

DEPARTAMENTUL DE MUZICOLOGIE și ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI MUZICALE  
POST Asistent universitar, poziția 27, disciplinele: Educarea auzului muzical; Practică pedagogică.

#### BIBLIOGRAFIE CONCURS

- *EnArmonia*, vol. I-V (volume colective, autori: Lupu, Olguța; Buciu, Dan; Petrescu, Christian Alexandru; Cudalbu, Grigore; Hilca, Tatiana; Murariu, Mihai; Nicolaescu, Rodica ș.a.), Ed. UNMB, București, 2013-2018
- *Îndrumar metodic pentru pregătirea personalului didactic din învățământul muzical specializat* (volum colectiv, ed. Lavinia Coman) Editura UNMB, 2009
- Lupu, Jean – *Educarea auzului muzical dificil*, Ed. Grafoart, București, 2020/Ed. Muzicală, 1988
- Lupu, Olguța – „Memoria muzicală, temelie a gândirii cu sunete”, în volumul *Studii de didactică a educației muzicale*, ed. D. Călin, Ed. Muzicală, 2015, p. 100-117
- Lupu, Olguța – „Răspântii și busole în didactica teoriei muzicii”, în volumul *Studii de didactică a educației muzicale*, ed. D. Călin, Ed. Muzicală, 2015, p. 118-133
- Lupu, Olguța – *Supportul armonic în solfegiul tonal nemodulatoriu*, Ed. Grafoart, București, 2015
- Motora-Ionescu, Ana – *Îndrumător pentru predarea muzicii la clasele I-IV*, EDP, București, 1978
- Motora-Ionescu, Ana; Dogaru, Anton. *Îndrumări metodice pentru predarea muzicii la clasele V-VIII*, EDP, București, 1983
- Motora-Ionescu, Ana; Scornea, Anton; Tudorie, Elena. *Metodica predării muzicii*; EDP, București, 1965
- Nedelcuț, Nelida; Constantin, Râpă; Lucian, Ghișa. „Procedee de dezvoltare a auzului muzical prin exerciții mediate de TIC”, în revista *Tehnologii informatice și de comunicație în domeniul muzical*, Ed. MediaMusica, Cluj-Napoca, 2014
- Șerfezi, Ion – *Metodica predării muzicii la clasele I-IV*, EDP, București, 1974
- Vasile, Vasile – *Metodica educației muzicale*. Ed. Muzicală, București, 2004