



MONITORUL OFICIAL

AL

ROMÂNIEI

Anul 192 (XXXV) — Nr. 143

PARTEA A III-A
PUBLICAȚII ȘI ANUNȚURI

Marti, 30 aprilie 2024

CONCURSURI

MINISTERUL EDUCAȚIEI

În conformitate cu prevederile Hotărârii Guvernului nr. 1339/2023, privind aprobarea Metodologiei-cadru de concurs pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare vacante din învățământul superior, Ministerul Educației publice posturi vacante scoase la concurs de către instituțiile de învățământ superior de stat, pentru ocuparea pe perioadă nedeterminată.

U1. UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ȘTIINȚĂ ȘI TEHNOLOGIE POLITEHNICĂ BUCUREȘTI

FACULTATEA DE INGINERIE ELECTRICĂ

Departamentul de Măsurări, Aparate Electrice și Convertoare Statice

Profesor universitar, poziția 6, discipline post: Instalații electrice; Traductoare, interfețe și achiziții de date.

Șef de lucrări universitar, poziția 22, discipline post: Prelucrarea semnalelor; Măsurarea mărimilor electrice și neelectrice I; Electronic measurements, sensors and transducers; Rețele inteligente de distribuție a energiei electrice.

FACULTATEA DE ENERGETICĂ

Departamentul de Hidraulică, Mașini Hidraulice și Ingineria Mediului

Profesor universitar, poziția 10, discipline post: Mecanica fluidelor 1; Mecanica fluidelor 2; Modelarea regimurilor tranzitorii; Recuperarea energiei în sisteme de alimentare cu apă; Mașini hidraulice.

Conferențiar universitar, poziția 20, discipline post: Acționări hidropneumatice; Acționări hidraulice și pneumatice; Mașini hidraulice.

FACULTATEA DE AUTOMATICĂ ȘI CALCULATOARE

Departamentul de Automatică și Ingineria Sistemelor

Conferențiar universitar, poziția 23, discipline post: Sisteme avansate de conducere; Ingineria reglării automate.

Șef lucrări, poziția 34, discipline post: Tehnici de învățare automată; Optimizări; Metode numerice.

Departamentul de Calculatoare

Profesor universitar, poziția 25, discipline post: Vizualizarea datelor volumetrice și animație pe calculator; Proiectare logică; Elemente de grafică pe calculator.

Profesor universitar, poziția 26, discipline post: Protocoale de comunicații; Introduction to Big Data; Algoritmi paraleli și distribuiți.

Conferențiar universitar, poziția 51, discipline post: Învățare automată; Inteligență artificială; Data Mining și Data Analytics; Advanced AI Techniques.

Conferențiar universitar, poziția 52, discipline post: Deep Neural Networks; Multi-agent systems; Knowledge Representation and Reasoning; Învățare automată; Inteligență artificială.

Conferențiar universitar, poziția 53, discipline post: Protocoale de comunicații; Informatică aplicată 4; Algoritmi paraleli și distribuiți.

Conferențiar universitar, poziția 54, discipline post: Programarea calculatoarelor și limbaje de programare 2; Arhitecturi și prelucrări paralele; Arhitectura sistemelor de calcul.

Șef de lucrări universitar, poziția 92, discipline post: Utilizarea sistemelor de operare; Introducere în sisteme de operare; Sisteme de operare II.

Șef de lucrări universitar, poziția 93, discipline post: Privacy Enhancing Technologies; Proiectare logică; Managementul proiectelor software.

Șef de lucrări universitar, poziția 94, discipline post: Sisteme de operare; Programarea calculatoarelor și limbaje de programare 2.

Șef de lucrări universitar, poziția 95, discipline post: Proiectarea cu microprocesoare; Proiectare logică; Electronica digitală; Circuite electronice liniare.

Facultatea de Economie Teoretică și Aplicată**Departamentul de Economie și Politici Economice**

Profesor universitar, poziția 20, disciplinele: Macroeconomie; Microeconomie.

Conferențiar universitar, poziția 37, disciplinele: Macroeconomie; Microeconomie.

Asistent universitar, poziția 67, disciplinele: Macroeconomie; Microeconomie.

Facultatea de Finanțe, Asigurări, Bănci și Burse de Valori**Departamentul de Finanțe**

Profesor universitar, poziția 20, disciplinele: Finanțe; Finanțe publice.

Conferențiar universitar, poziția 36, disciplinele: Finanțe (engleză); Fiscalitate (engleză); Impozitele și taxele locale.

Departamentul de Monedă și Bănci

Conferențiar universitar, poziția 18, disciplinele: Derivative și managementul riscului; Piețe de capital.

