

Concursul pentru ocuparea postului de **Lector universitar, poziția 28**

Disciplina: Acompaniament

BIBLIOGRAFIE SELECTIVĂ:

Acompaniament

Cărți publicate :

Xxx - *The New Grove Dictionary of Music and Musicians*

Xxx – *Larousse – Dicționar de mari muzicieni*, Editura Univers Enciclopedic, București, 2000

Xxx – *Oxford – Dictionary of Musical Terms*, Alison Latham, University Press, 2004

Bălan, George, - *Arta de a înțelege muzica*, Editura Muzicala a Uniunii Compozitorilor, București, 1970

Bernstein, Leonard – *Cum sa înțelegem muzica*, Editura Muzicală, București, 1982

Blackberg, Simon – *Oxford, Dicționar de filozofie*, Editura Univers Enciclopedic, București, 1982, Editura Muzicală, București, 1986

Bughici, Dumitru – *Dicționar de forme și genuri muzicale*, Editura Muzicală, 1978

Comes, Liviu – *Lumea polifoniei*, Editura Muzicală, București, 1984

Comes, Liviu - Rotaru, Doina – *Tratat de contrapunct vocal și instrumental*

Dediu, Valentina. Sandu – *Studiu de stilistică și retorică muzicală*, Editura UNMB, 1999

Denizeau, Gerard – *Să înțelegem și să identificăm genurile muzicale*, Editura Meridiane, Larousse, București, 2000

Drimba, Ovidiu – *Istoria culturii și civilizației*, Editura Saeculum, București, 1996

Faure, Elie – *Istoria Artei*, Editura Meridiane, București, 1970

Gilbert, Katharine Everett – Kuhn, Helmut – *Istoria Esteticii*, Editura Meridiane, București, 1972

Giuleanu, Victor – *Tratat de teoria muzicii*, Editura Muzicală, Bucuresti, 1986

Iliuț, Vasile – *O carte a stilurilor muzicale*, Editura UNMB, 1996

Negrea, Marțian – *Tratat de armonie*, Editura Muzicală a Uniunii Compozitorilor din România, București, 1958

Nemescu, Octavian – *Capacitățile semantice ale muzicii*, Editura Muzicală, București, 1983

Ștefănescu, Ioana – *O istorie a muzicii universale*, Editura Fundației Culturale Române, București, 1998

Repertoriu: piese cu acompaniament de pian pentru următoarele instrumente - vioară, violă, violoncel, contrabas, acordeon, chitară, nai, flaut, oboi, clarinet, fagot, trompetă, trombon, corn, tubă

Sonate de:

L.v. Beethoven, F. Schubert, J. Brahms, C. Debussy, S. Prokofiev.

Concerte de (reductie pentru pian):

L. Boccherini, P.I. Ceaikovski, J. Haydn, A.Dvořak, E. Lalo, A. Roussel, R. Schumann, J.N. Hummel, A.Vivaldi, T.Albinoni, J.W. Hertel, J.W.Stamitz, W.A. Mozart.

Piese de:

I. Albeniz, D. Bughici, A. Castaldi, P. Constantinescu, A. Dvorak, M. de Falla, A. Pașcanu, D. Popper, C. Saint Saens, S. Toduță, C.M. Weber, P. de Sarasate, M. Ravel.

Lucrări vocale (lieduri, arii) de:

R. Schuman, J. Brahms, F. Schubert, G. Verdi, G. Puccini, P.I. Ceaikovski, S.Rachmaninov, H. Wolf, R.Strauss, G. Mahler.