

EXTRASE DIN REGULAMENTUL DE ORGANIZARE ȘI FUNCȚIONARE AL FACULTĂȚII DE INTERPRETARE MUZICALĂ

În cadrul Universității Naționale de Muzică din București (UNMB) funcționează **Facultatea de Interpretare Muzicală (FIM)**. Colectivul valoros de cadre didactice al facultății oferă garanția unei pregătiri de specialitate și complementare, asigurând absolvenților competențe și abilități specifice fiecărui ciclu de pregătire universitară în concordanță cu cerințele practicilor artistice muzicale europene și internaționale.

I. DISPOZIȚII GENERALE

Art. 1.(1) Regulamentul de organizare și funcționare al FIM este documentul care stabilește misiunea și principiile academice pe care **Facultatea de Interpretare Muzicală (FIM)** și le asumă precum și obiectivele, structura și organizarea acesteia.

(2) FIM este organizată și își desfășoară activitatea în temeiul legislației în vigoare, al Cartei UNMB, al regulamentelor UNMB și al propriilor regulamente.

Art. 2. **Facultatea de Interpretare Muzicală (FIM)** este parte constitutivă a UNMB, instituție de stat cu personalitate juridică și funcționează în baza Constituției României și a legislației învățământului.

Art. 4. FIM cuprinde 3 departamente:

- (1) Departamentul INSTRUMENTE DE ORCHESTRĂ (DIO)
- (2) Departamentul INSTRUMENTE CU CLAVIATURĂ ȘI MUZICĂ DE CAMERĂ (DICMC)
- (3) Departamentul CANTO ȘI ARTELE SPECTACOLULUI MUZICAL (DCASM)

Art. 5. Comunitatea universitară a FIM este constituită din: cadre didactice titulare și asociate, cadre didactice asociate invitate, studenți la licență și master, personal didactic auxiliar (secretariat).

(1) Cadrele didactice titulare din cadrul FIM ocupă o funcție didactică obținută prin concurs, pe o perioadă nedeterminată, conform Cartei UNMB, regulamentelor UNMB și legislației în vigoare

(2) Cadrele didactice asociate și cadrele asociate invitate funcționează pe posturi vacante.

II. MISIUNEA, OBIECTIVELE ȘI ORGANIZAREA FIM

Art.7. (1) FIM își asumă un rol fundamental în formarea și dezvoltarea individuală a viitorilor muzicieni profesioniști, în promovarea cercetării științifice și artistice, în afirmarea identității culturii muzicale naționale și în îmbogățirea patrimoniului muzical european și internațional.

Art.9. În cadrul FIM se organizează:

(1) Studii universitare de licență, învățământ cu frecvență cu durata de 4 ani (8 semestre), având următoarele programe de studii:

- *INTERPRETARE MUZICALĂ – INSTRUMENTE*
- *INTERPRETARE MUZICALĂ - CANTO*

(2) Studii universitare de masterat, învățământ cu frecvență cu durata de 2 ani (4 semestre), având programul: *STILISTICĂ INTERPRETATIVĂ INSTRUMENTALĂ ȘI VOCALĂ.*

Art.11. Studenții sunt parteneri ai corpului profesoral în procesul de formare a specialiștilor cu pregătire superioară. Opinia studenților, exprimată de reprezentanții lor autorizați, constituie o modalitate de autocontrol, de evaluare și îmbunătățire a activității universitare.

Art.16. FIM este condusă de Consiliul FIM, decan și prodecan, și își elaborează propriul *Regulament de organizare și funcționare*, pe care îl propune spre aprobare Senatului universitar.

Art.19. Spațiile și mijloacele de învățământ și cercetare repartizate spre folosință facultății / departamentelor nu pot fi folosite în alte scopuri decât cele pentru care au fost alocate. Orice schimbare a destinației respectivelor facilități este supusă aprobării rectorului.

III. CONDUCEREA FACULTĂȚII ȘI COMPETENȚELE DECIZIONALE; STRUCTURILE DE CONDUCERE ale FIM

Art. 22. Structurile de conducere din cadrul FIM sunt:

- Consiliul FIM
- Consiliile Departamentelor

Art. 23. Funcțiile de conducere din cadrul FIM sunt următoarele:

- Decanul,
- Prodecanul;
- Trei directori de departament - la nivelul departamentelor (câte un director pentru fiecare departament).

IV. EDUCAȚIA UNIVERSITARĂ

IV.1. Înmatriculări, contracte de studii, acte de studii și situații școlare

Art. 60. (1) Înmatricularea fiecărui student se realizează conform prevederilor Cartei UNMB și regulamentelor UNMB.

(2) Între student și decanul facultății se încheie la începutul fiecărui an universitar un *Contract de studii* prin care studentul se înscrie la cursurile obligatorii, opționale și facultative.

(3) Studentul este liber în alegerea cursurilor opționale din planul de învățământ, conform prevederilor acestuia. Prin semnarea contractului de studii studentul are dreptul și obligația să ia parte la activitățile didactice aferente disciplinelor alese și să se prezinte la examen / verificări, beneficiind de toate drepturile și obligațiile prevăzute.