Facultatea de Management**Departamentul de Filosofie și Științe Socioumane**

Conferențiar universitar, poziția 9, disciplina: Filosofie.

Lector universitar, poziția 12, disciplinele: Etică în afaceri (engleză); Filosofie.

Asistent universitar, poziția 21, disciplinele: Etică și integritate academică; Etică în afaceri (engleză); Etică și integritate academică (engleză); Filosofie.

Departamentul de Management

Conferențiar universitar, poziția 35, disciplinele: Managementul aprovizionării și vânzărilor; Proiecte economice.

Facultatea de Marketing**Departamentul de Marketing**

Asistent universitar, poziția 87, disciplinele: Cybermarketing; Cybermarketing (engleză); Sisteme informatice de marketing.

Asistent universitar, poziția 88, disciplinele: Cercetări de marketing; Cercetări de marketing (engleză); Comunicare de marketing; Tehnici avansate pentru cercetările de marketing; Tehnici avansate pentru cercetările de marketing (engleză).

Facultatea de Relații Economice Internaționale**Departamentul de Limbi Moderne și Comunicare în Afaceri**

Conferențiar universitar, poziția 29, disciplinele: Limba română - limbaj specializat pentru științe biologice și biomedicale: Chimie; Curs practic de limba română: fonetică, vocabular și structuri gramaticale 1; Curs practic de limba română: fonetică, vocabular și structuri gramaticale 2; Limba engleză și comunicare de specialitate 1.

Lector universitar, poziția 46, disciplinele: Limba engleză și comunicare de specialitate 1; Limba engleză și comunicare de specialitate 2; Limba engleză și comunicare de specialitate 5; Limba engleză și comunicare de specialitate 6; Limba franceză contemporană: tehnici de comunicare scrisă și orală; Limba franceză și comunicare de specialitate 3; Limba franceză și comunicare de specialitate 4.

Lector universitar, poziția 47, disciplinele: Limba engleză și comunicare de specialitate 1; Limba franceză și comunicare

de specialitate 1; Limba franceză și comunicare de specialitate 2; Limba franceză și comunicare de specialitate 5.

U8. UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE MUZICĂ DIN BUCUREȘTI**Facultatea de Interpretare Muzicală****Departamentul Instrumente de Orchestră**

Profesor universitar, poziția 5, disciplinele: Violă și Studii de orchestră.

Lector universitar, poziția 32, disciplina: Acompaniament.

Lector universitar, poziția 40, disciplina: Acompaniament.

Departamentul Canto și Artele spectacolului muzical

Lector universitar, poziția 17, disciplinele: Canto, Lied, Lied (modul), Muzică vocal-camerală.

Lector universitar, poziția 26, disciplinele: Canto, Lied, Muzică vocal-camerală, Interpretare vocală.

Lector universitar, poziția 37, disciplinele: Acompaniament canto, Acompaniament repertoriu vocal, Acompaniament muzică vocal-camerală, Acompaniament Lied.

Facultatea de Compoziție, Muzicologie și Pedagogie muzicală**Departamentul Muzicologie și științele educației muzicale**

Lector universitar, poziția 21, disciplina: Istoria muzicii.

Departamentul Dirijat, muzică religioasă și instrumente complementare

Lector universitar, poziția 20, disciplina: Pian complementar.

U10. UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE ARTĂ TEATRALĂ ȘI CINEMATOGRAFICĂ „I.L. CARAGIALE” DIN BUCUREȘTI**FACULTATEA DE TEATRU****Departamentul ACTORIE**

Conferențiar universitar, poziția 23, disciplinele: Tehnica jocului teatral, Tehnici avansate de improvizație, Arta actorului.

Lector universitar, poziția 55, disciplina Educație fizică.

Departamentul SCENOGRAFIE

Lector universitar, poziția 12, disciplinele: Proiectare pe calculator, Prelucrarea imaginii computerizate, Proiectare de scenografie, Scenotehnică, Perspectivă și geometrie descriptivă.

FACULTATEA DE FILM**Departamentul REGIE, PRODUCȚIE**

Lector universitar, poziția 19, disciplina Regie de film și TV.

Departamentul IMAGINE DE FILM ȘI TV

Lector universitar, poziția 12, disciplinele: Fotografie, Practică (Atelier de creație), Narativitate prin fotografie, Comunicare vizuală.

Departamentul MULTIMEDIA: SUNET-MONTAJ

Lector universitar, poziția 16, disciplinele: Sunet de film și TV, Arte sonore.

Lector universitar, poziția 17, disciplinele: Design de sunet, Sunet de film și TV.