

**STANDARDELE MINIMALE
ALE UNIVERSITĂȚII NAȚIONALE DE MUZICĂ DIN BUCUREȘTI
PENTRU CONFERIREA TITLURILOR DIDACTICE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR ȘI A
GRADELOR PROFESIONALE DE CERCETARE-DEZVOLTARE**

A. Practicieni (compozitori, regizori de operă, interpreți)

Indicator	Denumirea indicatorului	Conferențiar universitar	
II	Concert/Recital/Spectacol în calitate de compozitor, regizor de operă, dirijor, solist, membru în formație camerală până la 10 persoane - internaționale/naționale de vârf - regionale/de nivel local	concerte/recitaluri/ spectacole ≥ 5 ≥ 7	- internaționale/naționale de vârf 1. București, Ateneul Român, Sala Mare, 30 octombrie 2022, Recital cu Ioan Bogdan Ștefănescu 2. Germania, Frankfurt, Stuttgart, Heidenberg, Jungendbegegnung fur den Friden, 6-9 octombrie, Concert sub egida UCIMR 3. București, Ateneul Român, Sala Mare, septembrie 2022, pianist acompaniator oficial, Concursul Internațional George Enescu 4. București, Ateneul Român, Sala Mare, 04 mai 2022, Recital cu Ioan Bogdan Ștefănescu 5. București, Ateneul Român, Sala Mare, 17 aprilie 2021, Clasic și Fantastic 6. București, Ateneul Român, Sala Mare, 17 mai 2021, pianist acompaniator oficial, Concursul Internațional George Enescu 7. București, Sala Mică a Palatului, 21 iulie 2020, Recital sub egida EUROPAfest 8. București, Ateneul Român și Sala George Enescu a UNMB, iunie 2020, 3 recitaluri „Poveștile instrumentelor”, Procontemporania, grant finanțat AFCN, cu Ioan Bogdan Ștefănescu, Gabriel Croitoru, Simina Croitoru, Emil Vișenescu 9. București, Ateneul Român, Sala Mare, 07 martie 2020, Concert aniversar Jean Lupu 10. Sinaia, Concursul Internațional Remember Enescu, 5-9 mai 2019, pianist acompaniator oficial 11. București, Concursul Internațional Jeunesse Musicales, 13-19 mai 2019, pianist acompaniator oficial 12. București, Radio România, 12-19 septembrie 2018, pianist acompaniator oficial 13. Coolsound Turneu Național, Tulcea, Tecuci, Caracal, București, 2-10 sept. 2018, Teatrul Jean Bart, Ateneu, Teatrul National, Sala Radio, Sala ARCUB, Brahms- Sonata nr.3, Dansuri ungare nr.1,2. Ceaiikovski- Nocturna, Vals-Scherzo, Saint-Saens- Introducere si Rondo Capricioso, P. de Sarasate- Melodii Lautaresti, E. Elgar- Salut d'Amour, C. Debussy- Clair de Lune, F. Waxman- Fantezia Carmen, L. van Beethoven- Sonata nr.4 pentru vioară, J. Haydn- Divertisment, P. Constantinescu- Cantec vechi, C. Dimitrescu- Dans taranesc, Serenada romana, A. Aruntunian- Impromptu, P.

