

STANDARDELE MINIMALE  
ALE UNIVERSITĂȚII NAȚIONALE DE MUZICĂ DIN BUCUREȘTI  
PENTRU CONFERIREA TITLURILOR DIDACTICE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL  
SUPERIOR ȘI A GRADELOR PROFESIONALE DE CERCETARE-  
DEZVOLTARE

**B. Practicieni (compozitori, regizori de operă, interpreți)**

Indicator	Denumirea indicatorului	Asistent universitar	Lector universitar	Conferențiar universitar	Profesor universitar
II	Concert/Recital/Spectacol în calitate de compozitor, regizor de operă, dirijor, solist, membru în formație camerală până la 10 persoane - internaționale/naționale de vârf - regionale/de nivel local			<p>concerte/recitaluri/ spectacole ≥5 ≥7</p> <p><b>20 de concerte</b> ca solistă a orchestrelor simfonice a importante filarmonici din țară, ca membră a trioului <b>Mozaic</b>, a ansamblului <b>Profil</b> și a cvartetului <b>Arioso</b></p> <p><b>1. 26 mai 2013</b> -Sala <b>George Enescu</b> a UNMB Săptămâna internațională a muzicii noi Ansamblul <b>Profil</b> Director artistic: Dan Dediu Dirijor: Gabriel Bebeșelea Invitată: Bianca Manoleanu (soprană) În program lucrări de: <b>Cornel Țăranu, Ulpiu Vlad, György Kurtág, Viorel Munteanu, Vladimir Scolnic, Hana Ajiashvili, Cristian Lolea</b></p> <p><b>Membru al ansamblului Profil</b></p> <p><b>2. 8 septembrie 2013</b> - Concert de muzică nouă cu ansamblul <b>Profil</b> în cadrul Festivalului Internațional <b>George Enescu</b> <b>Adrian Enescu – Audiogames, Viorel Munteanu –</b></p>	

Lucrare în primă audiție, **Mihai Măniceanu** –  
Lucrare în primă audiție, **Adrian Iorgulescu** –  
Lucrare în primă audiție, **Octavian Nemescu** –  
Lucrare în primă audiție, **Tristan Murail** – *L'esprit  
des dunes*

#### **Membru al ansamblului Profil**

**3. 25 mai 2014** – Recital *Profil Simfonieta* în cadrul festivalului **Săptămâna internațională a muzicii noi** Carmen Cârneli – Omens Marc Melits – Platter of Discontent, Mihaela Vosgian – Symetries, Thomas Beimel – Bagatellen

#### **Membru al ansamblului Profil**

**4. 7 decembrie 2014:** U.N.M.B. Studioul de Operă - Festivalul internațional **Meridian** - Recital al Trio-ului **Mozaic**

**Sever Tipei** – *Clariphonies* pentru clarinet solo, **Nicolae Brânduș** - *N-K- 2000* pentru flaut și clarinet, **Luciano Berio** – *Lied* pentru clarinet solo, **Laurențiu Ganea** – *Doina* pentru clarinet solo, **Michael Verhaegen** – *Trio* pentru vioară, clarinet și pian, **Marko Kuzmanovic**- *Trio* pentru vioară, clarinet și pian, **Ernst Kreneck** – *Trio op.108* pentru clarinet, vioară și pian

#### **Membru al trio-ului Mozaic**

**5. 31 martie 2015:** Recital Trio *Mozaic*, Sala **G. Enescu UNMB**. În program au fost prezentate lucrările selectate la **Concursul Internațional de compoziție Fifteen Minutes of Fame**, al **Societății Internaționale Vox Novus**

**Concert transmis live streaming, urmărit de toți membrii Societății Internaționale Vox Novus**

**Daniel Arnold** – *Cooler Heads*, **Jose Jesus de Azevedo Souza** – *Scorpio*, **Douglas Madison** – *Chaconne*, **Erik Branch** – *L'istampitta*, **Jean Charles Gouden** – *Mascara*, **Juan Maria Solare** – *Aglutination*, **Max Stannard** – *Cherry Street*, **Martin Neill** – *Shore Breeze*, **Scott Brickman** – *Vals trist*, **David Bohn** – *Parallel Structure*, **Inna Buganina** – *Waiting for the rain*, **Chace Williams** – *Clouding of Logic*, **Lazslo Kekszaallu** – *Three Pieces of a Mosaic*, **Yan Pang** – *When you come back*, **Cindi Hsu** – *Quasi Brazilian*

#### **Membru al trio-ului Mozaic**

6. **22 aprilie 2015:** Concert ca solist invitat de **Filarmonica Banatul din Timișoara. În program: Dublu Concert** pentru clarinet, violă și orchestră op. 88 de **Max Bruch. Oana Spânu-Vișenescu** – violă, **Emil Vișenescu** – clarinet, dirijor Alain Paris  
**Solistă a orchestrei**

