

UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE MUZICĂ DIN BUCUREȘTI
Departamentul de Compoziție
și ASOCIAȚIA CULTURALĂ KITHARALOGOS

În parteneriat cu:
UNIUNEA COMPOZITORILOR ȘI MUZICOLOGILOR DIN ROMÂNIA

anunță

sub egida proiectului **The Guitar Lab**



Concursul Național de Compoziție "Ștefan Niculescu"

ediția a XIV-a, 2022

DUO instrumental FLAUT - CHITARĂ

Concursul se adresează tuturor studenților din țară, indiferent de secția sau ciclul de studiu la care aceștia sunt înscriși (licență sau master).

Deadline: 1 iunie 2022

Concert de gală cu piesele câștigătoare
Ion Bogdan Ștefănescu (flaut) și Costin Soare (chitară)

Premii totale în valoare de 5800 de RON

Detalii: www.unmb.ro | www.facebook.com/TheGuitarLab.Kitharalogos

PARTENERI



Proiectul nu reprezintă în mod necesar poziția Administrației Fondului Cultural Național. AFCN nu este responsabilă de conținutul proiectului sau de modul în care rezultatele proiectului pot fi folosite. Acestea sunt în întregime responsabilitatea beneficiarului finanțării.

Universitatea Națională de Muzică din București – Departamentul de Compoziție
și
Asociația Culturală Kitharalogos

în parteneriat cu Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România

anunță

Concursul Național de Compoziție

“Ștefan Niculescu”

ediția a XIV-a, 2022

/ sub egida proiectului The Guitar Lab /

Concursul se adresează tuturor studenților din țară, indiferent de secția sau ciclul de studiu la care aceștia sunt înscriși (licență sau master).

Candidații trebuie să prezinte o lucrare cu durata între **5 - 8 minute** pentru **DUO instrumental – FLAUT și CHITARĂ**. Lucrările câștigătoare vor fi interpretate în concert de către **Ion Bogdan Ștefănescu** (flaut) și **Costin Soare** (chitară) și înregistrate în mod profesionist în UNMB în a doua jumătate a lunii octombrie. Cei doi muzicieni vor oferi, sub forma unui workshop, sugestii pentru finisarea lucrărilor câștigătoare. Acestea vor fi publicate pe site-ul proiectului, www.guitarlab.ro, în format pdf.

Lucrările se vor trimite **anonim**, numai cu titlu și motto, în 3 exemplare în plic închis, pe adresa: *Universitatea Națională de Muzică din București - Str. Știrbei Vodă. nr.33, Sector 1, 010102 București* sau se vor depune la sala 64 a UNMB, **până în data de 1 iunie 2022 ora 21:00**. Partiturile vor fi însoțite de un **plic**, marcat cu același motto, ce va conține **datele de contact** ale compozitorului (nume, profesor, adresă, număr de telefon).

Nu se pot prezenta lucrări premiate deja la alte concursuri.

Se vor acorda următoarele premii:

- **Marele Premiu “Ștefan Niculescu”** acordat de Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România și Asociația Culturală Kitharalogos în valoare de 2000 lei.
- **Premiul I** acordat de Asociația Culturală Kitharalogos în valoare de 1600 lei.
- **Premiul II** acordat de Asociația Culturală Kitharalogos în valoare de 1200 lei.
- **Premiul III** acordat de Asociația Culturală Kitharalogos în valoare de 1000 lei.

Juriul își rezervă dreptul de a nu acorda unul sau mai multe premii/mențiuni. În cazul acordării unui premiu ex-aequo, suma respectivă va fi împărțită în mod egal între câștigători.

Concursul este parte a proiectului „The Guitar Lab”, organizat de Asociația Culturală Kitharalogos și co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național. Proiectul nu reprezintă în mod necesar poziția Administrației Fondului Cultural Național. AFCN nu este responsabilă de conținutul proiectului sau de modul în care rezultatele proiectului pot fi folosite. Acestea sunt în întregime responsabilitatea beneficiarului finanțării.