



Delia Diaconescu

Curriculum Vitae

STUDII

Violonista Delia Diaconescu a început studiul vioarei de la vârsta de 7 ani într-o familie de muzicieni. A studiat la Liceul “Dinu Lipatti” din București unde a obținut diploma de bacalaureat în anul 2000.

Studentă a Universității Naționale de Muzică din București – Facultatea de Interpretare Muzicală, secția vioară – în anul 2005 își finalizează studiile primind diploma de absolventă. Fiind selectionată, în cadrul Facultății, pentru a participa la bursa “Erasmus”, urmează, la Universitatea din Viena cursurile de măiestrie ale Profesorului M. Frischenschlager și ale maestrului A. Arenkov.

În perioada 2005 – 2007 urmează studiile de masterat la Conservatorul “E.F. Dall'Abaco” din Verona la secția interpretare solistică, la clasa Profesorului J. C. Rybin, obținând Diploma “Specialistica di 2° livello in violino” cu 110/110 puncte “e lode”.

Se înscrie la Academia Pianistica Internazionale “Incontri col Maestro” din Imola, în anul 2007, urmând, pe o perioadă de trei ani, cursurile de măiestrie sub îndrumarea Maestrului Konstantin Bogino, membru al “Trio-ului Ceaikovski” din Moscova.

Între profesorii și maestrii cu care a studiat pot fi citați: M. Iftinchi, S. Gheorghiu, cu L. Prunariu și I. Oistrach – la Academia Muzicală “Menuhin” în Elveția, G. Winischoffer (Viena) și S. Yarosevich – de la Academia din Tel Aviv, A. Ostrovski la “Russiche Musik Akademie” din Dortmund (Germania).

A frecventat cursurile de perfecționare – muzică de cameră - cu “Trio Altenberg-Wien” și “Trio Ceaikovski” la Imola, cu Stephen Swedish – USA, cu Magnus Ricklund – Suedia și cu Pier Narciso Masi – Italia.

În perioada 2017-2020 a fost admisă și a parcurs cursurile doctorale ale Universității Naționale de Muzică, București.

PREMII

- * premiul întâi la Olimpiadele Nationale din România la toate concursurile organizate între anii 1993 – 1999.
- * premiul întâi și premiul special al juriului pentru cea mai bună interpretare a unei piese de G. Enescu la Concursul “George Enescu – Impresii din copilărie”, București 1996.
- * premiul al doilea la “Concorso Internazionale - Città di Stresa” Italia, 1996.
- * premiul întâi la Concursul internațional “Paul Constantinescu”, București, 2000.
- * finalistă a Concursului internațional “Alexander Tansman”, Polonia, 2004.
- * premiu al treilea la Concorso “Francesco Geminiani”, Verona 2006.
- * premiu al treilea la Concorso Nazionale “Talent per la musica Soroptimist International d'Italia”, Pesaro, 2007, situând la Regione Veneto pe podiumul învingătorilor la nivel național.
- * premiul întâi la Concorso “Jan Langosz”, Bardolino – Italia, duo vioară – pian, 2009
- * premiul al doilea (premiul întâi nu s-a acordat) la Concorso internazionale di interpretazione musicale e di musica da camera “Carlo Mosso”, Alessandria, 2009.
- * premiul întâi la Concorso nazionale di esecuzione musicale “Riviera Etrusca”, Piombino, 2010.

ACTIVITATE SOLISTICA

A susținut o bogată activitate concertistică în România și Italia colaborând ca solistă și concertmaestru cu Orchestra “Fondazione Arena di Verona”, Orchestra “Accademia delle Muse”, Orchestra “delle Venezie”, Orchestra națională Radio-București și Orchestra de cameră Radio- București, Orchestra filarmonică din Giurgiu, Orchestra filarmonică “Paul Constantinescu” din Ploiești, Orchestra simfonică din Galați, Orchestra simfonică din Sibiu, Orchestra filarmonică din R. Vâlcea și din Pitești.

Violonista desfășoară o intensă activitate concertistic-camerală, susținând recitaluri în cadrul unor festivaluri muzicale organizate la Iași, Pitești, la Sala mică a Ateneului bucurestean sau la Rathaus din Dortmund și Viena, ca și la Malcesine, Illasi, San Bonifacio, Verona - Italia.

A efectuat înregistrări pentru Radio Vatican și a fost invitată să cânte la recepția organizată de către Consulatul Român cu ocazia vizitei Președintelui României Klaus Werner Johannis la Expò Internazionale Milano – Italia, 2015 în prezența primarului orașului de reședință.

A efectuat înregistrări pentru Radio Vatican și a fost invitată să cânte la recepția organizată de către Consulatul Român cu ocazia vizitei Președintelui României Klaus Werner Johannis la Expò Internazionale Milano – Italia, 2015 în prezența primarului orașului de reședință

A activat ca membru în mai multe ansambluri simfonice:

Orchestra filarmonică “George Enescu” București, vioara I-a

Orchestra simfonică ”G. Verdi”-Milano, vioara I-a

Orchestra simfonică ”Arena di Verona”, vioara I-a

Orchestra simfonică ”Doclivo”-Italia : în calitate de concertmaestru a participat la un turneu în China susținând 30 de concerte în marile orașe ale acestei țări (2019).

În prezent, pe lângă pregătirea tezei de doctorat cu subiectul: ”Concertele violonistice rusești, A.Haciaturian, S. Prokofiev, D. Șostakovici” își continuă activitatea instrumentală solistică în Italia.

REPERTORIU

Concerte pentru vioară și orchestră:

- W.A.Mozart: Concertul pentru vioară și orchestra nr.3, în Sol major. și nr. 5 în La major
A. Vivaldi: Ciclul de 4 concerte pentru vioară și orchestră "Anotimpurile"
J. Sibelius: Concertul pentru vioară și orchestra op. 47 în re minor
J. Brahms: Concertul pentru vioară și orchestra op. 77 în Re major
P.I.Ceaikovski : Concertul pentru vioară și orchestră în Re major
M. Bruch: Concertul pentru vioară și orchestră în sol minor
F.Mendelssohn-Bartholdy: Concertul pentru vioară și orchestră în mi minor
H. Wieniawsky: Concertul pentru vioară și orchestră nr. 1 și 2.
S. Prokofiev: Concertul pentru vioară și orchestră nr. 1 în Re major și nr.2 în sol minor
A.Haciaturian: Concertul pentru vioară și orchestră în re minor.
D. Șostakovici: Concertul nr.1 pentru vioară și orchestră

MUZICĂ DE CAMERĂ

În repertoriul violonistei se înscriu un număr important de partituri camerale și de virtuozitate semnate de compozitorii: J.S.Bach, A.Corelli, A.Vivaldi, J.Haydn, W.A.Mozart, L.v.Beethoven, F.Schubert, J.Brahms, A.Bruckner, E.Grieg, A.Dvorak, H. Wieniawsky, N.Paganini, H.W.Ernst, C.Franck, G.Enescu, M.Ravel, E.Ysaye, S. Prokofiev, P.Hindemith, P.Constantinescu, C. Porumbescu, s.a.

Privitor la activitatea solistic-interpretativă desfășurată în țară și în străinătate au apărut referințe critice laudative în presa de specialitate, în reportaje T.V. și radio

Delia Dioculescu

ADRESA:

Viale Ungheria, 4 - 20138 Milano, Italia



0039 3403817811

deliadeviolino@gmail.com