7. **3 iulie 2015: Festivalul internațional Țintea muzicală/ Universitatea Națională de Muzică București - Sala G. Enescu**  
**Drew Wilson** – *Laudă Omului pe versuri de Nichita Stănescu*  
Ariadna Mihai – soprană, Emil Vișenescu – clarinet, clarinet bas, Oana Spânu-Vișenescu – vioară, Sorin Rotaru – percuție  
Dirijor – George Balint

8. **4 iulie 2015: Festivalul internațional Țintea muzicală/Băicoi**  
**Adina Dumitrescu**-*Penitence et Antropologie pentru violă, saxofon alto și saxofon sopran*  
Oana Spânu - Vișenescu – violă, Eberhard Reiter – saxofon  
**Felicia Donceanu** - *Coline Albastre* pentru vioară, clarinet și pian  
**Suzanne Haik-Ventoura**- *Un beau dimanche* pentru clarinet, vioară și pian  
**Membru al trio-ului Mozaic**

9. **5 iulie 2015: Festivalul internațional Țintea muzicală / Recitaluri instrumentale cu Trio-ul Mozaic la Biserica Catolică din Ploiești. În cele trei recitaluri am cântat și la vioară și la violă**  
**Max Bruch** – *8 piese op. 83 pentru clarinet, violă și pian*, **Felicia Donceanu** – *Coline Albastre* clarinet, vioară și pian, **Suzanne Haik-Ventoura**-*Un beau dimanche* pentru clarinet, vioară și pian  
**Membru al trio-ului Mozaic**

**George Balint** – *Note de Primăvară* din ciclul *Anotimpuri bacoviene* pentru soprană, vioară și pian  
p.a.a.

Ariadna Mihai – soprană, Oana Spânu – Vișenescu – vioară, Diana Spânu-Dănilă

**10. 3 august 2015:** Concert al trio-ului **Mozaic** în cadrul *Festivalului internațional de teatru Teaterstock – Bacău/ Igor Stravinsky – Povestea soldatului* - Trio **Mozaic** și invitații săi, actorii Anca Sigartău, Mihai Bisericanu și Sandu Mihai – Gruia

**Membru al trio-ului Mozaic**

**11. 3 septembrie 2015:** Concert cu ansamblul **Profil** în cadrul *Festivalului Internațional George Enescu/ Sala Auditorium* a Muzeului de Artă a Palatului Regal București

**Cornel Țăranu** – *Epitaf pour Joge*, pentru clarinet și ansamblu, **Călin Ioachimescu** – *Tetracord Music* pentru flaut, vioară, violoncel și pian p.a.r. , **Mihai Murariu** – *El Nino* pentru ansamblu, **Sebastian Androne** – *Karoshi II* – pentru ansamblu p.a.a. , **Cristian Lolea** – *Lucrare pentru ansamblu p.a.a.* **Gabriel Irany** – *Noema* pentru pian solo și orchestră de cameră p.a.a. solist **Horia Maxim**, **Mihai Măniceanu** – *Reductio ad Absurdum* – Concertino pentru pian și orchestră de cameră p.a.a. **Dan Dediu** – *Hyperkardia IV* pentru pian la 4 mâini și orchestră de cameră p.a.a. soliști **Valentina Sandu-Dediu / Dan Dediu**

**Membru al ansamblului Profil**

**12. 16 septembrie 2015:** Recital **Trio Mozaic** în cadrul *Festivalului Internațional George Enescu/ Piața Festivalului*

**Arthur Honneger** – *Rapsodie* pentru două flaute, clarinet și pian, **Camille Saint-Saens** – *Tarantella* pentru flaut, clarinet și pian, **Astor Piazzolla** – *Tangouri*

**Membru al trio-ului Mozaic**

**13. 18 noiembrie 2015:** Festivalul internațional de muzică contemporană **Meridian/** Recital instrumental cu trio-ul **Mozaic** - *Aula Palatului Cantacuzino*

**Livia Teodorescu – Ciocănea – Polyspectralia** pentru vioară, clarinet și pian, **Costin Miereanu – Piesă pentru clarinet solo**, **Csanad Kedves – Ein Stuck Meiner Phantasie / Hommage a Robert Schumann** pentru clarinet și pian, **Petru Stoianov – Proporții II** pentru două instrumente soliste, **Tiberiu Olah – Trio** pentru clarinet, vioară și pian

**14. 15 octombrie 2015:** Concert ca solist invitat de **Filarmonica Mihail Jora din Bacău**. În program: **Dublu Concert** pentru clarinet, violă și orchestră op. 88 de **Max Bruch**. **Oana Spânu-Vișenescu – violă**, **Emil Vișenescu – clarinet**, dirijor **Valentin Doni**

