

**PROGRAMAREA CONCURSURILOR PE POSTURILE DIDACTICE VACANTE –
Ianuarie 2023
FACULTATEA DE COMPOZIȚIE, MUZICOLOGIE ȘI PEDAGOGIE MUZICALĂ**

DEPARTAMENT	POZIȚIE ÎN STATUL DE FUNCȚII	GRADUL DIDACTIC	PROBA DE CONCURS	SUSTINEREA PROBELOR	COD IDENTIFICARE CANDIDAT
COMPOZIȚIE	14	Conferențiar, disciplinele: <i>Compoziție muzică ușoară, Practică artistică specifică, Muzică de film</i>	<i>Prezentarea compozițiilor proprii</i>	30.01.2023, orele 12.00-13.00, sala 17	90
			<i>Lecție deschisă: Curs</i>	30.01.2023, orele 13.00-14.00, sala 17	90
COMPOZIȚIE	15	Conferențiar, disciplinele: <i>Limbaje muzicale contemporane, Stil și limbaj în compoziție, Strategii componistice în muzica modernă, Compoziție, Forme și analize muzicale, Practică artistică specifică.</i>	<i>Prezentarea compozițiilor proprii</i>	30.01.2023, orele 10.00-11.00, sala 17	70
			<i>Lecție deschisă: Curs</i>	30.01.2023, orele 11.00-12.00, sala 17	70
DIRIJAT, MUZICĂ RELIGIOASĂ ȘI INSTRUMENTE COMPLEMENTARE	24	<i>Cercetător III, Aria/Tema de cercetare: Muzicologie bizantină</i>	<i>Prelegere publică</i>	31.01.2023, orele 8.00-9.00, sala DCII, corp Mediateca, etaj 2	13
			<i>Prezentarea unui proiect de cercetare-inovare</i>	31.01.2023, orele 9.00-10.00, sala DCII, corp Mediateca, etaj 2	13
COMPOZIȚIE	24	Lector, Disciplina <i>Canto jazz</i>	<i>Recital</i>	31.01.2023, orele 14.00-15.00, sala jazz	91
			<i>Lecție deschisă: Curs</i>	31.01.2023, orele 15.00-16.00, sala jazz	91