

**STANDARDELE MINIMALE**  
**ALE UNIVERSITĂȚII NAȚIONALE DE MUZICĂ DIN BUCUREȘTI PENTRU CONFERIREA TITLURILOR**  
**DIDACTICE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR ȘI A GRADELOR PROFESIONALE DE CERCETARE-**  
**DEZVOLTARE**

**A. Practicieni (compozitori, regizori de operă, interpreți)**

Indicator	Denumirea indicatorului	Conferențiar universitar
II	Concert/Recital/Spectacol în calitate de compozitor, regizor de operă, dirijor, solist, membru în formație camerală până la 10 persoane - <b>internaționale/ naționale de vârf</b>	<p style="text-align: center;">concerte/recitaluri/ spectacole</p> <p style="text-align: center;">≥5</p> <p>2019 – Opera Wroclaw, Polonia – Les Contes d’Hoffmann (Hoffmann) – 2 reprezentații</p> <p>2019 – Opera Națională București – Faust (Faust)</p> <p>2019 – Walt Disney Concert Hall – Los Angeles – Gala “Salute to Vienna”</p> <p>2018 – Segerstrom Center for the Arts San Diego – Gala “Salute to Vienna”</p> <p>2018 – Jacobs Music Center Costa Mesa – Gala “Salute to Vienna”</p> <p>2018 – Kanazawa Kagekiza Orchestra, Japonia - “Rigoletto” (Duca)</p> <p>2018 – Stadt Theater Baden, Austria - O sole mio, Concert</p> <p>2018 – Opera Wroclaw, Polonia – Les Contes d’Hoffmann (Hoffmann) – 2 reprezentații</p> <p>2018 – Opera Timișoara – Faust (Faust)</p> <p>2017 – Metropolitan Art Space Tokyo – „Tosca” (M. Cavaradossi) – 2 reprezentații</p> <p>2017 – City Performing Arts Center Niigata – Tosca (Cavaradossi) – 2 reprezentații</p> <p>2017 – Ishikawa Prefecture Music Hall Kanazawa – Tosca (Cavaradossi)</p> <p>2017 – Convention Center Theater Okinawa – Tosca Cavaradossi)</p>

2017 – Teatrul de Stat Baden, Austria – Orpheus in der Unterwelt (Orfeus) – 13 reprezentații

2017 – Festivalul internațional „Timișoara muzicală“ – Concert vocal simfonic

2017 – Opera Națională Helsinki, Liliacul (Alfred) – 9 reprezentații

2016 – Opera Națională București, Gală extraordinară de Operă

2016 – Lehár Festival, Bad Ischl, Austria – Die Rose von Stambul (Ahmed Bey) – 10 reprezentații

2016 – Teatrul Național Brno, Cehia – Carmen (Don Jose) – 2 reprezentații

2016 – Stadthalle Heidelberg, Germania – Dreikönigsgala

2016 – Alte Oper Frankfurt, Germania – Operetten Gala

2016 – Opera Națională București – Faust (Faust)

2015 – Filarmonica din Gotha Germania, Grosse Operngala

2015 – Turneu Japonia, Liliacul (Alfred) – 6 reprezentații

2015 – Frankenfestspele Germania, Paganini (Paganini) – 12 reprezentații

2014 – Opera Națională Helsinki, Liliacul (Alfred) – 10 reprezentații

2014 – Triphony Hall, Opera City Concert Hall, Tokio, Japonia – Concert de Gală

2014 – Symhony Hall Osaka, Japonia – Concert de Gală

2014 – Seto City Culture Hall – Concret de Gală

2014 – Mittelsächsisches Theater Freiberg, Germania – Der Rosenkavalier (Ein Sänger) – 2 reprezentații

2014 – 2013 Landestheater Innsbruck, Austria – Concerte de Gală – 10 reprezentații

2013 – Opera Nationala Sofia, Bulgaria – Don Carlo (Don Carlo)

