

**UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE MUZICĂ DIN BUCUREȘTI**  
**FACULTATEA DE INTERPRETARE MUZICALĂ**

**Contract individual de studii**

nr. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Art. 1 Părțile contractante**

Facultatea de Interpretare Muzicală, reprezentată de Decan, pe de o parte și \_\_\_\_\_, student(ă) la această facultate, specializarea **STILISTICĂ INTERPRETATIVĂ INSTRUMENTALĂ ȘI VOCALĂ – CANTO, ANUL II**, pe de altă parte, cu domiciliul stabil: localitatea.....,str. ...., nr. ...., bl. ...., ap. ...., județ/sector .....,telefon .....,CNP ....., e-mail .....

Contractul conține oferta facultății și obligațiile studentului cu privire la desfășurarea activităților didactice în anul universitar **2023-2024**.

**Art. 2 Obligațiile facultății sunt următoarele:**

- Să asigure condițiile pentru ca studentul să poată urma toate disciplinele înscrise în prezentul contract individual de studiu
- Să ofere informații studentului cu privire la sistemul creditelor transferabile din facultate.
- Să asigure studentului baza materială și logistică necesară desfășurării procesului de învățământ.

**Art. 3 Obligațiile studentului sunt următoarele:**

- să cunoască și să respecte prevederile din Carta Universității, Regulamentele universității și facultății, cu deosebire reglementările cuprinse în "Regulament de activitate profesională a studenților" și "Regulament de examinare și notare a studenților pe baza sistemului de credite", urmând ca orice abatere să fie sancționată corespunzător;
- să participe la activitățile de instruire colectivă privind securitatea și sănătatea în muncă ori protecția pentru incendiu, cutremure etc și să respecte regulile legale sau pe cele emise de UNMB în acest domeniu;
- să nu fumeze în incinta Universității Naționale de Muzică din București, decât în spațiile special destinate în acest sens. Prin INCINTĂ se înțeleg inclusiv curțile interioare, terasa, scările de ieșire din Universitate.
- să nu arunce diverse gunoaie sau deșeuri în interiorul sau exteriorul Universității cu excepția locurilor special amenajate;
- să nu deranjeze/perturbe prin orice metode activitățile desfășurate în UNMB (cursuri, concerte, expoziții etc);
- să nu staționeze în zona porților/ușilor de intrare blocând sau îngrădind accesul în Universitate sau în zona lifturilor sau a scârilor.
- să nu introducă și să nu consume băuturi alcoolice sau stupefiante, înainte de a ajunge în UNMB sau în incinta Universității Naționale de Muzică din București;
- să folosească cu responsabilitate resursele materiale puse la dispoziția lui în spațiile de învățământ, cămin, cantină etc., răspunzând material pentru bunurile distruse;
- să achite la timp taxele de școlarizare, de cămin și celelalte obligații financiare care îi revin, în conformitate cu toate contractele, încheiate în acest sens, cu Universitatea Națională de Muzică din București;
- să urmeze toate disciplinele înscrise în prezentul contract precum și activitățile obligatorii prevăzute de titularul de disciplină (prezența la activitățile didactice, lucrări practice, teme pentru acasă, proiecte, etc.)
- să își cunoască situația școlară în întregime și profesorii pentru fiecare disciplină din contract.

**Art. 4 Disciplinele contractate**

**Disciplinele pe care studentul se obligă să le urmeze sunt trecute în tabelul de mai jos :**

p. **DISCIPLINE DE APROFUNDARE**

| Nr. crt. | Discipline semestrul de "toamnă-iarnă" obligatorii                    | p.c. | Discipline semestrul de "primăvară-vară" obligatorii                  | p.c. |
|----------|---|------|---|------|
| 1        | Interpretare vocală   | 8    | Interpretare vocală   | 8    |
| 2        | Imagine și realizare în interpretarea muzicală vocală                 | 3    | Imagine și realizare în interpretarea muzicală vocală                 | 3    |
| 3        | Muzică vocal camerală   | 2    | Muzică vocal camerală   | 4    |
| 4        | Acompaniament – repertoriu vocal                                      | 1    | Acompaniament – repertoriu vocal                                      | 1    |
| 5        | Acompaniament – Imagine și realizare în interpretarea muzicală vocală | 1    | Acompaniament – Imagine și realizare în interpretarea muzicală vocală | 1    |
| 6        | Acompaniament – Muzică vocal camerală                                 | 1    | Acompaniament – Muzică vocal camerală                                 | 1    |

