

### BIBLIOGRAFIE SELECTIVĂ:

#### Cărți publicate :

Xxx - *The New Grove Dictionary of Music and Musicians*

Xxx – *Larousse – Dicționar de mari muzicieni*, Editura Univers Enciclopedic, București, 2000

Xxx – *Oxford – Dictionary of Musical Terms*, Alison Latham, University Press, 2004

Bălan, George, - *Arta de a înțelege muzica*, Editura Muzicala a Uniunii Compozitorilor, București, 1970

Bernstein, Leonard – *Cum sa înțelegem muzica*, Editura Muzicală, București, 1982

Blackberg, Simon – Oxford, Dicționar de filozofie, Editura Univers Enciclopedic, București, 1982, Editura Muzicală, București, 1986

Bughici, Dumitru – *Dicționar de forme și genuri muzicale*, Editura Muzicală, 1978

Comes, Liviu – *Lumea polifoniei*, Editura Muzicală, București, 1984

Comes, Liviu - Rotaru, Doina – *Tratat de contrapunct vocal și instrumental*

Dediu, Valentina. Sandu – *Studiu de stilistică și retorică muzicală*, Editura UNMB, 1999

Denizeau, Gerard – *Să înțelegem și să identificăm genurile muzicale*, Editura Meridiane, Larousse, București, 2000

Drimba, Ovidiu – *Istoria culturii și civilizației*, Editura Saeculum, București, 1996

Faure, Elie – *Istoria Artei*, Editura Meridiane, București, 1970

Gilbert, Katharine Everett – Kuhn, Helmut – *Istoria Esteticii*, Editura Meridiane, București, 1972

Giuleanu, Victor – *Tratat de teoria muzicii*, Editura Muzicală, București, 1986

Iliuț, Vasile – *O carte a stilurilor muzicale*, Editura UNMB, 1996

Negrea, Marțian – *Tratat de armonie*, Editura Muzicală a Uniunii Compozitorilor din România, București, 1958

Nemescu, Octavian – *Capacitățile semantice ale muzicii*, Editura Muzicală, București, 1983

Rădoi, Viorica – *Triada acompaniamentului*, Editura UNMB, 2012

Ștefănescu, Ioana – *O istorie a muzicii universale*, Editura Fundației Culturale Române, București, 1998

**Repertoriu:** sonate, concerte și piese pentru pian și următoarele instrumente: vioară, violă, violoncel, contrabas, harpă, chitară, flaut, oboi, clarinet, saxofon, fagot, trompetă, corn, trombon, tubă, nai, acordeon.

- **Sonate** de: W. A Mozart, L.v. Beethoven, F. Schubert, J. Brahms, R. Schumann, C. Frank, G. Fauré, C. Debussy, S. Prokofiev, R. Strauss, H. Deutilleux, B. Martinu, B. Bartok, G. Enescu, etc.
- **Concerte (reductie pentru pian)** de: A.Vivaldi, T.Albinoni, J.W.Stamitz, W.A. Mozart, J. Haydn, L. Boccherini, J.N. Hummel, P.I. Ceaikovski, J. Brahms, R. Schumann, A.Dvořak, E. Lalo, A. Roussel, I. Stravinski, S. Prokofiev, D. Shostakovich etc.
- **Piese** de: D. Popper, C. Saint Saens, C.M. Weber, R. Schumann, I. Albeniz, M. de Falla, A. Dvorak, P. de Sarasate, H. Wieniawski, M. Ravel, Cl. Debussy, A. Castaldi, A. Pașcanu, D. Bughici, S. Toduță, P. Constantinescu, G. Enescu, etc