**15. 6 iunie 2016:** Filarmonica **Ion Dumitrescu** din Râmnicu Vâlcea – **Max Bruch - Dublu Concert** pentru violă, clarinet și orchestră op. 88, dirijor Florin Totan

**Solist invitat**

**16. 10 iunie 2016:** Filarmonica **Moldova Iași - Max Bruch - Dublu Concert** pentru violă, clarinet și orchestră op. 88, dirijor Gheorghe Costin

**Solist invitat**

**17. 20 noiembrie 2016:** Festivalul internațional **Meridian - Aula Palatului Cantacuzino – Recital trio Mozaic**

**Daniel Cohen – Two Puppies** pentru vioară, clarinet și pian, **Viorel Munteanu – Ipostaze** pentru clarinet și pian, **Petru Stoianov – Proporții I** pentru clarinet solo, **Felicia Donceanu – Dedicatie** pentru violă, clarinet și pian, **Carmen Petra Basacopol – Cântec de pustiu** pentru clarinet și pian, **Daniel Arnold – Cooler Heads**, **Jose Jesus de Azevedo Souza – Scorpio**, **Douglas Madison – Chaconne**, **Erik Branch – L’istampitta**, **Jean Charles Gouden – Mascara**, **Juan Maria Solare – Aglutination**, **Max Stannard – Cherry Street**, **Martin Neill – Shore Breeze**, **Scott Brickman – Vals trist**, **David Bohn – Parallel Structure**, **Inna Buganina – Waiting for the rain**, **Chace Williams – Clouding of Logic**, **Lazslo**

**Kekszakallu** – *Three Pieces of a Mosaic*, **Yan Pang**  
– *When you come back*, **Cindi Hsu** – *Quasi Brazilian*

**18. 27 mai 2018**– Recital al ansamblului Profil în cadrul festivalului S. I. M. N.

Program: Constantin Basica – Encore  
Cornel Țăranu – Shakespeare Sonnets  
Vladimir Tarnopolski – Perpetuum Moebius  
Ștefan Niculescu – Undecimum

**19. 10 noiembrie 2018**– Recital trio Mozaic în cadrul festivalului internațional de muzică contemporană Meridian – Casa Lipatti

Program: Laura Ana Mânzat - Fancy a Quattro pentru vioară, clarinet, violoncel și pian  
Feicia Donceanu – Coline Albastre  
Elena Apostol – Wispering Butterfly  
Dinu Lipatti – Fantezia pentru vioară, violoncel(clarinet bas) și pian

**20. 8 Iulie 2020** – Festivalul Săptămâna Muzicii Noi – Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România

Recital instrumental. În program: **Sabin Păutza** – *Jocuri* pentru clarinet și violă  
Emil Vișenescu – clarinet/ Oana Spânu – Vișenescu - violă

### **37 concerte și recitaluri de nivel regional/local**

**1. 23 martie 2013** - Concert de muzică contemporană în cadrul programului **Midas**, Muzeul **George Enescu**, Aula Palatului **Cantacuzino- Clarinetul Fascinant III** Muzicienii invitați: Oana Iuliana Vișenescu –vioară, Diana Moș – vioară, Marian Movileanu – violă, Mircea Marian – violoncel, Ioana Peteu – violoncel, Adriana Maier – pian Emil Vișenescu – clarinet

Dirijor și recitator – Emil Vișenescu În program: -

**Alexandru Pașcanu** – *Balada* pentru clarinet și orchestră de coarde și pian - **Roman Vlad** – *Voci în infinit* – *Concert* pentru clarinet și cvartet de coarde - **Ludovic Feldmann** - *Cinci Poeme* pentru clarinet, vioară, violă, pian și recitator pe versuri de **Mariana Dumitrescu**

**Solist invitat**

**2. 2 iunie 2013** – Concert aniversar  
**Constantin Silvestri** (1913-1969)

*Sonata a due* – vioară și violoncel / Violoncel  
Theodor Iancu

**Solist invitat**

**3. 3 iulie 2013** – Palatul Șuțu – București  
Recital cameral Program: **Ottorini**  
**Respighi** – *Aria italiană*, *Aria di Corte* /  
**Bela Bartok** – *Trio Contraste* pentru  
vioară, clarinet și pian / **Carl Maria von**  
**Weber** – *Cvintetul* cu clarinet

Interpreți: Oana Spânu – Vișenescu – vioară,  
Marian Movileanu – violă, Ioana Peteu – violoncel,  
Adriana Maier – pian, Emil Vișenescu – clarinet

**Membru al ansamblului**

**4. 26 ianuarie, 16 februarie 2014** –  
Ateneul Român *Clasic e Fantastic* – Igor  
Stravinski - **Povestea Soldatului Trio**  
**Mozaic**: Oana Spânu – Vișenescu –  
vioară, Emil Vișenescu – clarinet, Diana  
Spânu – pian / Invitați: Anca Sigartău –  
Povestitorul, Mihai Bisericanu – Soldatul,  
Sandu Mihai Gruia – Dracul

