

Admitere SPECIALIZAREA EDUCAȚIE MUZICALĂ CONTEMPORANĂ

BAREM NOTARE

Proba 1 - Teoria muzicii

a. Intonarea unui solfegiu tonal (25%)

Criterii de notare: acuratețea intonațională și precizia ritmică

Fiecare abatere va fi depunctată, în funcție de gravitate, cu 0,25-0,5 puncte dintr-un total de 10 puncte.

b. analiza solfegiului din punctul de vedere al planului tonal și al evenimentelor metro-ritmic (40% din nota finală)

Criterii de notare: identificarea cu acuratețe a planului tonal; identificarea și explicarea cu acuratețe a evenimentelor metro-ritmice selectate de către comisie.

c. susținerea orală a subiectului teoretic (25% din nota finală)

Criterii de notare: acuratețea și corectitudinea informațiilor; prezentarea tuturor aspectelor relevante aferente subiectului selectat.

Se acordă 10% (1 punct) din oficiu.

Proba 2 – Didactica educației muzicale

a. Concepte europene moderne de realizare a educației muzicale (60%)

Criterii de notare: acuratețea și corectitudinea informațiilor; prezentarea tuturor aspectelor relevante aferente subiectului selectat.

b. Elemente de metodologie didactică (30%)

Criterii de notare: expunerea clară, logică, argumentată a elementelor de metodologie didactică cu referire la particularitățile lecției de educație muzicală.

Se acordă 10% (1 punct) din oficiu.