

UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE MUZICĂ DIN BUCUREȘTI

FACULTATEA DE INTERPRETARE MUZICALĂ

Departamentul Canto și artele spectacolului muzical

Conferențiar universitar, poziția 13, disciplinele: Canto; Interpretare vocală; Muzică vocal-camerală.

Subiectul lecției deschise

Pentru lecția deschisă la concursul de conferențiar universitar canto, poziția 13, repertoriul de concurs va fi următorul:

Masterandă Ioana Lică, mezzosoprană

Aria Dalilei "Amour viens aider ma faiblesse" din opera Samson et Dalila, de C. Saint Saens și două lieduri din Șapte cântece populare spaniole de M. de Falla: Nana și El pano moruno.