**II. MODULE DE PREGĂTIRE COMPLEMENTARĂ**

| Nr. crt. | Discipline semestrul de "toamnă-iarnă" obligatorii | p.c. | Discipline semestrul de "primăvară-vară" obligatorii | p.c. |
|----------|--|------|--|------|
| 1        | Interpretarea: de la teorie la practică            | 2    | Interpretarea: de la teorie la practică              | 2    |
| 2        | Dramaturgie muzicală                               | 4    | -  | -    |
| 3        | Etică și integritate academică                     | 4    | -  | -    |

**DISCIPLINE OPȚIONALE\***

| Nr. crt. | Discipline semestrul de "toamnă-iarnă" obligatorii | p.c. | Discipline semestrul de "primăvară-vară" obligatorii | p.c. |
|----------|--|------|--|------|
| 1        | -  |      | Management proiectelor culturale                     | 4    |
| 2        | -  |      | Dansul în genurile muzicale                          | 4    |

\* se optează obligatoriu pentru o disciplină

**III.**

|   |                                       |   |   |                                       |   |   |
|---|---------------------------------------|---|---|---------------------------------------|---|---|
| 5 | Activitate vocațională interpretativă | - | 4 | Activitate vocațională interpretativă | - | 2 |
|---|---------------------------------------|---|---|---------------------------------------|---|---|

**IV.**

|   |   |   |  |   |
|---|---|---|--|---|
| 7 | - | - | Principii de cercetare si documentare in vederea elaborarii lucrarii de disertatie | 4 |
|---|---|---|--|---|

**Art. 5 Nesemnarea contractului**

Cu excepția situațiilor de forță majoră sau a întreruperii anului de studiu, nesemnarea prezentului contract conduce în mod automat la pierderea calității de student.

**Art. 6 Modificări ale contractului**

Contractul va fi modificat și adaptat ori de câte ori va fi nevoie, în funcție de schimbările intervenite în legislația în vigoare.

**DECLAR PE PROPRIA RĂSPUNDERE CĂ SUNT / NU SUNT ÎNSCRIS LA O ALTĂ SPECIALIZARE DIN CADRUL U.N.M.B. / UNIVERSITATE\* .....**

\*Se va specifica specializarea sau instituția de învățământ superior (după caz)

Prezentul contract a fost semnat astăzi, \_\_\_\_\_ și a fost întocmit în două exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

**Decan,**

**Student,**

**Jurist,**

**CHESTIONAR\***  
**CU PRIVIRE LA ANGAJABILITATE**

Numele și prenumele .....

Specializarea .....

**1. Nu sunt încadrat în câmpul muncii**

**2. Sunt încadrat în câmpul muncii, având încheiat:**

I. Contract de colaborare:

- a) În domeniul muzică                       b) În alt domeniu   
cu instituția:.....  
cu instituția:.....  
cu instituția:.....  
cu instituția:.....  
cu instituția:.....

II. Contract pe perioadă determinată:

- a) În domeniul muzică                       b) În alt domeniu   
cu instituția:.....  
cu instituția:.....  
cu instituția:.....  
cu instituția:.....

III. Contract pe perioadă nedeterminată:

- a) În domeniul muzică                       b) În alt domeniu   
cu instituția:.....

IV. Altă formă de angajare

- a) În domeniul muzică                       b) În alt domeniu   
cu instituția:.....  
cu instituția:.....  
cu instituția:.....  
cu instituția:.....  
cu instituția:.....

Nu sunt de acord să completez acest chestionar

Data

Semnătură,

\_\_\_\_\_

\* Datele vor fi folosite pentru statisticile cerute de ARACIS, MEN, INS, alte instituții, conform legii

**NOTĂ de INFORMARE**  
**cu privire la prelucrarea datelor cu caracter personal pentru**  
**învățământul universitar la licență, master și doctorat**

În conformitate cu prevederile **Regulamentului (UE) nr. 679 din 2016 privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și privind libera circulație a acestor date și de abrogare a Directivei 95/46/CE (Regulamentul)**, **UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE MUZICĂ DIN BUCUREȘTI** (în continuare „UNMB”) cu sediul în București, str. Stirbei Vodă nr. 33, Sector 1, București, cod fiscal 4433767, este operator de date cu caracter personal.