2013 – Gendarmenmarkt Festival Berlin, Germania – Classic Open Air

2013 – Opera Națională Română – Promenada Operei – Concert

2013 – Staatstheater Saarbrücken, Germania – Rigoletto (Duca di Mantova) – 9 reprezentații

2013 – Opera Nationala Română – Gala Verdi – Wagner – 2 reprezentații

2012 – Théâtre de la Reunion, Franta – La Traviata (Alfredo) – 2 reprezentații

2012 – Opernhaus Bonn, Germania – Lakmé (Gérald) – 8 reprezentații

2012 – Festival Opera Mauritius – La Traviata (Alfredo) – 6 reprezentații

		<p>2012 – 2011 Staatstheater Saarbrücken, Germania – Madama Butterfly (Pinkerton) – 12 reprezentații</p> <p>2012 – 2011 Staatstheater Saarbrücken, Germania – Turandot (Calaf) – 6 reprezentații</p> <p>2011 – Operettensommer Festival Kufstein, Austria – Die Zirkusprinzessin (Mister X) – 9 reprezentații</p> <p>2011 – Opernhaus Chemnitz, Germania – Rigoletto (Duca di Mantova) – 15 reprezentații</p> <p>2010 – Opera Théâtre de Metz, Franța – Lucia di Lamermoor (Edgardo) – 3 reprezentații</p> <p>2010 – Opera Naționala Sofia, Bulgaria – Lakmé (Gérald) – 2 reprezentații</p> <p>2010 – National Theater Skopje, Macedonia – Turandot (Calaf)</p> <p>2010 – Opera Breslau, Polonia – Les Contes d’Hoffmann (Hoffmann)</p> <p>2010 – Opera Naționala Sofia, Bulgaria – Les Contes d’Hoffmann (Hoffmann) – 2 reprezentații</p> <p>2010 – Opera Istanbul, Turcia – Les Contes d’Hoffmann (Hoffmann)</p> <p>2010 – Theater Bremen, Germania – Turandot (Calaf) – 4 reprezentații</p> <p>2010 – Festival Veliko – Tarnovo, Bulgaria – Don Carlo (Don Carlo)</p> <p>2010 – Complexo Cultural da Republica, Brazilia – Simfonia a IX-a de Beethoven. – 2 concerte</p> <p>2009 – Teatro Massimo Bellini, Catania, Italia – Maria Stuarda (Leicester) – 2 reprezentații</p> <p>2009 – Metropolitan Art Space Tokio, Japonia – Turandot (Calaf)</p> <p>2009 – Kanazawa Concert Hall, Japonia – Turandot (Calaf)</p> <p>2008 – Sommer Festspiele am Chiemsee, Germania – Rigoletto (Duca) – 7 reprezentații</p> <p>2008 – Theater der Stadt Koblenz, Germania – Maske in Blau (Armando Cellini) – 10 reprezentații</p> <p>2008 – Festival Musica Mallorca – Gală de Operă</p> <p>2008 – 2007 Theater Regensburg, Germania – Les Contes d’Hoffman (Hoffmann) – 10 reprezentații</p> <p>2008 – 2007 Theater Regensburg, Germania – Norma (Pollione) – 2 reprezentații</p> <p>2008 – 2007 Theater Regensburg, Germania – Gräfin Maritza (Tassilo) – 9 reprezentații</p> <p>2007 – Léhar Festival, Austria – Giuditta (Octavio) – 13 reprezentații</p> <p>2005 – Operetten Festspiele Viena, Austria – Die Csardasfürstin (Edwin) – 5 reprezentații</p> <p>2005 – Léhar Festival, Austria – Der Bettelstudent (Simon) – 10 reprezentații</p> <p>2005 – New Israeli Opera, Israel – Journey to the end of Millennium (Abulafia), Premiera mondială – 6 reprezentații</p>
--	--	--

2004 – Stadttheater St. Gallen, Elveția – Rigoletto (Duca di Mantova)

