

Universitatea Națională de Muzică București
Facultatea de Interpretare Muzicală
Departamentul Instrumente de Orchestră

Concursul pentru ocuparea postului de Conferențiar universitar, poziția 20
Disciplina Flaut

BIBLIOGRAFIE SELECTIVĂ:

Cărți publicate :

- Xxx - *The New Grove Dictionary of Music and Musicians*
Xxx – *Larousse – Dicționar de mari muzicieni*, Editura Univers Enciclopedic, București, 2000
Xxx – *Oxford – Dictionary of Musical Terms*, Alison Latham, University Press, 2004
Bălan, George, - *Arta de a înțelege muzica*, Editura Muzicala a Uniunii Compozitorilor, București, 1970
Bernstein, Leonard – *Cum sa înțelegem muzica*, Editura Muzicală, București, 1982
Blackberg, Simon – Oxford, Dicționar de filozofie, Editura Univers Enciclopedic, București, 1982, Editura Muzicală, București, 1986
Bughici, Dumitru – *Dicționar de forme și genuri muzicale*, Editura Muzicală, 1978
Comes, Liviu – *Lumea polifoniei*, Editura Muzicală, București, 1984
Comes Liviu - Rotaru, Doina – *Tratat de contrapunct vocal și instrumental*, editura
Dediu, Valentina. Sandu – *Studiu de stilistică și retorică muzicală*, Editura UNMB, 1999
Denizeau, Gerard – *Să înțelegem și să identificăm genurile muzicale*, Editura Meridiane, Larousse, București, 2000
Drimba, Ovidiu – *Istoria culturii și civilizației*, Editura Saeculum, București, 1996
Faure, Elie – *Istoria Artei*, Editura Maridiane, București, 1970
Gilbert, Katharine Everett – Kuhn, Helmut – *Istoria Esteticii*, Editura Meridiane, București, 1972
Giuleani, Victor – *Tratat de teoria muzicii*, Editura Muzicală, Bucuresti, 1986
Iliuș, Vasile – *O carte a stilurilor muzicale*, Editura UNMB, 1996
Negrea, Marțian – *Tratat de armonie*, Editura Muzicală a Uniunii Compozitorilor din România, București, 1958
Nemescu, Octavian – *Capacitățile semantice ale muzicii*, Editura Muzicală, București, 1983
Ștefănescu, Ioana – *O istorie a muzicii universale*, Editura Fundației Culturale Române, București, 1998

Partituri:

Studii pentru flaut de Jianu , Bach, Karg-Elert, Paganini, Donjon, Bitch, etc

Concerte:

- A. Vivaldi – Concerte pentru flaut și orchestră
- G. B. Pergolesi - Concert pentru flaut și orchestră
- L. Boccherini - Concert pentru flaut și orchestră
- M. Blavet – Concertul pentru flaut și orchestră
- J. Quantz – Concertul pentru flaut și orchestră
- C. Stamitz - Concertul pentru flaut și orchestră

C. Ph. E. Bach – Concertul pentru flaut și orchestră
W.A. Mozart – Concertele nr. 1,2 pentru flaut și orchestră
W.A Mozart – Concertul pentru Flaut, harpă și orchestră
C. Chaminade - Concert pentru flaut și orchestră
B. Romberg - Concert pentru flaut și orchestră
J. Ibert – Concert pentru flaut și orchestră
A. Jolivet - Concert pentru flaut și orchestră
A. Jolivet – Concert pentru flaut și percuție
A. Hachaturian – Concert pentru flaut și orchestră (transcripție de la vioară)
C. Reincke – Concertul pentru flaut și orchestră
M Vosganian – Concert pentru flaut, flaut alto, bas, piccolo și orchestră
D. Rotaru – 4 concerte pentru flaut, flaut alto, bas, piccolo și orchestră

Sonate:

J.S. Bach - partita pentru flaut solo
G. Ph. Haendel – Sonate pentru flaut și pian
C. Ph. E Bach – Sonata pentru flaut solo
W.A. Mozart – Sonate pentru flaut și pian
F. Schubert – Sonata « Arpegione »
S. Prokofiev – Sonata pentru flaut și pian
O. Taktakishwili – Sonata pentru flaut și pian
R. Muczynski – Sonata pentru flaut și pian
L. Liebermann – Sonata pentru flaut și pian
W. Piston – Sonata pentru flaut și pian
A. Jolivet – Sonata pentru flaut și pian
J. Feld – Sonata pentru flaut și pian
F. Poulenc – Sonata pentru flaut și pian
B. Martinu – Sonata pentru flaut și pian
C. Reinecke – Sonata pentru flaut și pian
C.M. Widor - Sonata pentru flaut și pian
H. Dutilleux – Sonata pentru flaut și pian
P. Sancan - Sonata pentru flaut și pian
S. Toduță – Sonata pentru flaut și pian
T. Ciortea – Sonata pentru flaut și pian

Piese:

G. Telemann – Fantezii
C. Stamitz - Rondo Capriccioso
G. Fauré – Fantezia
V. Hermann - Akes Samenos
O. Messiaen – Le Merle Noir
F. Martin – Ballade
A. Honegger ”Dansul Caprei”,
A. Jolivet – Chant de Linos
T. Takemitsu – Voice
L. Berio – Sequenza
E. Bozza – Agrestide op. 44
C. Debussy – Syrinx
G. Enescu ”Cantabile și presto”
J. Mouquet - La Flute de Pan,

P. Hindemith - Acht Stüke ,
R. Georgescu – Exorcism,
G. Barrère – Nocturna,
S. Rachmaninoff – Vocaliza,
C. Halffter – Debla
A. Vieru – Bacovia Rezonances
A. Casella – Sicilliene et Burlesque
M Vosganian – interferențe japonaze pentru flaut, flaut alto și piccolo
M Vosganian - Piese pentru flaut, flaut alto, piccolo și voce procesată
U. Vlad - Mozaic

Alte piese de virtuozi de F. Kuhlau, J. Demersseman, J.L. Tulou, P. Taffanel, F. Doppler, F. Borne, Th. Böhm, Ph. Gaubert, G. Hüe

Partituri de orchestră : J. S. Bach, G. Bizet, L.v Beethoven, J. Brahms, B. Bartok, C. Debussy, A. Dvorak, P. Hindemith, G. Mahler, F. Mendelssohn Bartholdy, W.A. Mozart, S. Prokofiev, M. Ravel, I. Stravinski, B. Smetana, R. Strauss, N. Rimsky- Korsakov, D. Shostakovich. K. Orff