### **Scopul prelucrării**

Universitatea Națională de Muzică din București prelucrează date cu caracter personal în scopurile enunțate mai jos iar pentru fiecare scop pot fi utilizate una sau mai multe operațiuni de prelucrare.

Datele cu caracter personal sunt colectate și prelucrate cu responsabilitate în următoarele scopuri care sunt specifice activităților de învățământ, educație și cultură:

- organizarea și desfășurarea concursurilor de admitere în învățământul universitar la licență, master și doctorat;
- îndeplinirea obligațiilor legale specifice procesului de învățământ;
- asigurarea transparenței procesului de admitere (afișare rezultate și soluționare contestații);
- pentru candidații admiși și înmatriculați la UNMB, pentru gestionarea studiilor, transmitere comunicări și rezultate evaluări/examene/referate, acordarea de burse, decontări/gratuități abonamente transport, administrarea cazării în căminele UNMB, participări în tabere, proiecte sau evenimente cultural-artistice organizate de universitate, programe de schimburi de studenți/mobilitate academică și relații internaționale, împrumuturi materiale studiu bibliotecă și mediatecă, furnizarea de servicii de asistență specială, precum și pentru evaluarea calității procesului educațional și întocmirea statisticilor.

### **Temeiul juridic al prelucrării**

Temeiul juridic al prelucrării datelor personale raportat la fiecare scop este reprezentat de:

- art. 6 alin. (1) lit. (b) din Regulament – pentru executarea unui contract la care persoana vizată este parte sau pentru a face demersuri la cererea persoanei vizate înainte de încheierea unui contract (înscrierea într-un program de studiu pe baza unui contract cu UNMB);
- art. 6 alin. (1) lit. c) din Regulament – prelucrare pentru îndeplinirea unor obligații legale care îi revin operatorului. Obligația legală a UNMB rezultă din dispozițiile Legii nr. 1/2011 a educației naționale, cu modificările și completările ulterioare, Legea 288/2004 privind organizarea studiilor universitare, dispozițiile ordinelor emise de Ministerul Educației Naționale, respectiv din legislația privind învățământul superior (Codul studentului, aprobat prin OM nr. 3666 / 2012 privind aprobarea Codului drepturilor și obligațiilor studentului, OM nr. 657/2014 pentru aprobarea Regulamentului privind regimul actelor de studii în sistemul de învățământ superior, Regulamentul de organizare și funcționare al Universității Naționale de Muzică din București), HG nr. 681/2011 privind aprobarea Codului studiilor universitare de doctorat, modificată și completată prin HG nr. 134/2016, Ordinul 651/2014 pentru aprobarea Metodologiei privind mobilitatea academică a studenților.
- art. 6 alin. (1) litera f) din Regulament - prelucrarea este necesară în scopul intereselor legitime urmărite de operator (desfășurarea, îmbunătățirea și promovarea activităților academice universitare, de cercetare și cultură, asigurarea securității persoanelor și bunurilor, analize statistice, evaluare și audit, precum și pentru comunicarea prin e-mail, telefon, poștă în scopul transmiterii unor informații legate de procesul de învățământ).

### **Categorii de destinatari**

În funcție de scopurile menționate mai sus, destinatarii datelor cu caracter personal adecvate și relevante raportat la scopul prelucrării pot fi, după caz: angajații UNMB anume desemnați, persoanele vizate, Ministerul Educației, Ministerul Cercetării, Inovării și Digitalizării, CASMB, alte instituții de învățământ superior, cercetare sau cultură naționale sau internaționale, autorități naționale sau europene ce finanțează proiecte în domeniul de referință. Suntem obligați, potrivit legii, să comunicăm datele cu caracter personal autorităților române competente de aplicare a legii, în cazurile special reglementate. UNMB nu transferă datele cu caracter personal către state terțe sau organizații internaționale.

