

Informații post

| | |
|---|--|
| Universitatea | UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE MUZICĂ DIN BUCUREȘTI |
| Facultatea | Facultatea de Compozitie, Muzicologie si Pedagogie muzicală |
| Departament | Dirijat, Muzică religioasă și Instrumente Complementare |
| Poziția în statul de funcții | 4 |
| Funcție | Profesor universitar |
| Disciplinele din planul de învățământ | Dirijat și cânt coral, Dirijat cor academic, Studiul partiturilor dirijorale, Dirijat orchestră, Pregătirea repertoriului vocal-simfonic, Dirijat de operă, Retorica limbajului dirijoral contemporan. |
| Domeniu științific | Muzică |
| Descriere post | Profesor universitar, poziția 4, disciplinele: Dirijat și cânt coral, Dirijat cor academic, Studiul partiturilor dirijorale, Dirijat orchestră, Pregătirea repertoriului vocal-simfonic, Dirijat de operă, Retorica limbajului dirijoral contemporan – <i>practician interpret</i> |
| Atributiile/activitățile aferente | A. activități didactice constând în - activități de predare; - activități de lucrări practice; B. activități de cercetare / activități artistice C. alte activități: - îndrumarea elaborării lucrărilor de licență; - îndrumarea elaborării disertațiilor de master; - îndrumarea activităților de practică artistică; - activități de tutoriat; - activități de evaluare (examene, verificări); - consultații, îndrumare cercuri științifice studențești; - consiliere și orientare profesională; - activitate în comisii (admitere, finalizare a studiilor); - alte activități stabilite de managementul universitar |
| Salariul minim de încadrare | 3127 lei |
| Calendarul concursului | |
| Data publicării anunțului în Monitorul Oficial | 2016-11-28 |
| Perioadă înscriere | Început Sfârșit 2016-11-28 2017-01-16 |

| | |
|---|--|
| Data susținerii prelegerii | 0000-00-00 |
| Ora susținerii prelegerii | 00:00:00 |
| Locul susținerii prelegerii | UNMB |
| Perioadă susținere a examenelor | Început Sfârșit 2017-01-30 2017-01-31 |
| Perioadă comunicare a rezultatelor | Început Sfârșit 2017-02-01 2017-02-01 |
| Perioadă de contestații | Început Sfârșit 2017-02-02 2017-02-08 |
| Tematica probelor de concurs | 1. Probă practică 2. Susținerea lecției deschise 3. Evaluarea dosarului Tematica probelor pentru acest post: Dirijat; Studiul partiturilor dirijorale; Retorica limbajului dirijoral contemporan. |
| Descrierea procedurii de concurs | 1. Probă practică – durata recitalului 60-70 minute 2. Susținerea lecției deschise 3. Evaluarea dosarului |
| Lista documente | a) cererea de înscriere la concurs, semnată de candidat, care include o declarație pe propria răspundere privind veridicitatea informațiilor prezentate în dosar; b) copii după: - certificatul de naștere; - cartea / buletinul de identitate, pașaportul, sau alt document de identitate întocmit într-un scop echivalent cărții de identitate ori pașaportului; - certificatul de căsătorie (în cazul schimbării numelui) sau documente care atestă schimbarea numelui; - actul care dovedește absolvirea modulului psihopedagogic / echivalent / foaia matricolă în care se regăsesc disciplinele modulului psihopedagogic; c) copii legalizate după: - diploma de licență și foaia matricolă/diploma supplement; - diploma de master (dacă este cazul); - diploma de doctor (în cazul în care diploma de doctor originală nu este recunoscută în România, atestatul de recunoaștere sau echivalare a acesteia); - alte diplome care atestă studiile candidatului. d) curriculum vitae al candidatului în format tipărit și în format electronic; e) lista de lucrări ale candidatului în format tipărit și în format electronic; f) o propunere de dezvoltare a carierei universitare a candidatului atât din punct de vedere didactic, în cazul posturilor didactice, cât și din punctul de vedere al activităților de cercetare științifică; propunerea se redactează de către candidat, cuprinde maximum 10 pagini și este unul dintre |

| | |
|---|---|
| | <p>principalele criterii de departajare a candidaților; g) fișa de verificare a îndeplinirii standardelor universității în vederea prezentării la concurs, al cărei format este prevăzut în Anexă. Fișa de verificare este completată și semnată de către candidat și se depune în format tipărit și electronic; h) fișa de verificare a îndeplinirii standardelor naționale în vederea prezentării la concurs, al cărei format este prevăzut în Anexă. Fișa de verificare este completată, semnată de către candidat și se depune în format tipărit și electronic. i) rezumatul tezei de doctorat în limba română și într-o limbă de circulație internațională, pe maximum o pagină pentru fiecare limbă; j) declarație pe propria răspundere a candidatului în care indică situațiile de incompatibilitate prevăzute de Legea nr.1/2011 în care s-ar afla în cazul câștigării concursului sau lipsa acestor situații de incompatibilitate; k) maximum 10 publicații, brevete sau alte lucrări/producții artistice ale candidatului, în format electronic (scanare și/sau CD/DVD), selecționate de acesta și considerate a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii. l) lista detaliată a activităților profesionale (lucrări științifice/creație artistică), aflate în concordanță cu disciplina/ disciplinele postului scos la concurs. m) candidatul va depune două dosare, cu conținut identic, dintre care unul va conține copii legalizate.</p> |
| <p>Adresa unde se transmite dosarul de concurs</p> | <p>Str.Știrbei Vodă nr.33, sector 1, București</p> |