**Membru al trio-ului Mozaic**

**5. 6 iulie 2014** – Casa de cultură **Aurel**  
**Stroe** - Bușteni: **Igor Stravinski** -  
*Povestea Soldatului Trio Mozaic*: Oana  
Spânu – Vișenescu – vioară, Emil

Vişenescu – clarinet, Diana Spânu – pian  
Invitați: Anca Sigartău – Povestitorul,  
Mihai Bisericanu – Soldatul, Sandu Mihai  
Gruia – Dracul

**Membru al Trio-ului Mozaic**

**6. 25 martie 2015:** Recital Trio *Mozaic*,  
**Palatul Șuțu - București**

*Musica Femina* - **Felicia Donceanu** – *Coline  
Albastre* pentru vioară, clarinet și pian, **Carmen  
Petra- Basacopol** – *Trio* pentru violă, clarinet și  
pian, **Suzanne Haik-Ventoura** – *Un Beau  
Dimanche* pentru vioară, clarinet și pian

Actrița Anca Sigartău a recitat poezii de  
Mihai Eminescu

**Membru al trio-ului Mozaic**

**7. 17 iunie 2015:** Recital aniversar **Trio  
Mozaic**, 20 de ani de activitate. **Ateneul Român**

**Aram Hacıaturian** *Trio*, **Bela Bartok**–*Trio  
Contraste*, **Dmitri Sostacovici**–*Cinci piese pentru  
două viori și pian* (aranjament pentru vioară clarinet  
și pian), **Astor Piazzolla**– *Tangouri*

Invitați: Fernando Mihalache – acordeon,  
Săndel Smărăndescu – contrabas

**Membru al trio-ului Mozaic**

**8. 23 iunie 2015:** Aula Palatului  
Cantacuzino: Portret componistic **Theodor  
Grigoriu** – Cvartetul *Arioso*

Suita *Pe Argeș în Sus*

**Violistă a Cvartetului Arioso**

**9. 8 iulie 2015:** Participarea **Trio-ului  
Mozaic** în emisiunea televizată pe internet **Clubul  
Tânărului Orfeu**

**Membru al trio-ului Mozaic**



**10. 18 septembrie 2015:** Recital **Trio Mozaic** în cadrul Festivalului **Zilele Călărașului**

**Astor Piazzolla – Tangouri**

Trio Mozaic și invitații săi: Fernando Mihalache – acordeon, Dinu Petrache – contrabas

**Membru al trio-ului Mozaic**

**11. 28 Octombrie 2015:** Ateneul Român, participarea **Trio-ului Mozaic** în concertul aniversar al sopranei **Liliana Dumitrache**

**Membru al trio-ului Mozaic**

**12. 23 noiembrie 2015:** **Palatul Cantacuzino, Salonul de Muzică**, participarea **Trio-ului Mozaic** în concertul comemorativ dedicat tenorului **Florin Petre**

**Membru al trio-ului Mozaic**

**13. 18 mai 2016 :** Sala mică a **Ateneului Român – Concert de muzică belgiană**

**Raoul De Smet – Soledad Sonora** pentru clarinet solo, **Elias Gistelincx – Song for Beatrice** pentru violă solo, **Marc Verhaegen – Trio** pentru clarinet, vioară și pian, **Cohen De Jonghe – To play or not to play** pentru vioară, clarinet și pian

**Membru al trio-ului Mozaic**

**14. 9 august 2016:** Zilele Culturii la Bușteni / **In Memoriam – Theodor Grigoriu** – Suita *Pe Argeș în Sus*

**Cvartetul Arioso**

**Am participat în calitate de violistă**

**15. 25 octombrie 2016:** **Biblioteca Centrală Universitară** – Concert comemorativ **Theodor Grigoriu**, în calitate de violistă a cvartetului **Arioso**

**Theodor Grigoriu** – *Pe Argeș în sus* pentru cvartet de coarde. Lucian Gabriel Dănilă – vioara I, Marilena Flore – vioara II, Oana Iuliana Vișenescu – violă, Mariana Amarinei – Oțeleanu – violoncel

**Membru al cvartetului Arioso – violă**

**16. 2 noiembrie 2016:** Sala mică a **Ateneului Român** – Concert de muzică israeliană

**Vladimir Scolnic** – *Meditation in Mosaic* pentru clarinet, vioară și pian

**Membru al trio-ului Mozaic**

**17. 26 februarie 2017:** **Ateneul Român, Ierburi de Leac** - Concert aniversar **Felicia Donceanu**

*Runde Ronde* pentru violă, clarinet și pian, *Dedicație* pentru violă, clarinet și pian, *Caree de Ași* pentru 2 viori, clarinet și pian. **Trio Mozaic**/Invitat: Gabriel Lucian Dănilă

