



MONITORUL OFICIAL AL ROMÂNIEI

Anul 191 (XXXIV) — Nr. 438

PARTEA A III-A
PUBLICAȚII ȘI ANUNȚURI

Miercuri, 29 noiembrie 2023

CONCURSURI

Ministerul Educației

În conformitate cu prevederile Hotărârii Guvernului nr. 457/2011, cu modificările și completările ulterioare, privind aprobarea Metodologiei-cadru de concurs pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare vacante din învățământul superior, Ministerul Educației publică posturi vacante scoase la concurs de către instituțiile de învățământ superior de stat, pentru ocuparea pe perioadă nedeterminată.

U1. UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ȘTIINȚĂ ȘI TEHNOLOGIE POLITEHNICĂ BUCUREȘTI

Facultatea de Inginerie Electrică Departamentul de Electrotehnică

Asistent universitar, poziția 38, discipline post: Bazele electrotehnicii; Simularea circuitelor electrice; Electrotehnică; Electrotehnică și mașini electrice.

Asistent universitar, poziția 39, discipline post: Electrotehnică; Electrotehnică și mașini electrice I; Electrotehnică 2; Electrotehnică 1; Bazele electrotehnicii; Bazele electrotehnicii 1; Bazele electrotehnicii 2.

Facultatea de Energetică Departamentul de Hidraulică, Mașini Hidraulice și Ingineria Mediului

Șef de lucrări, poziția 31, discipline post: Grafică 3D; Mecanica fluidelor 1; Mecanica fluidelor 2; Mașini hidraulice.

Facultatea de Automatică și Calculatoare Departamentul de Automatică și Ingineria Sistemelor

Șef de lucrări, poziția 35, discipline post: Automatizarea proceselor complexe; Programarea aplicațiilor în timp real.

Facultatea Electronică, Telecomunicații și Tehnologia Informației

Departamentul de Telecomunicații

Șef de lucrări, poziția 52, discipline post: Comunicații analogice și digitale - laborator; Servicii cloud și containerizare; Rețele și servicii.

Departamentul de Electronică Aplicată și Ingineria Informației

Șef de lucrări, poziția 41, discipline post: Prelucrarea imaginilor; Image Processing; Fundamentals of Computer Vision and Machine Learning; Aplicații software pentru prelucrarea imaginilor și computer vision; Machine Learning pentru aplicații vizuale; Decizie și estimare în prelucrarea informațiilor.

Departamentul de Dispozitive, Circuite și Arhitecturi Electronice

Șef de lucrări, poziția 29, discipline post: Analogic Integrated Circuits; Prelucrarea digitală a semnalelor; Tehnici avansate de prelucrare digitală a semnalelor.

Șef de lucrări, poziția 30, discipline post: Arhitectura microprocesoarelor 1; Arhitectura microprocesoarelor 2. Microcontrolere; Microcontrolere.

Șef de lucrări, poziția 31, discipline post: Arhitectura microprocesoarelor 1; Arhitectura microprocesoarelor 2. Microcontrolere; Microcontrolere.

Facultatea de Inginerie Industrială și Robotică Departamentul de Roboți și Sisteme de Producție

Șef de lucrări, poziția 35, discipline post: Proiectarea asistată de calculator 4; Robotics 1; Computer programming and programming languages 1; Programarea calculatoarelor și limbaje de programare 1.

Conferențiar universitar, poziția 48, disciplinele: Mediul internațional de afaceri; Relații economice internaționale; Tehnici de negociere în comerțul exterior.

Conferențiar universitar, poziția 49, disciplinele: Diplomatie economică; Economie mondială; Negocieri internaționale; Relațiile externe ale Uniunii Europene.

Asistent universitar, poziția 82, disciplinele: Comerț internațional; Economie mondială; Introducere în economia internațională.

U8. UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE MUZICĂ DIN BUCUREȘTI

Facultatea de Compoziție, Muzicologie și Pedagogie Muzicală

Departamentul Muzicologie și Științele Educației Muzicale

Profesor universitar, poziția 4, disciplinele: Muzicologie, Istoria muzicii, Perspective actuale în muzicologie.

Conferențiar universitar, poziția 15, disciplina: Limba engleză.

U9. UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTE DIN BUCUREȘTI

Facultatea de Arte Plastice

Departamentul Arte Plastice (Pictură)

Lector universitar, poziția 10, disciplinele: Compoziția picturii; Studiul culorii pentru pictură; Formă, culoare, concept în pictură.

Asistent universitar, poziția 15, disciplinele: Studiul culorii; Studiul compoziției; Studiul desenului; Tehnici de reprezentare bi și tridimensionale; Studiul culorii pentru pictură; Formă, culoare, concept în pictură; Compoziția picturii.

