

**Contract individual de studii**

Taxă înmatriculare chitanța nr. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Art. 1 Părțile contractante**

Facultatea de Interpretare Muzicală, reprezentată de Decan, pe de o parte și \_\_\_\_\_, student(ă) la această facultate, specializarea **STILISTICĂ INTERPRETATIVĂ INSTRUMENTALĂ ȘI VOCALĂ - CANTO, ANUL I**, pe de altă parte, cu domiciliul stabil: localitatea....., str. ...., nr. ...., bl. ...., ap. ...., județ/sector ....., telefon ....., CNP .....e-mail .....

Contractul conține oferta facultății și obligațiile studentului cu privire la desfășurarea activităților didactice în anul universitar **2020-2021**.

**Art. 2 Obligațiile facultății sunt următoarele:**

- Să asigure condițiile pentru ca studentul să poată urma toate disciplinele înscrise în prezentul contract individual de studiu
- Să ofere informații studentului cu privire la sistemul creditelor transferabile din facultate.
- Să asigure studentului baza materială și logistică necesară desfășurării procesului de învățământ.

**Art. 3 Obligațiile studentului sunt următoarele:**

- să cunoască și să respecte prevederile din Carta Universității, Regulamentele universității și facultății, cu deosebire reglementările cuprinse în “Regulament de activitate profesionala a studentilor” și “Regulament de examinare și notare a studenților pe baza sistemului de credite”, urmând ca orice abatere să fie sancționată corespunzător;
- să participe la activitățile de instruire colectivă privind securitatea și sănătatea în muncă ori protecția pentru incendiu, cutremure etc și să respecte regulile legale sau pe cele emise de UNMB în acest domeniu;
- să nu fumeze în incinta Universității Naționale de Muzică din București, decât în spațiile special destinate în acest sens. Prin INCINTĂ se înțeleg inclusiv curțile interioare, terasa, scările de ieșire din Universitate.
- să nu arunce diverse gunoaie sau deșeuri în interiorul sau exteriorul Universității cu excepția locurilor special amenajate;
- să nu deranjeze/perturbe prin orice metode activitățile desfășurate în UNMB (cursuri, concerte, expoziții etc);
- să nu staționeze în zona porților/ușilor de intrare blocând sau îngrădind accesul în Universitate sau în zona lifturilor sau a scărilor.
- să nu introducă și să nu consume băuturi alcoolice sau stupefiante, înainte de a ajunge în UNMB sau în incinta Universității Naționale de Muzică din București;
- să folosească cu responsabilitate resursele materiale puse la dispoziția lui în spațiile de învățământ, cămin, cantină etc., răspunzând material pentru bunurile distruse;
- să achite la timp taxele de școlarizare, de cămin și celelalte obligații financiare care îi revin, în conformitate cu toate contractele, încheiate în acest sens, cu Universitatea Națională de Muzică din București;
- să urmeze toate disciplinele înscrise în prezentul contract precum și activitățile obligatorii prevăzute de titularul de disciplină (prezența la activitățile didactice, lucrări practice, teme pentru acasă, proiecte, etc.)
- să își cunoască situația școlară în întregime și profesorii pentru fiecare disciplină din contract.

#### **Art. 4 Ne semnarea contractului**

Cu excepția situațiilor de forță majoră sau a întreruperii anului de studiu, ne semnarea prezentului contract conduce în mod automat la pierderea calității de student.

#### **Art. 5 Modificări ale contractului**

Contractul va fi modificat și adaptat ori de câte ori va fi nevoie, în funcție de schimbările intervenite în legislația în vigoare.

#### **Art. 6 Disciplinele contractate**

**Disciplinele pe care studentul se obligă să le urmeze sunt trecute în tabelul de mai jos:**

##### **I. DISCIPLINE DE APROFUNDARE**

Nr. crt.	Discipline semestrul de "toamnă-iarnă" obligatorii	p.c.	Discipline semestrul de "primăvară-vară" obligatorii	p.c.
1	Interpretare vocală	10	Interpretare vocală	10
2	Imagine și realizare în interpretarea muzicală vocală	4	Imagine și realizare în interpretarea muzicală vocală	4
3	Muzică vocal camerală	5	Muzică vocal camerală	5
4	Acompaniament - repertoriu vocal	1	Acompaniament - repertoriu vocal	1
6	Acompaniament - Imagine și realizare în interpretarea muzicală vocală	1	Acompaniament - Imagine și realizare în interpretarea muzicală vocală	1
7	Acompaniament - Muzică vocal camerală	1	Acompaniament - Muzică vocal camerală	1