**Membru al trio-ului Mozaic**

**18. 19 martie 2017:** **Ateneul Român** – *Povestea soldatului* de **Igor Stravinsky**, în cadrul stagiunii *Clasic e fantastic*. Trio **Mozaic** și invitații săi, actorii Anca Sigartău, Mihai Bisericanu și Sandu Mihai – Gruia

**Membru al trio-ului Mozaic**

**19. 22 martie 2017:** Palatul **Șuțu** - Recital cu trio **Mozaic**

**Alexander Arutiunian** – *Trio* pentru clarinet, vioară și pian, **Felicia Donceanu** – *Dedicație* pentru violă clarinet și pian, **Igor Stravinsky** - – *Povestea soldatului* pentru vioară, clarinet și pian

**Membru al trio-ului Mozaic**

**20. 10 mai 2017:** Aula Facultății de Științe Economice și Drept - Pitești/  
Recital instrumental – *Trio Mozaic*

**Alexander Ariutunian** – *Suita* pentru vioară, clarinet și pian, **Igor Stravinsky** – *Povestea soldatului* pentru vioară, clarinet și pian, **Dmitri Sostakovici** – *Cinci cântece* pentru 2 viori și pian (adaptare pentru vioară, clarinet și pian), **Felicia Donceanu** – *Coline Albastre* pentru vioară, clarinet și pian

**Membru al trio-ului Mozaic**

**21. 15 mai 2017:** Biblioteca Centrală Universitară – Recital cu cvartetul *Arioso*, în care am interpretat în calitate de violistă. În program muzică de Ion Dumitrescu și poezie de Mariana Dumitrescu

**Membru al cvartetului Arioso- violă**

**22. februarie 2017:** Ateneul Român, **Ierburi de Leac** - Concert aniversar **Felicia Donceanu**

*Runde Ronde* pentru violă, clarinet și pian, *Dedicație* pentru violă, clarinet și pian, *Caree de Ași* pentru 2 viori, clarinet și pian. **Trio Mozaic**/Invitat: Gabriel Lucian Dănilă

**Membru al trio-ului Mozaic**

**23. martie 2017:** Ateneul Român – *Povestea soldatului* de **Igor Stravinsky**, în cadrul stagiunii *Clasic e fantastic*. **Trio Mozaic** și invitații săi, actorii Anca Sigartău, Mihai Bisericanu și Sandu Mihai – Gruia

**Membru al trio-ului Mozaic**

**24. martie 2017:** Palatul Șuțu - Recital cu trio *Mozaic*

**Alexander Arutiunian** – *Trio* pentru clarinet, vioară și pian, **Felicia Donceanu** – *Dedicație* pentru

violă clarinet și pian, **Igor Stravinsky** - – *Povestea soldatului* pentru vioară, clarinet și pian

**Membru al trio-ului Mozaic**

**25. mai 2017:** Biblioteca Centrală Universitară – Recital cu cvartetul *Arioso*, în care am interpretat în calitate de violistă. În program muzică de Ion Dumitrescu și poezie de Mariana Dumitrescu

**Membru al cvartetului Arioso - violă**

**26. ianuarie 2018** – Recital cameral cu trio Mozaic – Universitatea Națională de muzică București

În program: Max Bruch - Opt piese pentru violă, clarinet și pian

Aram Haciaturian – Trio pentru vioară, clarinet și pian

Felicia Donceanu – Coline albastre pentru vioară, clarinet și pian

**27. Martie 2018**– Studioul de Operă al UNMB

**Spectacol de Operă și Balet - Dido și Aeneas** de Henri Purcell

Dido - Laura Marin, Aeneas - Sergiu Neamțu, Belinda - Andreea Marin, Vrăjitoarea - Camelia Cuzub, 2 vrăjitoare - Anastasia Meryen - Ghiță și Cătălina Postolache, A doua femeie - Alexandra Anușcă, Marinarul/ Duhul- Andrei Petre. Performer/coregraf: Teodora Velescu -Clavecîn- Monica Nicoleta Gemene. Solo vioară- Oana Spânu – Vișenescu.

Corul de cameră *Preludiu* | dirijor Voicu Enachescu  
Orchestra de cameră *Ionel Perlea* | dirijor Emil Vișenescu