(4) Înscrierea la cursurile facultative se face prin cerere scrisă adresată decanului.

(5) Cursurile opționale și facultative se organizează doar în cazul în care există suficienți studenți înscriși.

(6) Studentul poate solicita în scris repartizarea la un anumit profesor de specialitate. Cererea va fi soluționată de conducerea disciplinei, cu avizul consiliului departamentului și directorului de departament, în limita posibilităților și cu condiția avizului favorabil al cadrului didactic respectiv.

(7) Prin semnarea contractului de studii, studentul se angajează să îndeplinească toate cerințele stabilite și aprobate pentru disciplinele respective, precum și regulamentele specifice, epuizând posibilitatea de a mai participa încă o dată gratuit (sau în valoarea taxei de școlarizare pentru acel an universitar - în cazul studenților cu taxă) la activitatea respectivă.

(8) Contractul de studii va conține și declarația studentului în care acesta specifică dacă este înscris sau nu la o altă specializare din cadrul Universității Naționale de Muzică din București sau al altei instituții de învățământ superior.

Art.61. (1) Modulele sau/și disciplinele opționale și facultative organizate în cadrul facultății sunt recunoscute, după caz, prin adeverințe, certificate și menționate, după caz, în suplimentul la diplomă.

(2) Secretariatul FIM întocmește Suplimentul la diplomă și suplimente descriptive; secretariatul FIM întocmește și eliberează situații școlare și adeverințe.

IV.2. Admiterea la programele de studii

Art.62. (1) Admiterea studenților la programe de studii din cadrul FIM se face prin concurs pentru toate programele de studii, la ciclurile universitare de licență, master și, după caz, pentru studiile postuniversitare.

(2) Metodologia de admitere, elaborată de FIM, pe baza criteriilor generale stabilite de ministerul de resort și criteriilor specifice de selecție, este aprobată de Senatul universitar și făcută publică prin afișare la sediul universității / pe site.

(3) Metodologia de admitere pentru fiecare instrument este elaborată și semnată de șeful de disciplină sau, după caz, de titularul de disciplină cu gradul didactic cel mai mare, cu avizul favorabil al celorlalți titulari de disciplină.

IV.3. Evaluarea în cadrul programelor de studii organizate de FIM

Art. 63. Evaluarea în cadrul programelor de studii organizate de FIM se realizează conform prevederilor Cartei UNMB, *Regulamentului de examinare și notare a studenților și Regulamentului de activitate profesională a studenților.*

(1) Titularul de disciplină este cadrul didactic care are obligația și responsabilitatea de a completa și semna catalogul. În cazul disciplinelor prevăzute cu curs și seminar la care cadrul didactic care susține seminarul este diferit de cel care susține cursul, obligația consemnării evaluării în catalog revine titularului de curs, cu excepția cazurilor aprobate de decan.

(2) În cazul disciplinelor prevăzute cu curs și seminar, la care cadrul didactic care susține seminarul este diferit de cel care susține cursul, cadrul didactic care susține seminarul are obligația de a preda titularului de curs situația evaluării pe parcurs în termen de 2 zile calendaristice de la încheierea perioadei de activități didactice.

IV.4. Forme de învățământ și organizare

Art.64. Formele de organizare ale programelor de studii din cadrul FIM sunt cu frecvență, caracterizate prin activități de învățământ, de cercetare științifică și creație artistică, care pot fi programate pe durata întregii zile, specifice fiecărui ciclu de studii universitare, aproximativ uniform distribuite săptămânal/zilnic pe parcursul semestrului și presupunând întâlnirea nemijlocită, în spațiul universitar, a studenților cu cadrele didactice și de cercetare/creație artistică.

Art.65. (1) Programul de studii include obiectivele generale și specifice, planul de învățământ, programele tematice/fișele disciplinelor, modul de examinare și evaluare la fiecare disciplină, modul de organizare și conținuturile concursului de admitere și ale examenului de finalizare a studiilor. Pentru fiecare program de studii, la nivelul fiecărui ciclu universitar, este alocat un număr de credite transferabile (ECTS), echivalent volumului de muncă specific activităților prevăzute în planul de învățământ, care certifică, prin finalizarea programului de studii, cu validarea rezultatelor învățării, asimilarea competențelor cognitive și profesionale care corespund calificării universitare a studentului în domeniul și specializarea pentru care a optat.

(2) Toate programele de studii din cadrul FIM sunt acreditate în condițiile stabilite de lege și aprobate prin Hotărâre de Guvern

(3) Oferta programelor de studii din cadrul FIM implică o componentă artistică și/sau științifică obligatorie. Activitatea de educație din cadrul FIM este inseparabilă de activitatea artistică și/sau de cercetarea științifică.

(4) Activitatea artistică (de interpretare și/sau creație muzicală) din FIM este echivalentă cu activitatea de cercetare științifică.