Departamentul Arte Plastice (Grafică)

Lector universitar, poziția 13, disciplinele: Tehnicile gravurii; Tehnici tradiționale ale gravurii; Tehnici moderne în gravură.

Departamentul Teorie și Cercetare

Lector universitar, poziția 17, disciplinele: Istoria Artei.

Facultatea de Arte Decorative și Design

Departamentul Ceramică-Sticlă-Metal

Asistent universitar, poziția 11, disciplinele: Tehnologie de specialitate în Metal; Forme utilitare în metal; Forme și structuri ambientale în metal; Tendințe în Arta bijuteriei contemporane; Practică de specialitate; Interacțiunea între concept, tehnică, tehnologie și material în transmiterea mesajului artistic; Proiect personal - metodologie și cercetare.

Facultatea de Istoria și Teoria Artei

Departamentul Conservare și Restaurare

Lector universitar, poziția 5, disciplinele: Memoria intervenției de conservare-restaurare. Studii de caz; Studii de caz privind intervenția de conservare-restaurare; Imaginea fotografică în restaurare; Teoria restaurării; Practică; Elaborarea lucrării de licență.

U12. ȘCOALA NAȚIONALĂ DE STUDII POLITICE ȘI ADMINISTRATIVE DIN BUCUREȘTI

Facultatea de Comunicare și Relații Publice

Departamentul de Relații Publice

Lector universitar, poziția 47 din statul de funcții: Combaterea dezinformării și construirea rezilienței/Tackling disinformation and building resilience; Sondarea opiniei publice/Public opinion polling; Leadership politic.

U13. UNIVERSITATEA „1 DECEMBRIE 1918” DIN ALBA IULIA

Facultatea de Istorie, Litere și Științe ale Educației

Departamentul de Litere

Lector universitar, poziția 24. Discipline: Literatura română; Literatura română; Mituri și literatură; Literatură, cultură și civilizație română (începuturi-1870); Literatură, cultură și civilizație română (1870-1890); Literatură, cultură și civilizație română (1890-1920); Literatură, cultură și civilizație română (1920-1944); Literatură, cultură și civilizație română (1945-1989); Literatură, cultură și civilizație română (1989-azi); Literatură comparată. Proza secolului XX; Identitate culturală și discurs literar; Curs monografic M. Eminescu; Atitudini culturale românești (1920-1944); Mituri și literatură; Mituri și literatură; Tipologia discursului; Tipologia discursului.

Lector universitar, poziția 25. Discipline: Interpretare simultană și consecutivă. Limba engleză; Interpretare simultană și consecutivă. Limba engleză; Limba engleză. Inițiere în interpretarea simultană și consecutivă; Limba engleză. Inițiere în interpretarea simultană și consecutivă; Practica limbii engleze. Traduceri literare - nivel C1-B2 conform CECRL; Curs practic de limba engleză. Traduceri literare (1) - nivel C1-B2 conform CECRL; Curs practic de limba engleză. Traduceri literare (1) - nivel C1-B2 conform CECRL; Introducere în teoria și practica traducerii. Limba engleză; Introducere în teoria și practica traducerii. Limba engleză; Didactica specialității B; Didactica specialității B_E; Teoria și practica traducerii. Limba engleză; Teoria și practica traducerii. Limba engleză; Traducere specializată în domeniul tehnic - nivel C1-B2 conform CECRL. Limba engleză; Traducere specializată în domeniul tehnic - nivel C1-B2 conform CECRL. Limba engleză; Limba străină; Limba străină; Teoria și practica traducerii. Limba engleză; Teoria și practica traducerii. Limba engleză.

Lector universitar, poziția 26. Discipline: Limba engleză contemporană. Fonetică și lexicologie; Structura limbii engleze. Fonetică și lexicologie; Structura limbii engleze. Fonetică și lexicologie; Limba engleză contemporană. Fonetică și lexicologie; Structura limbii engleze. Fonetică și lexicologie; Structura limbii engleze. Fonetică și lexicologie; Pragmatică interculturală/Intercultural pragmatics; Limba engleză contemporană. Pragmatică; Structura limbii engleze. Pragmatică; Structura limbii engleze. Pragmatică; Practica limbii engleze. Elemente de analiza discursului; Limba engleză contemporană. Semantică; Structura limbii engleze. Semantică; Practica limbii engleze. Tehnici de comunicare orală și scrisă - nivel C1-B2 conform CECRL; Curs practic de limba engleză. Tehnici de comunicare orală și scrisă - nivel C1-B2 conform CECRL; Curs practic de limba engleză. Tehnici de