- *Apollon Musagette* de Igor Stravinsky

Coregrafia: Liliana Iorgulescu

**28. mai 2018** – Recital cameral cu cvartetul CREDO-Palatul Șuțu

În program: Mozart – Cvintetul cu două viole KV 515 în Do major

				<p style="text-align: center;"><b>29. iunie 2018</b>– Recital cameral trio Mozaic / Lansare de CD – Ateneul Român</p> <p>În program: Mihaela Vosganian – Inquietude pentru clarinet alto, violă și pian Felicia Donceanu – Runde Ronde...în Rondo pentru violă, clarinet și pian Laura Ana Mânzat – Fancy a Quattro pentru vioară, clarinet, violoncel și pian Carmen Petra Basacopol – Trio pentru clarinet, violă și pian Livia Teodorescu Ciocănea – Polyspectralia pentru vioară, clarinet și pian</p> <p style="text-align: center;"><b>30. 31. 32 august 2018</b> - Spectacol de muzică și balet – <i>Stabat Mater</i> de Pergolesi la Sala Linotip a Palatului Universul din București/ Violistă în Cvartetul Arioso</p> <p style="text-align: center;"><b>33. august 2018</b>- Spectacol de muzică și balet – <i>Stabat Mater</i> de Pergolesi – sala Arcub Auditorium București/ Violistă în Cvartetul Arioso</p> <p style="text-align: center;"><b>34. octombrie 2018</b>- Spectacol de muzică și balet – <i>Stabat Mater</i> de Pergolesi la Sala Linotip a Palatului Universul din București/ Violistă în Cvartetul Arioso</p> <p style="text-align: center;"><b>35. decembrie 2018</b>- Spectacol de muzică și balet – <i>Stabat Mater</i> de Pergolesi la Sala Linotip a Palatului Universul din București/ Violistă în Cvartetul Arioso</p> <p><b>36. iulie 4-2019</b> – Catedrala romano-catolică Sfântul Mihail - Alba - Iulia <i>Turneul Național Orgile României</i> Recital Vlad – Constantin Vișenescu – orgă Oana Spânu-Vișenescu – vioară</p> <p><b>9 iulie 2019</b> – Biserica romano-catolică Sfântul Ioan Botezătorul Târgu Mureș <i>Turneul Național Orgile României</i> Recital</p>
--	--	--	--	---

			<p>Vlad – Constantin Vişenescu – orgă Oana Spânu-Vişenescu – vioară</p> <p><b>36. 14, 15 august 2020</b> - Filarmonica din Sibiu - Recital instrumental <b>Trio Mozaic-</b></p> <p>Oana Spânu-Vişenescu – vioară, Emil Vişenescu – clarinet, Diana Spânu - Dănilă - pian În program: <i>Tangouri celebre</i> de <b>Astor Piazzolla</b>. Invitat: Fernando Mihalache – acordeon</p> <p><b>37. iunie 2021</b> – Muzeul Şuţu – Concert vocal-instrumental. Mădălina Stan – soprană,</p> <p>Rafael Butaru – vioară, Natalia Pancec – vioară, Oana Spânu – Vişenescu – violă, Bogdan Popa – violoncel, Verona Maier – pian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>38. 18 decembrie 2021</b>-Conferinţă-Recital la Biserica Anglicană din Bucureşti – Johannes Brahms – Cvintetul cu clarinet: Oana Spânu Vişenescu – vioara I, Ioana Jijian – vioara a II-a, Iulia Goiană – violă, Bogdan Popa – violoncel, Emil Vişenescu – clarinet</li> <li>• <b>39. 8 mai 2022</b> – Ateneul Român, Orchestra Inginerilor din România. W. A. Mozart – Simfonia Concertantă pentru vioară, violă și orchestră. Ileana Ioneşti – vioară, Oana Spânu – Vişenescu – violă, Andrei Iliescu – dirijor.</li> <li>• <b>40. 19 iulie 2022</b> – Asociația Multiculturală Nicu Hagi – Carpați și Pind. Muzeul Automobilului Român – Câmpulung Muscel. Recital cameral susținut de Oana Spânu – Vişenescu – vioară, Emil Vişenescu – clarinet și Manuela Giosa – pian. În program: Trei Piese Fantezii – Robert Schumann, pentru clarinet și pian, Antonin Dvorak – Patru Piese Romantice pentru vioară și pian, Bela Bartok - Şase dansuri Româneşti pentru vioară și pian.</li> <li>• <b>41. 26 octombrie 2022</b> – Concert aniversar Şerban-Dimitrie Soreanu – 50 de ani de activitate. Sala G. Enescu a UNMB. Sabin Pautza – Trio pentru violă, clarinet și pian- Trio Mozaic(Oana Spânu – Vişenescu – violă, Emil Vişenescu – clarinet, Diana Spânu- Dănilă – pian) și Antonin Dvorak – Patru Piese Romantice</li> </ul>
--	--	--	---