## **Categoriile de date cu caracter personal**

UNMB prelucrează numai datele cu caracter personal adecvate, relevante și limitate la ceea ce este necesar în raport cu scopurile menționate mai sus, respectiv: date personale de identificare (numele și prenumele candidatului/studentului, numele și prenumele părinților, adresa/reședință, vârsta, data și locul nașterii, genul, nr. telefon, adresă email, CNP, serie și nr act de identitate, naționalitatea, cetățenia, etnia, semnătura olografă și imaginea/fotografia), situația socială, date cu caracter personal privind educația și studiile absolvite (istoric educație, studii, rezultate/note obținute, calificative, calificări, certificări), date privind starea de sănătate (situația medicală, dizabilități), loc de muncă, informații financiare, înregistrarea video/audio a creației artistice.

## **Perioada de stocare a datelor**

UNMB păstrează datele cu caracter personal conform principiilor legalității, proporționalității și necesității, și în orice caz numai pe perioada necesară îndeplinirii scopurilor pentru care au fost colectate și prelucrate, iar ulterior, la expirarea obligațiilor legale de arhivare datele vor fi șterse.

UNMB a implementat măsuri de securitate tehnice și organizaționale corespunzătoare pentru a preveni dezvăluirea neautorizată sau ilegală, accesul la, pierderea accidentală sau ilegală, distrugerea sau alterarea, transferul neautorizat sau alte prejudicii aduse datelor dumneavoastră personale. Datele cu caracter personal sunt păstrate de UNMB pe suport de hârtie și în format electronic în locații cu nivel de securitate adecvat și cu acces restricționat, pentru perioada de timp prevăzută de lege pentru diferitele categorii de date colectate.

## **Drepturile persoanei vizate**

Aveți posibilitatea, în condițiile prevăzute de Regulament, în calitate de persoană vizată, să vă exercitați următoarele drepturi: dreptul de acces la date, dreptul la rectificare și la ștergerea datelor, dreptul la restricționarea prelucrării, dreptul la portabilitatea datelor, dreptul la opoziție și dreptul de a nu face obiectul unei decizii bazate exclusiv pe prelucrare automată, inclusiv crearea de profile. Pentru astfel de solicitări precum și pentru orice informații suplimentare vă puteți adresa responsabilului cu protecția datelor la [protectiadatelor@unmb.ro](mailto:protectiadatelor@unmb.ro), sau ne puteți transmite o cerere scrisă prin poștă sau la sediul **Universității Naționale de Muzică din București, str. Știrbei Vodă nr. 33, Sector 1, București**.

De asemenea, aveți dreptul de a depune plângere la Autoritatea Națională de Supraveghere a Prelucrării Datelor cu Caracter Personal (<http://www.dataprotection.ro>) și dreptul de a vă adresa justiției.

În cazul în care prelucrarea se bazează pe consimțământul dvs., aveți dreptul de a-l retrage în orice moment. Retragerea consimțământului nu afectează legalitatea prelucrării efectuate pe baza consimțământului înainte de retragerea acestuia. Ipoteza retragerii consimțământului nu este aplicabilă în cazurile în care temeiul prelucrării nu este consimțământul.

## **Consecințele refuzului furnizării datelor personale**

În măsura în care ați optat pentru înscriere la UNMB și/sau desfășurarea studiilor universitare la licență, master și/sau doctorat, furnizarea datelor cu caracter personal constituie o necesitate din perspectiva cerintelor legale și/sau a relației juridice cu noi iar în lipsa acestor date nu se vor putea efectua înscrierea, examinarea, înmatricularea dumneavoastră ori desfășurarea studiilor universitare de orice fel în cadrul UNMB.

**Având în vedere cele de mai sus, vă rugăm să semnați declarația prin care ați fost informat cu privire la prelucrarea datelor cu caracter personal, în condițiile menționate prin prezenta informare.**

### ***Conducerea Universității Naționale de Muzică din București***

Subsemnatul/a....., domiciliat(ă) în localitatea .....,  
județul/sectorul.....,str. ....,nr....., Bloc....., scara.....,etaj ....., ap....., în calitate de  
candidat la concursul de admitere/student/masterand/doctorand (*se vor tăia cu o linie orizontală opțiunile care nu corespund*) la  
Universitatea Națională de Muzică din București (UNMB), **am luat cunoștință de informarea privind prelucrarea datelor cu  
caracter personal** (anexă la fișa de înscriere).

**Data: .....                      Semnătura candidatului: .....**