			<p>I. Ceaikovski- Nocturna, D. Popper- Rapsodia Ungara pt. violoncel</p> <p>14.EUROPAfest Summer Edition, Sinaia, 22 iulie 2018, Sala King's Valley- Hotel Mara; Bela Bartok- Dansuri Romanesti, Jean Sibelius- Concertul pentru vioară, Felix Mendelssohn-Bartholdy- Concert, Edvard Grieg- Sonata nr. 3, Edouard Lalo- Simfonia Spaniola p.1, Camille Saint-Saens- Capriciu in forma de vals</p> <p>15.EUROPAfest Summer Edition, Sinaia, 20 iulie 2018, Biserica Catolica, Jean Sibelius- Concert, Camille Saint-Saens- Capriciu in forma de vals</p> <p>16.Turneu Național Extraordinar, Pitesti, Caracal, Brasov, Alba Iulia, Arad, 16-23 martie 2018, Procontemporania, grant finanțat AFCN, Schumann- Ciclu de Lieduri, Verdi- Arie</p> <p>17.Iasi, 10 noiembrie 2000, Filarmonica Moldova, Ceaikovski- Melodie, Beethoven- Romanta, Kreisler- Liebesfreud, Brahms- Scherzo, Saint-Saens- Introducere si Rondo Capricioso, Waxman- Carmen</p> <p>18.Craiova, 14 noiembrie 1998, Filarmonica, Paganini</p> <p>- regionale/de nivel local</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sibiu, Biblioteca Astra, 12 decembrie, Recital cameral sub egida UCIMR 2. București, UNMB, Sala George Enescu, 07 decembrie 2022, Recital 3. București, Colegiul Național George Enescu, 25 noiembrie 2022, Recital 4. București, Ateneul Român, Sala Mare, 20 noiembrie 2022, Concert educativ 5. București, UNMB, Sala George Enescu, 18 noiembrie 2022, Concert caritabil 6. Brașov, Palatul Astra, Sala Festivă, 05 noiembrie 2022, Recital cameral sub egida UCIMR 7. Timșoara, aprilie 2022, Olimpiada Națională de Muzică 8. București, Colegiul George Enescu, 14 martie 2022, Recital Recital cu Andreea Nistor 9. București, Mogoșoaia, Palatele Brâncovenești, 19 februarie 2022, Recital cu Andreea Nistor 10. București, Muzeul George Enescu, 19 august 2021, Recital cu Gabriel și Simina Croitoru 11. București, Saloanele Sonoro, iulie 2021, Recital cu Ioan Bogdan Ștefănescu, Raiffeisen Art Project 12. București, Ateneul Român, Sala Mare, 07 martie 2020, Concert aniversar Jean Lupu 13. București, Recital Fundația Remember Enescu, 21 noiembrie 2019 14. București, UNMB, selecție Concertino Praga, 18 noiembrie 2019 15. București, Recital Fundația Remember Enescu, 14 noiembrie 2019 16. București, Ateneul Român, Sala Mică, 15 octombrie 2019, Recital cu Dragoș Rușanu 17. Câmpina, 12 octombrie 2019, Recital cu Dragoș Rușanu 18. București, Piața Festivalului George Enescu, 13 septembrie 2019, Recital cu Petru Pane 19. București, 23 iunie 2019, Sala mică a Ateneului, Recital Trio cu Tania Zâmbreanu și Diana Popescu 20. București, 27 mai 2019, Sala mică a Ateneului, Recital
--	--	--	---

			<p>21. București, Recital Fundația Remember Enescu, 18 aprilie 2019, Recital</p> <p>22. București, 14 aprilie 2019, Concurs Modest Iftinchi</p> <p>23. București, Recital Fundația Remember Enescu, 04 aprilie 2019, Recital</p> <p>24. București, Recital Fundația Remember Enescu, 28 martie 2019, Recital</p> <p>25. București, Recital Fundația Remember Enescu, 07 martie 2019, Recital</p> <p>26. București, Recital Fundația Remember Enescu, 14 februarie 2019, Recital</p> <p>27. București, Palatul Știrbei Vodă, 20 februarie 2019, Recital cu Petru Pane</p> <p>28. Galați, Filarmonica Galați, 06 octombrie 2018, Recital extraordinar sub semnul Centenarului Marii Uniri</p> <p>29. Bușteni, 15 iulie 2018, Centrul Cultural "Aurel Stroe", P. I. Ceaikovski- Vals Scherzo, Saint Saens- Introducere si Rondo Capricioso si concerte de: Mendelssohn, Wieniawski nr 2, Saint Saens, Jean Sibelius.</p> <p>30. București, 13 iunie 2018, Sala mică a Ateneului, Claude Debussy- Sonata, George Enescu- Sonata a 2-a pentru pian si vioară</p>
I2	Cărți cu tematică specifică	≥1 carte	<i>Probleme de stilistică interpretativă ale acompaniamentului pianistic în repertoriul muzical violonistic</i> , Editura Muzicală, București, 2019
I3	Comunicare susținută la o conferință/simpozion/reuniune științifică/workshop cu comitet de selecție sau sistem peer-review	Compozitori: ≥ 1 comunicare	-
I4	Interpreți: DVD cu înregistrare live a producției artistice proprii (cca 45') Compozitori: DVD demo cu portofoliu creație muzicală proprie Regizori de operă: DVD (cca 45') cu înregistrare live a spectacolelor de operă regizate (realizate)	Interpreți: ≥2 DVD Compozitori: ≥ 2 CD/DVD (din care min. 1 DVD cca 45')	<ol style="list-style-type: none"> 1. Franțuzesc 100%, Ateneul Român, octombrie 2022 2. German 100%, Ateneul Român, martie 2022 3. Recital Fritz Kreisler, martie 2016 4. Recital Sarasate, martie 2016 5. J. Brahms –Sonata nr. 1 și nr. 2 op.120; G. Enescu – Concertstuck, 2010
I5	Inregistrări pe suport (cu ISBN sau alt cod de identificare) ale lucrărilor muzicale/spectacolelor de operă/prestațiilor interpretative (CD, DVD)	≥1 CD/DVD	<ol style="list-style-type: none"> 1. DVD Trio SIG, Schostakovich- 5 piese pentru 2 viori și pian, 2017, UCMR-ADA R16AF075001001 2. DVD – Un secol de muzică tradițională românească, CROITORU STRING VIRTUOSI, UCMR R18AF182010145, 2018