2003 – Theater Schwerin Sommer Festival, Germania – Don Carlos (Don Carlos)

2003 – Theater Basel, Elveția – La Traviata (Alfredo) – 15 reprezentații

2003 – Theater Basel, Elveția – Cavaleria Rusticana (Turiddu)

2003 – Theater Basel, Elveția – Faust (Faust)

2003 – 2002 National Theater Mannheim – Orpheus in der Unterwelt (Orpheus)

2003 – Konzerthaus Berlin – Concert: “Glück ist nur ein schöner Traum“

2002 – Alte Oper Frankfurt – Concert: “Pariser Leben”

2002 – Theater Basel, Elveția – Verdi Requiem (Tenor) – 2 reprezentații

2002 – National Theater Mannheim – La Boheme (Rodolfo) – 2 reprezentații

2002 – Grand Théâtre de Genève, Elveția – Les contes d’Hoffman (Hoffmann) – 2 reprezentații

2002 – Opéra –Théâtre de Besanson, Franța – Rigoletto (Duca di Mantova)

2002 – Teatro Verdi Trieste, Italia – I Puritanni (Arturo)

2002 – 2001 The Royal Opera Stockholm, Suedia – Rigoletto (Duca) – 4 reprezentații

2001 – Deutsche Oper Berlin, Germania – Faust (Faust)

2001 – Teatro Lirico di Cagliari, Italia – Die ägyptische Helena (Da – Ud) – 5 reprezentații

2001 – Festival Rotterdam, Olanda – Rigoletto (Duca) – 4 reprezentații

2001 – New Israeli Opera, Israel – La belle Héléne (Pâris)

2000 – Salzburgerfestspiele, Austria – La belle Héléne (Pâris) – 9 reprezentații

2000 – 1998 Volksoper Wien, Austria, Der Zigeunerbaron (Barinkay) – 30 reprezentații

2000 – 1997 Volksoper Wien, Austria, Faust (Faust) – 12 reprezentații

2000 – 1996 Volksoper Wien, Austria – La Perichole (Piquillo) – 30 reprezentații

1999 – 1997 – Théâtre de la Monnaie Bruxelles, Belgia – Orphée aux Enfer (Orphée) – 22 reprezentații

1999 – Washington Opera, S.U.A – I Puritanni (Arturo) – 5 reprezentații

1999 – Festival International D’Art Lyrique d’Aix - en - Provence, Franța – La belle Héléne (Pâris) – 10 reprezentații

	<p>- regionale/de nivel local</p>	<p>1999 – Greek National Opera, Grecia – Les Contes d’Hoffmann (Hoffmann)  1998 – Teatro Reggio Torino, Italia – Roméo et Juliette (Roméo) – 2 reprezentații  1997 – Festival Martina Franca, Italia – Lucie de Lammermour (Edgardo) – 3 reprezentații  1996 – Stadttheater Augsburg, Germania – Les Contes d’Hoffmann (Hoffmann)  1996 – 1994 Opernhaus Dortmund, Germania – Rigoletto (Duca di Mantova) – 12 reprezentații  1994 – Staatstheater Wiesbaden, Germania – Anna Bolenna (Lord Percy) – 4 reprezentații  1997 – 1994 Staatstheater Wiesbaden, Germania – Gräfin Maritza (Tassilo) – 40 reprezentații  1994 – 1993 Landestheater Salzburg, Austria – L’elisir d’amore (Nemorino) – numeroase reprezentații  1994 – 1993 Landestheater Salzburg, Austria – Eine Nacht in Venedig (Herzog) – numeroase reprezentații  1993 – 1992 Opera Forum Enschede, Olanda – Stiffelio (Raffaele)  1992 – 1990 Opera Română București – Solist – numeroase reprezentații  1990 – 1984 Teatrul Național de Operetă „Ion Dacian“ – Solist – numeroase reprezentații</p> <p style="text-align: center;">≥7</p> <p>2016 – Filarmonica Banatul – Recital cu orchestra  2016 – Teatrul Oleg Danovski, Constanța – Seară de Gală,  2016 - Teatrul Oleg Danovski, Constanța – „Turandot” (Calaf)  2015 – Teatrul Regina Maria, Oradea – Recital  2014 – Kelsterbach, Germania – Recital – „Die schönsten italienischen Melodien“  2010 – Stadttheater Rüsselsheim, Germania – Concert  2008 – Musiksommer Bad Schwalbach, Germania – Concert</p>
I2	Cărți cu tematică specifică	<p style="text-align: center;">≥1 carte</p> <p style="text-align: center;"><b>Alexandru Badea: “A cânta, a învăța, a predă” – Editura Muzicală, București 2019</b></p>