##### **II. MODULE DE PREGĂTIRE COMPLEMENTARĂ**

Nr. crt.	Discipline semestrul de "toamnă-iarnă" obligatorii	p.c.	Discipline semestrul de "primăvară-vară" obligatorii	p.c.
1	Semiotică muzicală	2	Semiotică muzicală	2

##### **SE VA OPTA OBLIGATORIU PENTRU O DISCIPLINĂ**

	Discipline semestrul de "toamnă-iarnă" obligatorii	p.c.	Discipline semestrul de "primăvară-vară" obligatorii	p.c.
	Forme și stiluri în Barocul muzical	2	Forme și stiluri în Barocul muzical	2
	Stilistica și poezia în muzica modernă și contemporană	2	Stilistica și poezia în muzica modernă și contemporană	2

##### **III.**

1	Activitate vocațională interpretativă	-	4	Activitate vocațională interpretativă	-	4
---	---------------------------------------	---	---	---------------------------------------	---	---

**DECLAR PE PROPRIA RĂSPUNDERE CĂ SUNT / NU SUNT ÎNSCRIS LA O ALTĂ SPECIALIZARE DIN CADRUL U.N.M.B. / UNIVERSITATE\* .....**

\*Se va specifica specializarea sau instituția de învățământ superior (după caz)

Prezentul contract a fost semnat astăzi, \_\_\_\_\_ și a fost întocmit în două exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

**Decan,**

**Student,**

.....

**Jurist,**

# GHID PENTRU DESFĂȘURAREA ÎN CONDIȚII OPTIME A ACTIVITĂȚII DIDACTICE ÎN MEDIUL ONLINE ÎN CADRUL UNMB

## II. INFORMAȚII DESTINATE STUDENȚILOR

1. Comunicarea prin e-mail cu secretariatul FCMPm se va realiza doar prin intermediul e-mailului instituțional alocat.

2. Toți studenții își vor crea cont Zoom (gratuit) cu adresa instituțională (cu terminația @student.unmb.ro), pentru a putea accesa astfel cursurile online. Accesul la cursurile online cu alte adrese de e-mail în afara celei instituționale este restricționat.

3. Datele de conectare la cursuri/seminarii vor fi transmise de secretariatele facultăților. Datele de conectare la cursuri/seminarii nu vor fi comunicate sub nicio formă unei alte persoane; este interzisă postarea acestora pe rețele de socializare.

4. Prezența la cursurile online se supune aceluiași reguli ca în cazul cursurilor față în față și va fi consemnată de cadrul didactic.

5. Studenții se vor conecta cu numele și prenumele din catalog. În cazul conectării cu un alt nume, prezența la curs/seminar nu va fi luată în considerare.

6. În timpul cursurilor, camera video va rămâne deschisă. În timpul cursurilor și seminarelor, studenții își păstrează microfoanele pe mute și le pornesc de fiecare dată când iau cuvântul, pentru a evita crearea unui zgomot de fundal excesiv (sunt exceptate verificările din timpul semestrului și examenele din sesiune, unde microfonul rămâne deschis).

7. Participanții la cursuri vor avea o ținută corespunzătoare și o poziție decentă.

8. În timpul activităților didactice este permisă folosirea unei imagini de fundal (cu excepția verificărilor din timpul semestrului și examenelor din sesiune).

9. Este interzisă înregistrarea de către studenți a cursurilor. De asemenea, este interzisă difuzarea în mediul online a oricărei înregistrări a cursurilor, chiar dacă este pusă la dispoziția studenților de către cadrul didactic.

10. În cazul în care prezentați simptome ale bolii SARS-COV2 (COVID-19) aveți obligația de a nu veni la sediul UNMB și de a lua măsurile care se impun, în funcție de instrucțiunile în vigoare. Pentru a vă informa în legătură cu măsurile care trebuie luate în cazul suspiciunii de îmbolnăvire, vă rugăm consultați site-ul Guvernului României (<https://gov.ro/ro/info-coronavirus-covid-19>) și site-ul Ministerului Sănătății (<http://www.ms.ro/coronavirus-covid-19/>).

### IMPORTANT:

1. Nerespectarea acestor obligații conduce la punerea în discuție a cazului respectiv în cadrul Comisiei de disciplină a UNMB.

2. Dacă există cazuri în care activitățile didactice nu sunt susținute corespunzător (cadrul didactic nu este prezent în intervalul alocat în orar), studenții sunt rugați să le semnaleze reprezentanților studenților în Consiliu/Senat (e-mail: [usunmb@gmail.com](mailto:usunmb@gmail.com) ), care la rândul lor vor semnala decanului sau prodecanului, utilizând e-mailul instituțional. Este garantată confidențialitatea în ceea ce privește numele studenților care semnalează aceste aspecte.

Am luat la cunoștință și mă oblig să respect regulile de mai sus

Data.....

Semnătura.....