				<p>pentru vioară și pian – Oana Spânu–Vișenescu-vioară și Manuela Giosa – pian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>42. 8 noiembrie 2022</b> – Festivalul Internațional Meridian –Recital Trio Mozaic(Oana Spânu – Vișenescu – vioară și violă, Emil Vișenescu – clarinet, Diana Spânbu – Dănilă – pian). În program: Vladimir Scolnic – Turbulence și Meditation in Mosaic, for violin, clarinet and piano, Adrian Enescu – 10-DER pentru violă și clarinet, Sabina Ulubeanu – Soleil sur le Cloche pentru vioară/violă, clarinet/ clarinet bas și pian, Felicia Donceanu – Dedicatie(Parlando Rubato) pentru violă, clarinet și pian.</li> <li>• <b>43. 27 noiembrie 2022</b> – Forumul German - Sibiu-Recital instrumental Trio Mozaic-Oana Spânu-Vișenescu – vioară, violă, Emil Vișenescu – clarinet, Diana Spânu-Dănilă. În program: Dmitri Sostacovici – Cinci piese pentru vioară, clarinet și pian, Astor Piazzolla – Tangouri, Sabin Pautza – Trio pentru violă, clarinet și pian.</li> </ul>	
I2	Cărți cu tematică specifică			<p>≥1 carte</p> <p>Cartea cu titlul <b><i>Vioara în peisajul cameral modern</i></b> Editura <i>Glissando a UNMB</i> București,2016 Autor Oana Spânu – Vișenescu</p>	
I3	Interpreți: DVD cu înregistrare live a producției artistice proprii (cca 45') Compozitori: DVD cu înregistrare live a producției artistice proprii Regizori de operă: DVD cu înregistrare live a spectacolelor de operă regizate (realizate)			<p>Interpreți: ≥2 DVD</p> <p><b>1.Igor Stravinsky- Povestea soldatului</b> – DVD live din concertul susținut la Ateneul Român de trio-ul <b>Mozaic</b>, alături de actorii Anca Sigartău, Sandu Mihai Gruia și Mihai Bisericanu</p> <p><b>2.Astor Piazzolla</b> – Tangouri – DVD live din concertul susținut la Sala Mică a Ateneului Român de trioul Mozaic, alături de acordeonistul Fernando Mihalache și contrabasistul Săndel Smărăndescu</p>	
I4	Inregistrări pe suport (cu ISBN sau alt cod de identificare) ale lucrărilor muzicale/spectacolelor de operă/prestațiilor interpretative (CD, DVD)	-	-	<p>≥1 CD/DVD</p> <p><b>Medalion componistic Felicia Donceanu</b> <i>Cântând cu Ienăchiță Vacărescu, Rugăciune către Sfânta Maria, Ponti Euxini Clepsidra, Pater Emon(Our Father), The music lesson, Colind laic( sau Urare pentru orice zi)</i> Anne-Marie Condacse – soprană, Oana Dpânu – vioară, Lucian Gabriel-Dănilă – vioară și</p>	≥1 C D/ D V D

			<p>percuție, Maria Amarinei –Oțeleanu – violoncel, Eugen Bogdan Popa – violoncel, Valeria Miron – oboi, Ioana Roncea-Nicolescu – harpă, Diana Spânu- Dănilă – pian și percuție, Lelia Șerbănescu – pian, Emil Vișenescu – clarinet și percuție Electrecord/EDC 801 ADD</p> <p><b>2. Ansamblul Profil/ Tineri artiști în dialog</b> <b>Diana Rotaru – Shakhti, Adrian Mociulski – Dixtuor, Diana Gheorghiu – Nonround Circles, Dan Dediu – Muzică funebră pentru Ernst A. Ekker</b> ISAC Production/ UCMR ADA 4AF135012256 DDD</p> <p><b>3. ProContemporania Ensemble/ Romanian Woman Composers ( I)</b> <b>Irinel Anghel – Fascination II, Doina Rotaru – Umbre(Shadows), Maia Ciobanu – It shall come, Miriam Marbe – Haykus, Mihaela Stănculescu-Vosganian – Armenian Interferences</b> Star Media Music ADA-UCMR 03L024510 DDD</p> <p><b>4. Timpuri peste Mozaic – Disc Compact al Trio-ului Mozaic</b> <b>Darius Milhaud – Suita pentru vioară, clarinet și pian, Adrian Enescu – 10-Der pentru clarinet și violă, Ana Laura Mânzat – Clasic Trio pentru vioară, clarinet și pian, Felicia Donceanu – Dedicăție pentru clarinet, violă și pian, Igor Stravinsky – Povestea Soldatului pentru vioară, clarinet și pian, Felicia Donceanu – Coline Albastre pentru vioară, clarinet și pian</b> <b>Oana Spânu-Vișenescu – vioară/violă, Emil Vișenescu – clarinet, Diana Spânu-Dănilă – pian</b> Casa de discuri Eurostar/E 978, P&amp;C 2017, RNF 17370</p> <p><b>5. Theodor Grigoriu - Cameral</b> Ansamblul cameral <i>Arioso</i> Gabriel Lucian Dănilă – vioara I, Marilena Flore – vioara II, Oana Spânu – Vișenescu – viola, Maria Amarinei Oțeleanu - violoncel - Cvartetul de coarde nr. 1 - Trio Muntele magic - Ofrandă clipelor eterne</p>
--	--	--	---