		ISBN 978-973-42-1053-4
I3	<p>Interpreți: DVD cu înregistrare live a producției artistice proprii (cca 45')</p> <p>Compozitori: DVD cu înregistrare live a producției artistice proprii</p> <p>Regizori de operă: DVD cu înregistrare live a spectacolelor de operă regizate (realizate)</p>	<p>Interpreți: ≥2 DVD</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tosca de G. Pucinii (Calaf) – Metropolitan Art Space – Tokyo 2017</li> <li>2. Die Rose von Stambul de Leo Fall (Ahmed-Bey) – Lehár Festival, Austria – 2016</li> <li>3. Don Carlo de G. Verdi (Carlo) – Festivalul Veliko – Tarnovo, Bulgaria – 2012</li> <li>4. Die Zirkusprinzessin de E. Kalman (Mister X) – Spectacol „Operetten Sommer Festival” Kufstein – Austria – 2011</li> <li>5. The Journey to the end of millennium de J. Bardanaschvili (Abulafia) – Premieră mondială – Opera Tel Aviv – 2005</li> <li>6. Rigoletto de G. Verdi (Duca) – Spectacol Rotterdam, Producție de Operă realizată de COMPANIONS 360opera, 2001</li> <li>7. La belle Helene – Festivalul International D’Art Lyrique d’Aix - en - Provance, Franța – 1999</li> <li>8. Orphee aux Enfer de J. Offenbach (Orphée) – Teatrul “La Monnaie” – Bruxelles – 1997</li> <li>9. La Perichole de J. Offenbach (Piquilo) – Volksoper Wien, Austria – 1996</li> <li>10. Secretul lui Marco Polo – Teatrul Național de Operetă – 1993</li> </ol>
I4	<p>Inregistrări pe suport (cu ISBN sau alt cod de identificare) ale lucrărilor muzicale/spectacolelor de operă/prestațiilor interpretative (CD, DVD)</p>	<p>≥1 CD/DVD</p> <p><b>DVD</b> – ARTHAUS – „Orphée aux Enfers“ Jacques Offenbach, Producție a Teatrului La Monnaie Brussels, Belgia, Regia: Herbert Wenicke; Alexandru Badea, Elisabeth Vidal, Dale Duesing, s.a.</p> <p><b>CD</b> – DYNAMIC – „Lucie de Lammermoor“ (première recording of the French version) Dirijor: Maurizio Benini; Patricia Ciofi, Alexandru Badea, Nicolas Rivenq, Gregory Bonfatti, Riccardo Botta.</p>

15	Interpreți/Compozitori/Regizori de operă: Studii sau articole publicate în reviste de specialitate indexate în bazele de date internaționale recunoscute sau clasificate de CNCS în categoria A ori B; studii publicate în volume colective de specialitate sau volume ale conferințelor, editate de edituri cu prestigiu internațional ori clasificate de CNCS în categoria A sau B.	<p style="text-align: center;">≥1 studiu</p> <p style="text-align: center;"><b>Alexandru Badea, <i>Crossing the Land of Vocal Technique Errors</i>, Nr. 4/2018 (octombrie-decembrie) al revistei online <i>Musicology Today</i>.</b></p>
----	---	--

Data:

Semnătura candidatului