(5) Programele de studii universitare dau acces la ocupații și funcții specifice fiecărui ciclu de studii universitare absolvit.

IV.5. Planuri de învățământ

Art.66. (1) Activitatea formativă din cadrul FIM se desfășoară pe baza planurilor de învățământ avizate de Consiliul FIM și aprobate de Senatul UNMB.

(2) Disciplinele de studiu din planurile de învățământ sunt prevăzute într-o succesiune logică și trebuie să definească și să delimiteze precis competențele generale și de specialitate pe domenii de studii universitare de licență, în corelație cu competențele corespunzătoare ale studiilor universitare de masterat, să asigure compatibilitatea cu cadrul de calificări național și cu planurile și programele de studii similare din statele Uniunii Europene sau alte universități de prestigiu, ponderea disciplinelor fiind exprimată în credite de studii ECTS.

(4) Planurile de învățământ cuprind categorii de discipline conform standardelor ARACIS în vigoare. Disciplinele pot fi, după caz, obligatorii, opționale sau facultative. FIM poate să prevadă în planurile de învățământ discipline / module facultative, conform legii.

(5) Planurile de învățământ, cu ponderile disciplinelor exprimate prin credite de studiu ECTS, se concep astfel încât să asigure timpul necesar pentru studiul individual, asimilarea adecvată a bibliografiei și inițierea în cercetarea științifică și creația artistică.

(6) Unitatea de bază în planul de învățământ este semestrul, cu 14 săptămâni de activitate didactică și aproximativ 3 săptămâni sesiune de examene, care se completează cu o sesiune de examene de restanțe de aproximativ 3 săptămâni. Numărul minim de credite într-un semestru de 14 săptămâni este 30. Numărul minim și maxim de ore pe săptămână prevăzut în planurile de învățământ respectă normele ARACIS în vigoare.

(7) Formele de evaluare prevăzute în planul de învățământ sunt: examen și verificare/colocviu, conform normelor ARACIS. Numărul de evaluări și forma acestora se stabilesc prin Planul de învățământ.

IV.6. Fișele disciplinelor

Art.67. Disciplinele de studii cuprinse în planurile de învățământ au *fișe de disciplină* în care sunt precizate datele de identificare, obiectivele disciplinei, conținutul tematic de bază, repartizarea numărului de ore de curs, seminar și activități aplicative, pe teme distincte, alocarea numărului de credite (ECTS), sistemul de evaluare a studenților, bibliografia minimală etc.

IV.7. Reglementări specifice studiilor universitare de licență

Art.68. (1) Studiile universitare de licență din cadrul FIM sunt organizate pe programe distincte, cu durata de 4 ani, la forma de învățământ cu frecvență, în regim de finanțare de la bugetul de stat și în regim cu taxă.

(2) Toate programele de studii universitare de licență sunt prevăzute cu credite transferabile de 240 puncte (4 ani de studii), conform ECTS/SECT, și se finalizează prin nivelul 6 din EQF/CEC.

(5) FIM organizează programe de studii universitare de licență cu profiluri distincte: *Interpretare muzicală pentru instrumente și Interpretare muzicală pentru canto.*

IV.8. Reglementări specifice studiilor universitare de master

Art.69. (1) Programele de studii universitare de master reprezintă al II-lea ciclu de studii universitare și se finalizează prin nivelul 7 din EQF/CEC și din Cadrul Național al Calificărilor.

(2) FIM organizează studii universitare de master la forma de învățământ cu frecvență, în regim de finanțare de la bugetul de stat și în regim cu taxă.

(3) Programul de studii universitare de master din cadrul FIM - *Stilistică interpretativă muzicală și vocală* - are o durată de 2 ani și corespunde unui număr minim de 120 de credite de studii transferabile.

IV.11. Personalul didactic din cadrul FIM

Art.72. Fișele de post individualizate sunt întocmite de directorul de department, în baza statutului de funcții. Statul de funcții și fișele lunare de pontaj constituie documentele legale în baza cărora se face salarizarea lunară a personalului didactic.

V. STUDENȚII FIM

Art.83. Studenții sunt parte integrantă a sistemului de învățământ, a activității artistice și de cercetare științifică din cadrul FIM. Ei sunt atât beneficiari ai activităților formative desfășurate în facultate cât și participanți la organizarea și perfecționarea procesului de învățământ.

Art.84. Condițiile de înscriere în facultăți, îndatoririle privind procesul de învățământ, formele de verificare și evaluare a cunoștințelor și condițiile de promovare ale anilor de studii, organizarea examenelor de finalizare a studiilor, acordarea burselor, acordarea prelungirilor de școlarizare, precum și regimul transferărilor și reînmatricularilor sunt precizate în Regulamentele în vigoare ale FIM.

Art.85. Studenții au dreptul la libera exprimare și sunt încurajați să participe activ la viața academică. Reprezentanții aleși ai studenților fac parte de drept din Consiliul FIM și Senatul UNMB și participă la ședințele acestora.