Producător **Editura Muzicală RFN nr. 17634/17.05.2018 UCMR – ADA R 18 AF143005072**

**6. Clarinetul fascinant – Platforma Muzicii Românești - Disc Compact**

**Dan Dediu** – *Viermi de măr* pentru clarinet și violă/ **Oana Spânu-Vișenescu** – violă, **Emil Vișenescu** - clarinet

**Roman Vlad** – *Voci în Infinit* – pentru clarinet și cvartet de coarde/ **Emil Vișenescu-clarinet, Oana Spânu- Vișenescu** – vioara I, **Diana Moș - viora a II-a, Marian Movileanu- violă, Mircea Marian - Violoncel**

**CNFIS-FDI-2019-0279**

**Universitatea Națională de Muzică și Editura Muzicală 2019**

**UCMR-ADA, R19AF023010137/02 10. 2019**

**7. Felicia Donceanu – 90 Tinerețe fără bătrânețe – Disc Compact**

1. *Lumineze stelele* – din ciclul *Imagini*, pentru soprană și pian, pe versuri de Mihai Eminescu  
**Andreea Novac** – soprană, **Diana Spânu – Dănilă** – pian

2. *Coline Albastre* – Trio pentru vioară, clarinet și pian

Trio *Mozaic* **Oana Spânu Vișenescu** – vioară, **Emil Vișenescu** – clarinet, **Diana Spânu-Dănilă** – pian

3. *La mijloc de codru* – din ciclul *Imagini*, pentru soprană și pian, pe versuri de Mihai Eminescu  
**Andreea Novac** – soprană, **Diana Spânu – Dănilă** – pian

4. *Cântece de fată frumoasă* – pe versuri populare, pentru mezzosoprană și pian

– *În Duminica de Florii*

- *Draga mama mea*

– *Vreau să fiu cireș înflorit*

**Claudia Codreanu** – mezzosoprană, **Inna Oncescu** – pian

5. *Parlando Rubato (Dedicație)* - Trio pentru violă, clarinet și pian

			<p>Trio <i>Mozaic</i></p> <p>6. <i>Cântece Mediteraneene</i> – pentru mezzosoprană, clarinet și pian, pe versuri de Hans Bergel</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Sosire în Umbria</i></li> <li>- <i>Mobile veroneze</i></li> <li>- <i>Siciliana purtătoarea de apă</i></li> </ul> <p>Claudia Codreanu – mezzosoprană, Emil Vișenescu – clarinet, Inna Oncescu – pian</p> <p>7. <i>Bâlci în Aldebaran</i> – din ciclul <i>Mărgele</i>, pe versuri de Tudor Arghezi pentru mezzosoprană și pian</p> <p>Claudia Codreanu – mezzosoprană, Inna Oncescu – pian</p> <p>8. <i>Careu de Ași</i> – pentru vioară, violă, clarinet și pian</p> <p>Lucian - Gabriel Dănilă – vioară, Oana Spânu - Vișenescu – violă, Emil Vișenescu – clarinet, Diana Spânu – Dănilă – pian</p> <p>9. <i>Remember</i> – pentru vioară și pian</p> <p>Lucian - Gabriel Dănilă – vioară, Diana Spânu – Dănilă – pian</p> <p style="text-align: center;"><b>Eurostar – E 1088 P C 2021 RNF 3544</b></p>	
I5	<p>Interpreți/Compozitori/Regizori de operă: Studii sau articole publicate în reviste de specialitate indexate în bazele de date internaționale recunoscute sau clasificate de CNCS în categoria A ori B; studii publicate în volume colective de specialitate sau volume ale conferințelor, editate de edituri cu prestigiu internațional ori clasificate de CNCS în categoria A sau B.</p> <p>Compozitori: partitură publicată de edituri internaționale, partitură comandată de instituții/asociații</p>	-	-	<p>1. Participare la Conferința Internațională intitulată <b>Aspecte ale calității în educația artistică</b>, cu lucrarea:</p> <p><i>Elemente definitorii pentru obținerea calității interpretative, în cadrul cursului de muzică de cameră</i></p> <p>14-16 noiembrie 2019, <b>Universitatea Națională de Arte George Enescu, Iași.</b></p> <p>2. Participare la Conferința Internațională cu titlul <b>Istorie, Arte și Educație</b>, 19-21 noiembrie 2020, cu lucrarea:</p> <p><i>Vioara în Povestea soldatului – O Metaforă a Sufletului</i></p> <p><b>Organizator – Universitatea Națională de Arte George Enescu, Iași.</b></p>

	<p>muzicale de prestigiu (internaționale și naționale), partitură achiziționată de UCMR; ediții critice/îngrijire de partituri publicate într-o editură cu prestigiu internațional ori la edituri clasificate de CNCS în categoria A sau B.</p>				P a r t i t u r i





