perioada 1985–1988, precum și a concursurilor internaționale „Constantin Silvestri” (Târgu Mureș) și „C. Flesch” (Ungaria). S-a perfecționat cu artiști renumiți, precum Florin Paul, Sándor Végh, Ana Tschumatschenko, Dénes Zsigmondy, Imre Rohmann, Alexandru Gavrilovici, Vasile Beluska, Trio Čadek, Jacques Saint-Yves, Devich Sándor, Jaap Schroeder, Ferenc Gábor, Mira Glodeanu (vioară barocă) etc. A susținut recitaluri în țară și în străinătate (Germania, Ungaria, Polonia, Austria, Cehia, Elveția, Spania, Suedia, Franța, Rusia, Belgia). A concertat ca solistă alături de Orchestra Radio din Budapesta, precum și cu orchestrele filarmonice din Cluj-Napoca, Târgu Mureș, Sibiu și Oradea. În prezent este conferențiar universitar la Academia de Muzică „Gh. Dima” din Cluj-Napoca (Departamentul Instrumente cu coarde, suflători și percuție), unde a obținut și titlul de doctor în muzică cu lucrarea „Cvintetul de coarde. Ipostaze mozartiene”.

**Melinda Béres** a susținut cursuri de măiestrie prin programul Erasmus la Osnabrück (Germania) și la Debrecen (Ungaria), respectiv la Liceul de Artă „Nagy István” din Miercurea-Ciuc, la Liceul de Artă „Palló Imre” din Odorheiu-Secuiesc, la Liceul de muzică „Tudor Jarda” din Bistrița și la Liceul de Artă din orașul natal, Tg-Mureș.

**Melinda Béres** a fost invitată ca membră în juriul Concursului de cvartete, respectiv de duo-uri pian-vioară în cadrul Festivalului Mozart din Cluj (2001, 2015), a fost vicepreședinte al juriului la Concursul național de Interpretare „Șansa egală” (edițiile II, III și IV), desfășurat la Tg-Mureș în 2016, 2017 și 2018, a fost membră în juriul concursului internațional de luterie din Reghin (2012), este membră a Societății Române Mozart și a Fundației Toduță, respectiv membru fondator și conducător artistic al Orchestrei de cameră „Diletto Musicale”.