

Universitatea Națională de Muzică București
Facultatea de Interpretare Muzicală
Departamentul Instrumente de Orchestră

Concursul pentru ocuparea postului de Conferențiar universitar, poziția 19

Disciplina: Fagot

BIBLIOGRAFIE SELECTIVĂ:

Cărți publicate:

- Xxx – *Atlas de anatomie*, Weston, Trevor, Editura Vox, București, 1997
Xxx - *The New Grove Dictionary of Music and Musicians*
Xxx – Larousse – *Dicționar de mari muzicieni*, Editura Univers Enciclopedic, București, 2000
Xxx – Oxford – *Dictionary of Musical Terms*, Alison Latham, University Press, 2004
Bălan, George - *Arta de a înțelege muzica*, Editura Muzicală a Uniunii Compozitorilor, București, 1970
Bernstein, Leonard – *Cum să înțelegem muzica*, Editura Muzicală, București, 1982
Blackberg, Simon – Oxford, *Dicționar de filozofie*, Editura Univers Enciclopedic, București, 1982
Bughici, Dumitru – *Dicționar de forme și genuri muzicale*, Editura Muzicală, 1978
Comes, Liviu – *Lumea polifoniei*, Editura Muzicală, București, 1984
Dediu, Valentina. Sandu – *Studiu de stilistică și retorică muzicală*, Editura UNMB, 1999
Denizeau, Gerard – *Să înțelegem și să identificăm genurile muzicale*, Editura Meridiane, Larousse, București, 2000
Drimba, Ovidiu – *Istoria culturii și civilizației*, Editura Saeculum, București, 1996
Faure, Elie – *Istoria Artei*, Editura Maridiane, București, 1970
Gilbert, Katharine Everett – Kuhn, Helmut – *Istoria Esteticii*, Editura Meridiane, București, 1972
Giuleanu, Victor – *Tratat de teoria muzicii*, Editura Muzicală, Bucuresti, 1986
Iliuț, Vasile – *O carte a stilurilor muzicale*, Editura UNMB, 1996
Negrea, Marțian – *Tratat de armonie*, Editura Muzicală a Uniunii Compozitorilor din România, București, 1958
Nemescu, Octavian – *Capacitățile semantice ale muzicii*, Editura Muzicală, București, 1983
Ștefănescu, Ioana – *O istorie a muzicii universale*, Editura Fundației Culturale Române, București, 1998

Partituri:

Studii:

- Bruns, V. - Studii op. 32
Bitsch, M. - Studii
Bozza, E. - Studii
Cuciureanu, Gh. - Capricii
Dubois, P. - 12 Studii

Giampieri, A. - Studii zilnice de perfecționare
Gorecki, Z. - Studii de virtuozitate
Gatti, Nazarenco - Studii
Iacobi, C. - Studii
Krakamp, P. - Metode
Milde, L. - Studii op. 24
- Studii concertante op. 26
Orefici, Al. - Studii de virtuozitate
Pivonka, K. - Studii de virtuozitate
Seltmann, W.und Angerhöfer, G. – Studii vol. III-IV
Strauss, R. - Studii de orchestră
Stadio (colecția) - Studii de orchestră
Uhl, Al. - 15 studii

Concerte:

Bach, J.Ch. - Concert în do minor (transcripție R. Teriohin)
Bruns, Victor - Concert 1, 2, 3
Bartos, J.Z. - Concertino
Busser, H. - Concertino op. 80
Bitsch, M. - Concertino
Boismortier, J.B. - Concert
David, F. - Concertino
Flosmann, - Concertino
Françaix, J. - Concert
Hummel, N. - Concert
Händel, G.Ph. - Concert (transcripție Costlan M.)
Jolivet, A. - Concert
Kazacsay, T. - Concert
Kozeluh, J.A. - Concert
Larsen, L.. - Concertino op. 45
Mozart, W.A. - Concert si bemol major K.V. 186 (191)
- Concert Si bemol major K.V. Anh. 230 (Nr. 2)
Mureșan, I. - Concertino
Pauer, J. - Concert
Vivaldi, A. - Concerte (în diverse tonalități)
Weber, K.M. von - Concert Fa major

Sonate:

Apostel, H.E. - Sonatina
Aladar, Zoltan - Sonata

Bach, J.S. - Sonata II (transcripție Cuciureanu Gh.)
Bruns, Victor - Sonata II
Felix, Vaclav - Sonata giocoso
Händel, G.Ph. - Sonata sol minor
Hindemith, P. - Sonata
Jianu, V.S. - Sonata II
Marcello, B. - Sonata (transcripție Rudos Imre)
Mihalovici, M. - Sonata op. 76
Mozart, W.A. - Sonata pentru doi fagoți și bemol major K.V. 292
Mühe, H. - Sonatina
Saint-Säens, C. - Sonata op. 168
Sluka, L. - Sonata
Schwaen, K. - Sonatina
Tansmann, Al. - Sonatina
Telemann, G.Ph. - Sonata în mi minor

Piese concertante pentru Fagot și Pian:

Aladar, Zoltan - Burlesca
Bloch, A. - Fantezie
Bozza, E. - Recitativ, Siciliană și Rondo
Binet, J. - Variațiuni pe un cântec popular
Bruns, V. - Cinci piese op. 40
Busser, H. - Portuguesa
Ceaikovski, P.I. - Cinci piese (transcripție Costlan)
Carosa, I. - Preludiu, Aria, Dans
Challan, H. - Fantezie
Cuciureanu, Gh. - Miniatura
Domincen, K. - Scherzo
Dubrevay, L. - Cinci piese
Dvarionas, B.D. - Temă cu variațiuni
Grovez, G. - Siciliană și Allegro giocoso
Gagnebin, H. - Scherzetto
Hlobil, C. - Divertisment
Iacobi, C. - Poloneza
Jelescu, Paul - Rapsodia Dobrogeană
Jean-Jean, Paul - Preludiu și Scherzo
Kolomiet, A. - Scherzo
Mareserti, A.T. - Giboules
Mihalovici, M. - Noveletă
Molde, L. - Tarantella

Mirojnikova, - Scherzo
Nussie, O. - Temă cu variațiuni
Osborne, W. - Rapsodia solo
Piernè, G. - Solo de concurs op. 35
Petrovics, E. - Passacaglia in Blues
Reiner, K. - Improvizații
Sestak, Z. - Cinci invențiuni
Schaeffers, A. - Capriciu
Vidal, P. - Adagio și Saltarello
Vuataz, R. - Promenade et poursuite op. 58
Weber, C.M. von - Rapsodia ungară